



Principali informazioni sull'insegnamento	
Denominazione dell'insegnamento	Storia del cristianesimo antico
Corso di studio	LM15 – Filologia, letterature e storia dell'antichità
Anno accademico	2022-2023
Crediti formativi universitari (CFU) / European Credit Transfer and Accumulation System (ECTS):	6
SSD	M-STO/07
Lingua di erogazione	Italiano
Periodo di erogazione	Primo semestre (26.09.2022 – 9.12.2022)
Obbligo di frequenza	La frequenza è normata dal Regolamento Didattico della coorte di riferimento.

Docente	
Nome e cognome	Immacolata Aulisa
Indirizzo mail	immacolata.aulisa@uniba.it
Telefono	080/5717920
Sede	Bari, Città Vecchia, plesso di Santa Teresa dei Maschi – I piano
Sede virtuale	Piattaforma Teams
Ricevimento (giorni, orari e modalità)	Martedì e giovedì, 10.00-12.00 (Bari, Città Vecchia, plesso di Santa Teresa dei Maschi – I piano) e su appuntamento via mail e Teams.

Syllabus	
Obiettivi formativi	Il Corso, attraverso gli strumenti della ricerca storica e filologica, intende delineare le modalità di diffusione del cristianesimo e la formazione delle comunità cristiane dei primi cinque secoli in diversi ambiti storici e geografici.
Prerequisiti	Padronanza delle lingue latina e greca. Conoscenza dei principali temi e problemi legati alla storia antica e tardoantica.
Contenuti di insegnamento (Programma)	Valorizzando le competenze filologiche e critico-testuali degli studenti, il Corso si propone di esaminare il contributo offerto dalla filologia alla ricostruzione della storia del cristianesimo antico e di introdurre gli studenti a un lavoro diretto su fonti letterarie, che saranno discusse e valutate con specifico riferimento alle notizie storico-cristianistiche in esse contenute. Saranno letti e commentati testi dal I al V secolo, in relazione alle principali tematiche della storia del cristianesimo e ai loro peculiari elementi contenutistici e formali. In particolare, saranno oggetto di analisi documenti quali: Nuovo Testamento, vangeli apocrifi, testi patristici, atti dei martiri, omelie, vite di santi.
Testi di riferimento	<ul style="list-style-type: none">• M. Pesce, <i>Gesù e i suoi seguaci. Identità e differenze</i>, Morcelliana, Brescia 2020, pp. 25-50; 113-144; 223-230.• A. Destro-M. Pesce, <i>Dentro e fuori le case. Il ruolo delle donne da Gesù alle prime chiese</i>, EDB, Bologna 2016.• I. Aulisa, <i>Donne in viaggio tra tarda antichità e medioevo: sante e pellegrine sulle vie del Gargano</i>, in <i>Il pellegrinaggio micaelico nel</i>

	<i>medioevo</i> , in «De strata Francigena» 29/1-2, 2021, pp. 155-195.
Note ai testi di riferimento	Agli studenti frequentanti saranno distribuiti testi durante il Corso e indicati i principali strumenti bibliografici per l'approfondimento e l'esercizio individuale.

Organizzazione della didattica			
Ore			
Totali	Didattica frontale	Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro)	Studio individuale
150	42		108
CFU/ETCS			
6			

Metodi didattici	Il Corso è organizzato con metodo interdisciplinare, attraverso lezioni di didattica frontale, integrate da lavori di carattere seminariale. La metodologia didattica prevede anche l'utilizzo di materiale audio-video (presentazioni in Power-point, etc.). Saranno programmati, inoltre, seminari di docenti specialisti ed esperti di Università italiane ed estere.
-------------------------	--

Risultati di apprendimento previsti	
Conoscenza e capacità di comprensione	Capacità di interpretare, attraverso gli strumenti della ricerca storica, fonti e documenti relativi alla diffusione del cristianesimo nei primi cinque secoli. Acquisizione di una metodologia che consenta un'analisi filologica delle fonti relative alla diffusione del cristianesimo in diversi ambiti storici e geografici.
Conoscenza e capacità di comprensione applicate	Capacità dello studente di applicare le competenze filologiche e critico-testuali ad opere di autori cristiani e di illustrarne le caratteristiche e i modelli espressivi. Capacità di applicare in contesti interdisciplinari le conoscenze acquisite, di elaborare interpretazioni di testi di autori cristiani e di proporre confronti storici e culturali circoscritti composti all'interno di altri sistemi religiosi del mondo antico.
Competenze trasversali	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Autonomia di giudizio</i> Sviluppare le capacità di analisi per un approccio diretto alle fonti del cristianesimo antico attraverso alcuni casi di studio. Capacità di comprendere metodi e strumenti dell'esegesi dei testi cristiani. Capacità di inserire le conoscenze pregresse in contesti ermeneutici più complessi. • <i>Abilità comunicative</i> Capacità di comunicare quanto appreso, con originalità e padronanza del linguaggio specifico, a interlocutori specialisti e non specialisti. Capacità di elaborare ed esporre i risultati di un lavoro di approfondimento su argomenti legati al Corso o di particolare interesse per lo studente. • <i>Capacità di apprendere in modo autonomo</i> Capacità di sviluppare le competenze necessarie per affrontare con metodo critico tematiche legate al cristianesimo antico. Capacità di leggere criticamente le fonti scritte e di interpretare e discutere con alto grado di autonomia le attuali linee di ricerca della storiografia relativa alla storia del cristianesimo.

Valutazione	
Modalità di verifica dell'apprendimento	Il Corso prevede un esame finale unico, consistente in un colloquio orale sugli argomenti del programma.

	<p>Il calendario degli esami è pubblicato sul sito del Corso di Laurea e su Esse3. Per iscriversi all'esame è obbligatorio utilizzare il sistema Esse3.</p>
Criteri di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione:</i> Lo studente dovrà conoscere le principali questioni relative alla diffusione del cristianesimo nei primi cinque secoli. Dovrà essere in grado di leggere e commentare le fonti analizzate durante il Corso e porre in relazione generi letterari, autori, contenuti e contesto culturale di riferimento. • <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate:</i> Lo studente dovrà dimostrare di saper applicare in contesti interdisciplinari le conoscenze acquisite relativamente allo sviluppo del cristianesimo e alla formazione delle comunità cristiane e di elaborare confronti storici e culturali con altre civiltà religiose del mondo antico. • <i>Autonomia di giudizio:</i> Lo studente dovrà dimostrare di aver acquisito un metodo d'indagine e d'interpretazione delle fonti autonomo, che preveda la capacità di utilizzare in maniera efficace la bibliografia di riferimento. • <i>Abilità comunicative:</i> Dovrà essere in grado di trattare ed esporre, con coerenza logica, padronanza di linguaggio e completezza, gli argomenti specifici. Lo studente dovrà, inoltre, dimostrare di saper stabilire connessioni tra le informazioni acquisite. • <i>Capacità di apprendere:</i> Lo studente dovrà dimostrare di aver acquisito le nozioni e sviluppato un metodo di studio autonomo.
Criteri di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale	<p>Valutazione insufficiente 18-21: valutazione sufficiente 22-24: valutazione discreta 25-27: valutazione buona 28-30 (con eventuale attribuzione della lode): valutazione ottima o eccellente</p>
Altro	<p>Tesi di laurea: Per svolgere l'elaborato di tesi nella disciplina è necessario aver frequentato le lezioni impartite durante il Corso. L'argomento della tesi sarà concordato con il laureando a seguito di un colloquio con il docente, nell'ambito del quale lo studente potrà illustrare il suo percorso di studi, i suoi interessi e le sue competenze.</p>