

<b>Principali informazioni sull'insegnamento</b>	
Titolo insegnamento	Esegesi delle fonti di storia greca e romana
Anno Accademico	2018 - 2019
Corso di studio	LM15 Filologia, letterature e storia dell'antichità
Crediti formativi	6
Denominazione inglese	Exegesis of Greek and Roman Historical Sources
Obbligo di frequenza	L'obbligo di frequenza è disciplinato dall'art. 7 del <a href="#">Regolamento Didattico</a>
Lingua di erogazione	Italiano

<b>Docente responsabile</b>	Nome Cognome	Indirizzo Mail
	Immacolata Eramo	immacolata.eramo@uniba.it

<b>Dettaglio crediti formativi</b>	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
	Attività formative affini o integrative	L-FIL-LET/05	6

<b>Modalità di erogazione</b>	
Periodo di erogazione	Primo semestre
Anno di corso	Secondo
Modalità di erogazione	Didattica frontale

<b>Organizzazione della didattica</b>	
Ore totali	150
Ore di corso	42
Ore di studio individuale	108

<b>Calendario</b>	
Inizio attività didattiche	24 settembre 2018
Fine attività didattiche	21 dicembre 2018
Aule e Orari	L'orario è pubblicato al seguente <a href="#">link</a> .

<b>Syllabus</b>	
Prerequisiti	Adeguate conoscenza delle lingue e letterature greca e latina e della storia antica
Risultati di apprendimento previsti (declinati rispetto ai Descrittori di Dublino)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Conoscenza e capacità di comprensione</i> Conoscenza delle principali fonti di storia greca e romana, all'interno di una prospettiva e diacronica e sincronica; comprensione dei caratteri di ciascuna fonte all'interno del contesto storico e letterario.</li> <li>• <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</i> Anche attraverso il lavoro di approfondimento seminariale, gli studenti si attende che siano in grado di leggere, tradurre, interpretare criticamente testi greci e latini grazie al confronto con altre testimonianze, anche a carattere documentario, e alle competenze acquisite nell'ambito della critica testuale e della tradizione dei testi.</li> <li>• <i>Autonomia di giudizio</i> La capacità di lettura critica e valutazione, che sarà affinata soprattutto attraverso la lettura guidata durante le lezioni</li> </ul>

	<p>frontali e le attività seminariali, consentirà allo studente di sviluppare e potenziare capacità di giudizio ed interpretazione autonomi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Abilità comunicative</i> Il discernimento e la discussione di questioni di natura storica, culturale, sociologica ma soprattutto testuale, richiedendo chiarezza e cura nell'esposizione dei dati e nei risultati del lavoro svolto, consentirà allo studente di rafforzare le abilità comunicative.</li> <li>• <i>Capacità di apprendere</i> Al termine del corso, lo studente avrà acquisito e affinato capacità di lettura critica, analisi e approfondimento autonomi, che gli consentiranno di esprimere un solido profilo intellettuale e culturale.</li> </ul>
Contenuti di insegnamento	<p>Il corso si propone di approfondire la conoscenza di alcuni aspetti peculiari della storia e della civiltà greca e romana, da Omero fino a Bisanzio, attraverso lo studio di fonti letterarie, di natura soprattutto storica, e di altra specie (epigrafiche, iconografiche). La prima parte del corso è volta all'inquadramento generale delle singole questioni che verranno affrontate nella seconda parte e nel richiamo di basilari nozioni di critica testuale. La seconda parte prevede la lettura, la traduzione, il commento e la contestualizzazione delle fonti. La terza parte prevede la partecipazione diretta degli studenti alla proposizione e all'esame di questioni collaterali l'argomento principale che è stato oggetto di studio durante la seconda parte.</p>
<b>Programma</b>	
Testi di riferimento	<p><b>A. Testi di riferimento</b> L. Canfora, <i>Prima lezione di storia greca</i>, Roma-Bari, Laterza, 2000.</p> <p>L. Canfora, <i>Il copista come autore</i>, Palermo, Sellerio 2002</p> <p><b>B. Antologia di testi a cura del docente</b></p>
Note ai testi di riferimento	<p>L'antologia di testi sarà fornita dal docente. Saranno concordate con gli studenti, nel corso delle lezioni, eventuali letture di approfondimento</p>
Metodi didattici	<p>Lezioni frontali ed esercitazioni seminariali. In particolare l'inquadramento generale delle tematiche oggetto del corso sarà seguito dall'esame di problemi e questioni specifiche a partire dai testi. Durante la parte finale del corso sarà sollecitata la partecipazione attiva degli studenti, attraverso seminari, lavori di gruppo, ricerche condotte individualmente ma sotto la guida e la supervisione del docente e successivamente discusse in aula</p>
Metodi di valutazione	Esame finale orale
Criteri di valutazione	<p>In sede di esame lo studente dovrà dimostrare di possedere la metodologia di base della ricerca filologica e di essere in grado di leggere, tradurre, commentare i testi inquadrandoli nella prospettiva letteraria e storica di riferimento, discutendo altresì criticamente problemi e questioni di natura testuale.</p>
Tesi di laurea Requisiti e/o modalità di assegnazione	

Ricevimento	<p>Gli orari di ricevimento sono pubblicati alla <a href="#">pagina del docente</a> sul sito del Dipartimento.</p> <p>Gli orari possono subire variazioni. Gli studenti sono pregati di verificare la presenza di avvisi in merito sulla pagina del docente e sul sito del Dipartimento.</p>
Altro	