

<b>Principali informazioni sull'insegnamento</b>	
Titolo insegnamento	Archeologia cristiana
Anno Accademico	2019 - 2020
Corso di studio	LM15 Filologia, letterature e storia dell'antichità
Crediti formativi	6
Denominazione inglese	Christian Archaeology
Dipartimento	Studi Umanistici - Università degli Studi di Bari Aldo Moro
Obbligo di frequenza	L'obbligo di frequenza è disciplinato dall'art. 6 del <a href="#">Regolamento Didattico</a> .
Lingua di erogazione	Italiano

<b>Docente responsabile</b>	Nome Cognome	Indirizzo Mail
	Donatella Nuzzo	<a href="mailto:donatella.nuzzo@uniba.it">donatella.nuzzo@uniba.it</a>

<b>Dettaglio credi formativi</b>	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
	Fonti, tecniche e strumenti della ricerca storica e filologica	L-ANT/08	6

<b>Modalità di erogazione</b>	
Periodo di erogazione	Primo semestre
Anno di corso	Primo
Modalità di erogazione	Didattica frontale

<b>Organizzazione della didattica</b>	
Ore totali	150
Ore di corso	42
Ore di studio individuale	108

<b>Calendario</b>	
Inizio Semestre	1° ottobre 2019
Fine Semestre	20 dicembre 2019
Aule e Orari	L'orario è pubblicato al seguente <a href="#">link</a> .

<b>Syllabus</b>	
Prerequisiti	Conoscenza dei temi essenziali della storia dell'Impero nella tarda antichità e dell'archeologia postclassica
Risultati di apprendimento previsti (declinati rispetto ai Descrittori di Dublino)	<p><i>Conoscenza e capacità di comprensione</i> L'obiettivo del corso è l'acquisizione di una metodologia di studio su argomenti inerenti la storia e l'organizzazione delle antiche comunità cristiane e la documentazione monumentale di committenza cristiana tra la tarda antichità e l'alto medioevo, attraverso l'analisi delle fonti documentarie e della documentazione archeologica. A tale scopo si affronterà una tematica specifica che porterà all'analisi di documenti archeologici di committenza cristiana, con particolare attenzione alla contestualizzazione storica e alle metodologie di ricerca in ambito archeologico.</p> <p><i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</i> Nell'ambito del corso si intendono organizzare attività seminariali finalizzate a stimolare e a verificare l'acquisizione di una metodologia di ricerca da parte degli studenti.</p> <p><i>Autonomia di giudizio</i></p>

	<p>Gli studenti saranno guidati a sviluppare, oltre alle competenze necessarie, la capacità di svolgere in autonomia ricerche e approfondimenti sui temi affrontati.</p> <p><i>Abilità comunicative</i></p> <p>Le attività seminariali e il confronto tra gruppi di lavoro potranno aiutare a condividere le conoscenze acquisite e i risultati degli approfondimenti tematici tra gli studenti.</p> <p><i>Capacità di apprendere</i></p> <p>Nel corso delle attività seminariali e delle discussioni in aula saranno verificati e stimolati il coinvolgimento e le capacità di apprendimento degli studenti, calibrando -in base alle necessità- i supporti didattici e bibliografici da usare.</p>
Contenuti di insegnamento	Il corso propone come argomento monografico “ <i>Santuari cristiani in Italia dalla tarda antichità al medioevo</i> ”, nell’ambito del quale saranno esaminati alcuni dei principali complessi santuariali, attraverso l’analisi delle fonti scritte e della documentazione archeologica.

