



Principali informazioni sull'insegnamento	
Denominazione dell'insegnamento	Filologia ed esegesi patristica
Corso di studio	LM15 Filologia, letterature e storia dell'antichità
Anno accademico	II
Crediti formativi universitari (CFU) / European Credit Transfer and Accumulation System (ECTS):	6
SSD	L-FIL-LET/06
Lingua di erogazione	Italiana
Periodo di erogazione	Primo semestre (26.09.2022 – 9.12.2022)
Obbligo di frequenza	La frequenza è normata dal Regolamento Didattico della coorte di riferimento.

Docente	
Nome e cognome	Giovanni Antonio Nigro
Indirizzo mail	giovanni.nigro@uniba.it
Telefono	
Sede	<i>Bari, Città Vecchia, plesso di Santa Teresa dei Maschi – I piano.</i>
Sede virtuale	Aula Microsoft Teams.
Ricevimento (giorni, orari e modalità)	Lunedì 10.00 – 12.00 e su appuntamento via e-mail.

Syllabus	
Obiettivi formativi	Il corso mira a formare gli studenti in maniera tale che possiedano una conoscenza specifica degli strumenti filologici e testuali dell'esegesi cristiana antica (II - VI secolo d.C.).
Prerequisiti	Adeguate conoscenza delle lingue greca e latina. Conoscenza ed esperienza dei problemi, dei metodi e degli strumenti ermeneutici propri della letteratura cristiana antica.
Contenuti di insegnamento (Programma)	<p>“L'interpretazione delle parabole gesuane. Un solo testo, molte letture”.</p> <p>1. Storia dell'esegesi patristica tra i secoli II e VI. 2. Il riuso delle Scritture da parte degli autori cristiani dell'antichità: esempi significativi.</p> <p>La prima parte del corso prevede un approfondimento delle questioni connesse con la storia dell'esegesi cristiana dei testi scritturistici dei secoli II-VI, con particolare riferimento all'area alessandrino-cappadoce. Nella seconda parte saranno sottoposti ad approfondita esegesi i testi cristiani esemplificativi dei generi letterari del commento, dell'omelia, così da evidenziare la compresenza di fonti bibliche e di autori della tradizione filosofica greca, adattati dagli autori cristiani alla luce delle problematiche teologico-dottrinali e pastorali del loro tempo. Saranno illustrate le risorse informatiche e le più recenti metodologie di ricerca.</p>
Testi di riferimento	<i>La parabola del grano e della zizzania</i> , a cura di Giovanni Antonio Nigro,

	Nerbini, Firenze 2019; <i>La parabola dell'amministratore infedele</i> , a cura di Giovanni Antonio Nigro, Nerbini, Firenze 2020.
Note ai testi di riferimento	Agli studenti saranno forniti testi, articoli e materiali utili e indicati i principali strumenti bibliografici, per l'approfondimento e l'esercizio individuale.

Organizzazione della didattica			
Ore			
Totali	Didattica frontale	Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro)	Studio individuale
150	42		108
CFU/ETCS			
6			

Metodi didattici	
	Lezioni frontali, lettura e analisi di fonti testuali.

Risultati di apprendimento previsti	Lo studente sarà in grado di applicare le conoscenze acquisite ai seguenti ambiti di studio: indagine e analisi sulla tradizione manoscritta dei testi cristiani (omelie, commenti, catene), interpretazione dei testi cristiani, connessione di informazioni, elaborazione congetturale, valutazione della storia degli studi.
Conoscenza e capacità di comprensione	Una solida preparazione per quanto riguarda l'evoluzione storica dei principali movimenti dottrinali all'interno del cristianesimo antico e sul loro rapporto con il contesto culturale. Lo studente sarà avviato a uno studio critico delle diverse tipologie di fonti letterarie cristiane, relative alle Scritture divenute canoniche e ai modi di leggerle e attualizzarle in risposta alle sollecitazioni rivenienti dai contesti interni ed esterni.
Conoscenza e capacità di comprensione applicate	Lo studente dovrà raggiungere un'adeguata competenza nell'interpretazione delle fonti, maturando, quindi, la capacità di metterle in rapporto al contesto storico e mostrando abilità d'interpretazione critica, contestualizzazione e comprensione dei differenti piani interpretativi.
Competenze trasversali	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Autonomia di giudizio</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lo studente dovrà mostrare di essere in grado di elaborare giudizi personali e motivati su temi e fenomeni storico culturali. ○ Lo studente dovrà mostrare di essere in grado di discutere la bibliografia moderna. ○ Lo studente dovrà sviluppare una sensibilità critica e autonoma nell'interpretazione delle fonti storico-letterarie. ○ Lo studente dovrà mostrare particolare attenzione alla metodologia applicata. • <i>Abilità comunicative</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lo studente dovrà mostrare di aver appreso la terminologia della disciplina. ○ Lo studente dovrà dimostrare di saper argomentare nell'ottica di una esposizione tanto scientifica quanto divulgativa. • <i>Capacità di apprendere in modo autonomo</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lo studente dovrà dimostrare di saper applicare autonomamente conoscenze e abilità acquisite all'apprendimento delle metodologie filologiche ed ermeneutiche dei testi presi in esame e alla discussione

	di fenomeni storico-culturali diversi per cronologia e aree geografiche.
--	--

Valutazione	
Modalità di verifica dell'apprendimento	Esame orale sulle tematiche affrontate a lezione, sulle fonti e sui testi.
Criteri di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione:</i> Comprensione della nascita e dello sviluppo della filologia e dell'esegesi cristiana antica nel contesto dei primi secoli dell'era volgare, in risposta alle molteplici esigenze sorte all'interno delle comunità cristiane (incontro-scontro con giudei, greci, eterodossi) e alla necessità di attualizzazione dei testi sacri. • <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate:</i> Approccio critico alle diverse tipologie di fonti letterarie prese in esame (omelia, commentario, lettera eccetera). • <i>Autonomia di giudizio:</i> Verifica dell'acquisizione di un metodo d'indagine e d'interpretazione autonomo, che preveda soprattutto la capacità d'interazione con discipline di studio affini. • <i>Abilità comunicative:</i> Sviluppo di competenze linguistiche e metodologiche che consentano di trasmettere in modo efficace idee e tesi a interlocutori dotati di conoscenze e competenze di vario ambito e livello. • <i>Capacità di apprendere:</i> Acquisizione critica delle informazioni e sviluppo di un metodo di studio autonomo.
Criteri di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale	<p>Valutazione insufficiente</p> <p>18-21: valutazione sufficiente</p> <p>22-24: valutazione discreta</p> <p>25-27: valutazione buona</p> <p>28-30 (con eventuale attribuzione della lode): valutazione ottima o eccellente.</p>
Altro	