

## DIPARTIMENTO DI

RICERCA E INNOVAZIONE  
UMANISTICA

Principali informazioni sull'insegnamento	
Denominazione dell'insegnamento	Didattica del latino
Corso di studio	LM15
Anno accademico	2022/2023
Crediti formativi universitari (CFU) / European Credit Transfer and Accumulation System (ECTS):	: 6 cfu
SSD	L-FIL-LET/04
Lingua di erogazione	italiano
Periodo di erogazione	Secondo semestre (27.02.2023 – 19.05.2023)
Obbligo di frequenza	La frequenza è regolamentata dall'art. 7 del Regolamento didattico del corso di Laurea

Docente	
Nome e cognome	Irma Ciccarelli
Indirizzo mail	irma.ciccarelli@uniba.it
Telefono	
Sede	Palazzo Ateneo II piano
Sede virtuale	
Ricevimento (giorni, orari e modalità)	Da concordare per mail

Syllabus	
<b>Obiettivi formativi</b>	L'insegnamento di Didattica del latino si propone di fornire metodi e strategie didattiche per l'insegnamento della lingua e della letteratura latina nella scuola secondaria alla luce delle indicazioni nazionali per l'apprendimento. Tale disciplina promuove la centralità del testo come punto di partenza per avviare la riflessione sulle pratiche didattiche legate alla traduzione e all'interpretazione degli aspetti metrici, linguistici, filologici e retorico-stilistici in una prospettiva interdisciplinare.
<b>Prerequisiti</b>	Solida conoscenza della lingua latina; padronanza nell'uso degli strumenti della ricerca filologica.
<b>Contenuti di insegnamento (Programma)</b>	Riletture antiche e moderne del quarto libro dell' <i>Eneide</i> ; Ovidio <i>Tristia 2</i> e Edna O'Brien <i>Tante piccole sedie rosse</i> . Il corso prevede la produzione di un'unità didattica i cui nuclei fondanti sono: l'analisi di alcune sezioni di Ov. <i>Trist. 2</i> , con particolare attenzione alla lezione di letteratura ad Augusto e alla rilettura in chiave erotica del quarto libro dell' <i>Eneide</i> ; la "verifica" degli scopi che Virgilio si propone con la narrazione della storia d'amore tra Enea e Didone, una proposta di recensione del romanzo di Edna O'Brien, in cui Didone ricompare in una versione degradata.
<b>Testi di riferimento</b>	Dossier di testi fornito dalla docente (sulla pagina docente); E. O'Brien <i>Tante piccole sedie rosse</i> .
<b>Note ai testi di riferimento</b>	

Organizzazione della didattica	
Ore	
Totali	Didattica frontale      Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro)      Studio individuale
192	42           150

CFU/ETCS	
6	
Metodi didattici	Lezioni frontali; laboratori didattici; lezioni di altri docenti
Risultati di apprendimento previsti	
Conoscenza e capacità di comprensione	Lo studente dovrà essere in grado di: collocare testi letterari e documenti nel loro contesto; riconoscere forme, codici, generi, rapporti intertestuali; mostrare una matura abilità di lettura e interpretazione dei testi latini fondata su un'adeguata competenza di traduzione.
Conoscenza e capacità di comprensione applicate	Lo studente dovrà essere in grado di interrogare il testo mettendo in relazione gli aspetti linguistici, retorici e stilistici con la complessità dello statuto dei generi letterari in una prospettiva diacronica; dovrà riservare particolare attenzione al rapporto con i modelli greci e alla fortuna dei testi presi in esame.
Competenze trasversali	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Autonomia di giudizio</i> L'acquisizione critica delle informazioni, che le lezioni frontali, le esercitazioni, i laboratori, la bibliografia forniscono, consentono allo studente di approfondire il metodo di studio e di stabilire nessi interdisciplinari.</li> <li>• <i>Abilità comunicative</i> Le lezioni e i laboratori promuovono abilità comunicative declinate in una prospettiva didattica..</li> <li>• <i>Capacità di apprendere in modo autonomo</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ La capacità di apprendere è potenziata e approfondita dallo studio individuale e dalla riflessione critica sulla bibliografia.</li> </ul> </li> </ul>
Valutazione	
Modalità di verifica dell'apprendimento	
Criteri di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Conoscenza e capacità di comprensione:</i> La valutazione in sede d'esame terrà conto: della solida padronanza linguistica, verificata attraverso la traduzione consapevole e l'analisi delle strutture morfo-sintattiche;</li> <li>• <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate:</i> della capacità di analizzare i testi dal punto di vista metrico, e retorico-stilistico mettendoli in relazione con il contesto e con lo sviluppo storico della letteratura latina;</li> <li>• <i>Abilità comunicative:</i> della capacità di stabilire relazioni diacroniche rispetto al sistema dei generi letterari e ai rapporti di continuità/discontinuità con i modelli e le riletture dei testi.</li> <li>• <i>Capacità di apprendere:</i> dell'acquisizione di una metodologia orientata in una prospettiva didattica</li> </ul>
Criteri di misurazione	La valutazione si atterrà ai seguenti parametri docimologici:

<p>dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale</p>	<p><u>voto insufficiente</u>: carenza delle conoscenze linguistiche di base e incapacità di produrre una traduzione e un'interpretazione corrette dei testi;</p> <p><u>voto sufficiente</u>: possesso delle conoscenze letterarie e linguistiche di base; traduzione e interpretazione dei testi prevalentemente corretta, ma condotta con imprecisione e scarsa autonomia.</p> <p><u>voto positivo</u>: possesso di conoscenze letterarie e linguistiche di livello intermedio; traduzione e interpretazione dei testi pienamente corretta, ma non autonoma rispetto alla bibliografia.</p> <p><u>voto eccellente</u>: possesso di conoscenze letterarie, linguistiche di livello medio-alto; traduzione e interpretazione dei testi non solo corretta, ma condotta con autonomia e precisione in una prospettiva didattica.</p>
<p><b>Altro</b></p>	