



Principali informazioni sull'insegnamento	
Denominazione dell'insegnamento	Testi classici in età bizantina
Corso di studio	LM 15 – Filologia, Letterature e Storia dell'Antichità
Anno accademico	2022-2023
Crediti formativi universitari (CFU) / European Credit Transfer and Accumulation System (ECTS)	6
SSD	L-FIL-LET/05
Lingua di erogazione	Italiano
Periodo di erogazione	Primo semestre (26.09.2022 – 9.12.2022)
Obbligo di frequenza	La frequenza è normata dal Regolamento Didattico della coorte di riferimento.

Docente	
Nome e cognome	Pasquale Massimo Pinto
Indirizzo mail	pasqualemassimo.pinto@uniba.it
Telefono	+39 080 5714438
Sede	Dipartimento di Ricerca e Innovazione Umanistica, Università degli Studi di Bari Aldo Moro, Palazzo dell'Ateneo, Piazza Umberto I, 70121 Bari, II piano
Sede virtuale	Piattaforma Teams
Ricevimento (giorni, orari e modalità)	Mercoledì, ore 10.00-11.30 (quando il docente non è fuori sede per impegni accademici o scientifici, ovvero non disponibile per impegni istituzionali). Il docente è comunque sempre disponibile a ricevere in qualsiasi altro giorno previo appuntamento via email. È possibile anche il ricevimento a distanza sulla piattaforma Microsoft Teams (codice della classe di ricevimento: 49obryh).

Syllabus	
Obiettivi formativi	Capacità di orientarsi criticamente tra le forme di ricezione dei testi greci e latini nella cultura bizantina.
Prerequisiti	Adeguate conoscenza delle lingue e letterature greca e latina; conoscenza dei problemi, dei metodi e degli strumenti della filologia classica.
Contenuti di insegnamento (Programma)	1) <i>Fozio lettore dei "classici"</i> . Introduzione a Fozio e alla "Biblioteca". Analisi di capitoli relativi agli autori profani. 2) <i>"Classici" in esilio: l'epistolografia di Michele Coniata</i> . Lecture dall'epistolario di Michele Coniata.
Testi di riferimento	I testi per il lavoro in classe saranno forniti dal docente. - Fozio, <i>Biblioteca</i> , a c. di N. Bianchi e C. Schiano, Pisa, Edizioni della Normale, 2019. - <i>Michaelis Choniatae Epistulae</i> , ed. F. Kolovou, Berlin - New York, de Gruyter, 2001. - C. Mango, <i>La civiltà bizantina</i> , Roma-Bari, Laterza, 2014.
Note ai testi di riferimento	

Organizzazione della didattica			
Ore			
Totali	Didattica frontale	Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro)	Studio individuale
150	42		108
CFU/ETCS			
6			

Metodi didattici	Lezioni frontali; attività seminariali; conferenze di studiosi; seminari interdisciplinari.
------------------	---

Risultati di apprendimento previsti	
<b>Conoscenza e capacità di comprensione</b>	Conoscenza delle forme di ricezione dei testi greci e latini nella cultura del “millennio bizantino”; comprensione delle forme che i classici assumono e delle funzioni che svolgono nei nuovi contesti culturali, didattici e sociali.
<b>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</b>	A partire dal lavoro di approfondimento e seminariale, gli studenti si confronteranno con oggetti e problemi della cultura bizantina attraverso le conoscenze acquisite nell’ambito della storia dei testi, della critica testuale, della storia della tradizione classica. Gli studenti affineranno e arricchiranno tali competenze individuando al tempo stesso le specificità del contesto culturale di applicazione.
<b>Competenze trasversali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Autonomia di giudizio</i> Il costante affinamento delle capacità di valutazione e interpretazione, anche mediante il lavoro in classe, contribuirà a consolidare e articolare la capacità di giudizio autonomo.</li> <li>• <i>Abilità comunicative</i> Il trattamento di complessi e delicati problemi filologici, storici e culturali, richiedendo grande cura e chiarezza nell’esposizione dei dati e dei risultati del lavoro, permetterà di sviluppare e rafforzare le abilità comunicative.</li> <li>• <i>Capacità di apprendere in modo autonomo</i> Al termine del corso, gli studenti avranno acquisito e affinato metodi di lettura, analisi e approfondimento autonomi, che potranno contribuire a disegnare un più solido profilo intellettuale e culturale.</li> </ul>

Valutazione	
<b>Modalità di verifica dell’apprendimento</b>	Esame orale
<b>Criteri di valutazione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Conoscenza e capacità di comprensione:</i> Le studentesse e gli studenti dovranno dimostrare di saper leggere testi bizantini e discuterli con consapevolezza metodologica.</li> <li>• <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate:</i> Le studentesse e gli studenti dovranno dimostrare di saper applicare le conoscenze acquisite nell’ambito della storia dei testi, della critica testuale, della tradizione classica a testi della cultura bizantina.</li> <li>• <i>Autonomia di giudizio:</i> Le studentesse e gli studenti dovranno dimostrare di saper applicare autonomamente le conoscenze acquisite e i procedimenti metodologici specifici dell’ambito di studio.</li> <li>• <i>Abilità comunicative:</i> Le studentesse e gli studenti dovranno essere capaci di illustrare i problemi</li> </ul>

	<p>affrontati durante il corso in maniera chiara, sistematica e con un linguaggio specialistico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Capacità di apprendere:</i></li> </ul> <p>Le studentesse e gli studenti dovranno dimostrare di aver affinato metodi di lettura, di analisi e di approfondimento.</p>
<b>Criteri di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale</b>	<p>Valutazione insufficiente  18-21: valutazione sufficiente  22-24: valutazione discreta  25-27: valutazione buona  28-30 (con eventuale attribuzione della lode): valutazione ottima o eccellente</p>
<b>Altro</b>	
	<p>Le studentesse e gli studenti impossibilitate/i a seguire il corso sono tenute/i a segnalare tempestivamente al docente la propria condizione.</p>