<b>Programma</b>	
Testi di riferimento	<p>Principali testi generali di riferimento:</p> <p>L. PANIERMINI, Dai complessi martiriali alle “civitates”. Formazione e sviluppo dello spazio cristiano, in L. PaniErmini, P. Siniscalco (a cura di), <i>La comunità Cristiana di Roma: la sua vita e la sua cultura dalle origini all’AltoMedioevo</i>, Città del Vaticano 2000, pp. 397-419.</p> <p>V. FIOCCHI NICOLAI, Interventi monumentali dei vescovi nelle aree suburbane delle città dell’Occidente (III-VI secolo), in <i>Acta XV Congressus Internationalis Archaeologiae Christianae. Episcopus, Civitas, Territorium</i> (Toleti, 8-12.9.2008), Città del Vaticano 2013, pp. 213-234.</p> <p>V. FIOCCHI NICOLAI, Considerazioni sullo stato degli studi delle chiese suburbane di Roma, in <i>Hortus Artium Medievalium</i>, 18, 2012, pp. 143-153.</p> <p>D. NUZZO, S. Hippolyti basilica, s.v., in <i>Lexicon Topographicum Urbis Romae - Suburbium</i>, a cura di V. Fiocchi Nicolai, M. G. Granino, Z. Mari, III vol., Roma 2005, pp. 67-68.</p> <p>D. NUZZO, S. Hippolyticoemeterium, s.v., in <i>Lexicon Topographicum Urbis Romae - Suburbium</i>, a cura di V. Fiocchi Nicolai, M. G. Granino, Z. Mari, III vol., Roma 2005, pp. 68-75.</p> <p>M. SANNAZARO, Ambrogio e la riqualificazione Cristiana del subúrbio di Milano, in <i>Acta XV Congressus Internationalis Archaeologiae Christianae. Episcopus, Civitas, Territorium</i> (Toleti, 8-12.9.2008), Città del Vaticano 2013, pp. 309-322.</p> <p>D. NUZZO, Le attività del vescovo nel suburbio: le città dell’Italia meridionale, in <i>Acta XV Congressus Internationalis Archaeologiae Christianae. Episcopus, Civitas, Territorium</i> (Toleti, 8-12.9.2008), Città del Vaticano 2013, pp. 257-272.</p> <p>D. NUZZO, Reliquie ed edifici di culto rurali in Italia nel V-VII secolo, in <i>Martiri, santi, patroni: per una archeologia della devozione. Atti del X Congresso nazionale di Archeologia cristiana</i> (Università della Calabria, 15-18 settembre 2010), Rossano (CS) 2012, pp. 339-356.</p> <p>V. FIOCCHI NICOLAI, M. SANNAZARO, Santuari rurali: caratteri e funzioni, in <i>Martiri, santi, patroni: per una archeologia della devozione. Atti del X Congresso nazionale di Archeologia cristiana</i> (Università della Calabria, 15-18 settembre 2010), Rossano (CS) 2012, pp. 199-229.</p>

	A. CAMPIONE, D. NUZZO, La Daunia alle origini cristiane, Bari 1999, pp. 127-134 (Il santuario di San Michele).
Note ai testi di riferimento	Altri testi saranno indicati dal docente nel corso delle lezioni. <u>Gli studenti non frequentanti sono tenuti a contattare il docente per concordare il programma del corso.</u>
Metodi didattici	Il corso si articola in lezioni frontali e incontri seminariali.
Metodi di valutazione	Esame orale. Il <b>calendario degli esami</b> è pubblicato sul sito del Corso di Laurea e su Esse3. Per iscriversi all'esame, è obbligatorio utilizzare il Sistema Esse3.
Criteri di valutazione	L'esame finale consiste in un colloquio con la commissione giudicatrice durante il quale si procede alla valutazione della conoscenza delle tematiche affrontate nel corso, in particolare degli aspetti metodologici, della documentazione archeologica e della loro contestualizzazione storica.
Tesi di laurea Requisiti e/o modalità assegnazione	
Ricevimento	Gli orari di ricevimento sono pubblicati alla pagina della docente sul sito del Dipartimento: <a href="https://www.uniba.it/docenti/nuzzo-donatella">https://www.uniba.it/docenti/nuzzo-donatella</a> Gli orari possono subire variazioni. Gli studenti sono invitati a verificare alla pagina docente eventuali avvisi ed eventuali variazioni di orario.