



Principali informazioni sull'insegnamento	
Denominazione dell'insegnamento	Epigrafia e antichità greche
Corso di studio	Corso di laurea magistrale in Filologia, letterature e storia dell'antichità - LM 15
Anno accademico	2022-2023
Crediti formativi universitari (CFU) / European Credit Transfer and Accumulation System (ECTS):	6
SSD	L-ANT/02
Lingua di erogazione	Italiano
Periodo di erogazione	Primo semestre (26.09.2022 – 9.12.2022)
Obbligo di frequenza	Si veda il Regolamento Didattico del Corso, art. 7. La frequenza è fortemente consigliata.

Docente	
Nome e cognome	Manuela Mari
Indirizzo mail	manuela.mari@uniba.it
Telefono	339 7410026
Sede	Dipartimento di Ricerca e Innovazione Umanistica, Biblioteca di Scienze dell'Antichità, Palazzo Ateneo
Sede virtuale	Piattaforma Microsoft Teams
Ricevimento (giorni, orari e modalità)	Giorni e orari da definire in base al calendario delle lezioni. Possibilità di ricevimento da remoto sulla piattaforma Teams.

Syllabus	
Obiettivi formativi	Il corso fornisce una introduzione alle basi dell'epigrafia greca e una sintetica presentazione dei suoi strumenti e metodologie di lavoro. L'esame di testi epigrafici di diverso genere e contenuti mira a illustrare le diverse implicazioni storiche di questo specifico tipo di documenti scritti.
Prerequisiti	Sono richieste la conoscenza di base della storia greca antica e la conoscenza del greco antico.
Contenuti di insegnamento (Programma)	Il corso è dedicato ai rapporti tra re e città in età ellenistica, e in particolare allo studio della struttura e dei codici comunicativi della corrispondenza reale ellenistica. Tali aspetti saranno esaminati attraverso i documenti epigrafici, e più in particolare i decreti delle città e le lettere dei sovrani. Si articola in tre parti: 1) introduzione all'epigrafia greca e presentazione delle principali tipologie di documenti epigrafici; 2) caratteri generali dell'età ellenistica; rapporti tra regni e città; funzionamento delle cancellerie reali ellenistiche e struttura di un'epistola reale; 3) lettura e commento di una selezione di testi epigrafici significativi.
Testi di riferimento	1. M. Guarducci, <i>L'epigrafia greca dalle origini al tardo impero</i> , Roma, Istituto Poligrafico dello Stato, 1987 (e ristampe successive), pp. 5-33, 111-243, 443-449; 2. M. Mari (a cura di), <i>L'età ellenistica. Società, politica, cultura</i> , Roma, Carocci, 2019 (capitoli 4 e 7); 3. testi discussi durante le lezioni. I non frequentanti porteranno i testi di cui ai punti 1 e 2 e sostituiranno il punto 3 (testi discussi durante le lezioni) con i testi di epoca ellenistica

	compresi in C. Antonetti – S. De Vido, <i>Iscrizioni greche. Un'antologia</i> , Roma, Carocci, 2017; e con M. Mari (a cura di), <i>L'età ellenistica. Società, politica, cultura</i> , Roma, Carocci, 2019 (capitoli 1 e 8).
Note ai testi di riferimento	I testi epigrafici da commentare saranno forniti durante le lezioni.

Organizzazione della didattica			
Ore			
Totali	Didattica frontale	Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro)	Studio individuale
150	42		108
CFU/ETCS			
6			

Metodi didattici	
Lezioni frontali e seminari	

Risultati di apprendimento previsti	
Conoscenza e capacità di comprensione	<ul style="list-style-type: none"> ○ Conoscenza delle basi tecniche dell'epigrafia greca; di lineamenti di storia della scrittura e dell'alfabetizzazione nel mondo greco antico; capacità di comprendere le potenzialità dei documenti epigrafici come strumento di ricostruzione storica e di metterli in relazione con altri ordini di evidenza (letteraria, archeologica, numismatica); capacità di utilizzare gli strumenti bibliografici specialistici e le banche dati di iscrizioni greche reperibili in Internet.
Conoscenza e capacità di comprensione applicate	<ul style="list-style-type: none"> ○ Capacità di cogliere le specificità dei testi epigrafici rispetto ad altri ordini di evidenza e di utilizzarli per una corretta ricostruzione e analisi dei processi storici.
Competenze trasversali	<ul style="list-style-type: none"> ● <i>Autonomia di giudizio</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ Capacità di identificare le principali tipologie di iscrizioni greche e di leggere documenti epigrafici ricavandone dati utili alla ricostruzione storica; capacità di accostarsi criticamente alla bibliografia moderna. ● <i>Abilità comunicative</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ Capacità di illustrare aspetti e problemi della storia greca antica utilizzando un linguaggio preciso e appropriato, con particolare riferimento alla descrizione e all'utilizzo di testi epigrafici; capacità di padroneggiare gli aspetti essenziali del linguaggio tecnico dell'epigrafia. ● <i>Capacità di apprendere in modo autonomo</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ Capacità di svolgere una ricerca documentaria e bibliografica di base su specifici temi storici partendo dalle fonti epigrafiche.

Valutazione	
Modalità di verifica dell'apprendimento	Esame finale orale.
Criteri di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> ● <i>Conoscenza e capacità di comprensione:</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lo studente dovrà mostrare di conoscere le basi tecniche dell'epigrafia greca; lineamenti di storia della scrittura e dell'alfabetizzazione nel mondo greco antico; di comprendere le potenzialità dei documenti epigrafici come strumento di ricostruzione storica; di conoscere e saper utilizzare gli strumenti

	<p>bibliografici specialistici e le banche dati di iscrizioni greche reperibili in Internet.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate:</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lo studente dovrà essere in grado di cogliere le specificità dei testi epigrafici rispetto ad altri ordini di evidenza e di utilizzarli per una corretta ricostruzione e analisi dei processi storici. • <i>Autonomia di giudizio:</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lo studente dovrà saper distinguere e identificare le principali tipologie di iscrizioni greche e di trarre dalla lettura dei documenti epigrafici dati utili alla ricostruzione storica, ed essere in grado di accostarsi criticamente alla bibliografia moderna. • <i>Abilità comunicative:</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lo studente dovrà padroneggiare gli aspetti essenziali del linguaggio tecnico dell'epigrafia. • <i>Capacità di apprendere:</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lo studente dovrà essere in grado di svolgere una ricerca documentaria e bibliografica di base su specifici temi storici partendo dalle fonti epigrafiche.
<p>Criteria di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale</p>	<p>Un colloquio orale valuterà il livello raggiunto dallo studente in termini di conoscenza dei contenuti, capacità di apprendimento e di rielaborazione critica, conoscenza e capacità di comprensione applicate, autonomia di giudizio, padronanza del linguaggio tecnico della disciplina.</p>
<p>Altro</p>	<p>Gli orari di ricevimento ed eventuali avvisi per gli studenti sono pubblicati sulla pagina personale del docente. I codici d'accesso per gli incontri da remoto saranno resi noti su richiesta. In merito all'assegnazione delle tesi di laurea, è richiesto un colloquio preliminare per accertare livello di preparazione, conoscenza generale della materia e specifici interessi di studio. È necessaria una buona conoscenza del greco antico e auspicabile la conoscenza di almeno una lingua straniera. Lo studente dovrà lavorare sulle fonti antiche e confrontarsi criticamente con la bibliografia moderna. La richiesta di tesi dovrà essere presentata almeno sette mesi prima della data presunta della discussione; il termine sarà calcolato anche considerando il numero di esami che restano da sostenere.</p>