



Principali informazioni sull'insegnamento	
Denominazione dell'insegnamento	Lingua e letteratura greca
Corso di studio	LM15 – Filologia, letterature e storia dell'antichità
Anno accademico	2022-2023
Crediti formativi universitari (CFU) / European Credit Transfer and Accumulation System (ECTS)	6
SSD	L-FIL-LET/02 (Lingua e letteratura greca)
Lingua di erogazione	Italiano
Periodo di erogazione	Secondo semestre (27.02.2023 – 19.05.2023)
Obbligo di frequenza	La frequenza è normata dal Regolamento Didattico della coorte di riferimento.

Docente	
Nome e cognome	Piero Totaro
Indirizzo mail	<a href="mailto:pietro.totaro@uniba.it">pietro.totaro@uniba.it</a>
Telefono	080-5714404
Sede	Dipartimento di Ricerca e Innovazione Umanistica, Palazzo Ateneo, II piano
Sede virtuale	Piattaforma Teams e Skype (pietro.totaro2)
Ricevimento (giorni, orari e modalità)	Nei periodi di lezione, prima e dopo le lezioni; in tutti gli altri periodi è necessario concordare un appuntamento scrivendo una mail all'indirizzo: <a href="mailto:pietro.totaro@uniba.it">pietro.totaro@uniba.it</a> Eventuali avvisi per gli studenti sono pubblicati sulla pagina personale del docente ( <a href="https://www.uniba.it/docenti/totaro.pietro">https://www.uniba.it/docenti/totaro.pietro</a> ) e sul sito web del dipartimento Dirium ( <a href="https://w3.uniba.it/ricerca/dipartimenti/dirium">https://w3.uniba.it/ricerca/dipartimenti/dirium</a> ).

Syllabus	
Obiettivi formativi	Studio approfondito della lingua e della letteratura greca antica.
Prerequisiti	Buona padronanza delle lingue greca e latina. Conoscenza degli autori e dei generi principali della letteratura greca. Adeguata conoscenza della storia antica (in particolare greca) e della geografia dell'area mediterranea.
Contenuti di insegnamento (Programma)	<p style="text-align: center;"><b>Letteratura alla corte del tiranno.</b> <b>Aspetti della politica culturale di Ierone I di Siracusa</b></p> <p>La disciplina mira a fornire gli strumenti necessari per</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- la conoscenza della lingua e della letteratura greca;</li><li>- la valutazione delle peculiarità letterarie e stilistiche dei testi analizzati;</li><li>- la conoscenza dei principi della filologia formale e della storia della tradizione;</li><li>- la collocazione storica e la valutazione critica dei documenti letterari analizzati, in relazione ai contesti comunicativi originali e ai successivi canali di trasmissione;</li><li>- la conoscenza, attraverso la lettura di testi antichi appartenenti al dominio linguistico e letterario, delle linee guida della riflessione linguistica e critico-letteraria della grecoità, anche in relazione alla riflessione moderna e contemporanea.</li></ul>

<b>Testi di riferimento</b>	Un'antologia di testi in lingua originale (da differenti generi e autori della letteratura greca) sarà fornita durante il corso.
<b>Note ai testi di riferimento</b>	La bibliografia moderna di riferimento (saggi, articoli, monografie) sarà indicata a lezione.

<b>Organizzazione della didattica</b>			
<b>Ore</b>			
<b>Totali</b>	<b>Didattica frontale</b>	<b>Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro)</b>	<b>Studio individuale</b>
150	42		108
<b>CFU/ETCS</b>			
6			

<b>Metodi didattici</b>	
	Lezioni frontali di tipo seminariale, con la partecipazione attiva di studenti e studentesse e con l'ausilio di strumenti didattici digitali; partecipazione a conferenze di esperti.

<b>Risultati di apprendimento previsti</b>	
<b>Conoscenza e capacità di comprensione</b>	Accurata conoscenza della letteratura greca, con particolare riguardo ai generi letterari e agli autori indicati nel programma.
<b>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</b>	Capacità di analizzare criticamente, sul piano linguistico, metrico, filologico e storico-letterario, testi significativi della letteratura greca.
<b>Competenze trasversali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Autonomia di giudizio</i> Capacità di formulare – in sede di esposizione e di commento – valutazioni fondate e di argomentare le opinioni espresse.</li> <li>• <i>Abilità comunicative</i> Capacità di comunicare le conoscenze acquisite, adoperando – ove opportuno – una adeguata terminologia tecnica.</li> <li>• <i>Capacità di apprendere in modo autonomo</i> Capacità di leggere autonomamente testi di autori greci e latini (in lingua originale e in traduzione) e di comprendere articoli e/o saggi anche in lingua straniera sulla letteratura greca.</li> </ul>

<b>Valutazione</b>	
<b>Modalità di verifica dell'apprendimento</b>	L'esame finale consisterà in un colloquio orale teso a verificare l'assimilazione critica degli argomenti oggetto delle lezioni. Coloro che per validi motivi fossero impossibilitati alla frequenza sono invitati a contattare il docente al fine di concordare la variazione di alcuni punti del programma. Il calendario degli esami è pubblicato sul sito del Corso di Laurea e su Esse3. Per iscriversi all'esame, è obbligatorio utilizzare il sistema Esse3.
<b>Criteri di valutazione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Conoscenza e capacità di comprensione:</i> Accurata conoscenza della letteratura greca, con particolare riguardo ai generi letterari e agli autori indicati nel programma.</li> <li>• <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate:</i> Capacità di analizzare criticamente, sul piano linguistico, metrico, filologico e storico-letterario, testi significativi della letteratura greca.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Autonomia di giudizio:</i> Capacità di formulare – in sede di esposizione e di commento – valutazioni fondate e di argomentare le opinioni espresse.</li> <li>• <i>Abilità comunicative:</i> Capacità di comunicare le conoscenze acquisite, adoperando una adeguata terminologia tecnica.</li> <li>• <i>Capacità di apprendere:</i> Capacità di leggere autonomamente testi di autori greci e latini (in lingua originale e in traduzione) e di comprendere articoli e/o saggi anche in lingua straniera sulla letteratura greca.</li> </ul>
<b>Criteri di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale</b>	Valutazione insufficiente 18-21: valutazione sufficiente 22-24: valutazione discreta 25-27: valutazione buona 28-30 (con eventuale attribuzione della lode): valutazione ottima o eccellente
<b>Altro</b>	