



Principali informazioni sull'insegnamento	
Denominazione dell'insegnamento	Archeologia cristiana
Corso di studio	LM-15 Laurea magistrale in Filologia, letterature e storia dell'antichità
Anno accademico	2022-2023
Crediti formativi universitari (CFU) / European Credit Transfer and Accumulation System (ECTS):	6
SSD	L-Ant/08
Lingua di erogazione	Italiano
Periodo di erogazione	Primo semestre (26.09.2022 – 9.12.2022)
Obbligo di frequenza	La frequenza è disciplinata dal Regolamento Didattico della coorte di riferimento

Docente	
Nome e cognome	Donatella Nuzzo
Indirizzo mail	donatella.nuzzo@uniba.it
Telefono	
Sede	Santa Teresa dei maschi (Bari vecchia)
Sede virtuale	
Ricevimento (giorni, orari e modalità)	Ricevimento studenti e laureandi: giovedì 9-13 (su appuntamento tramite la mail del docente). Sempre su appuntamento anche in altri giorni e orari.

Syllabus	
Obiettivi formativi	L'obiettivo del corso è l'acquisizione di una metodologia di studio su argomenti inerenti la storia e l'organizzazione delle antiche comunità cristiane e la documentazione monumentale di committenza cristiana tra la tarda antichità e l'alto medioevo, attraverso l'analisi delle fonti documentarie e della documentazione archeologica. A tale scopo si affronterà una tematica specifica che porterà all'analisi di documenti archeologici di committenza cristiana, con particolare attenzione alla contestualizzazione storica e alle metodologie di ricerca in ambito archeologico.
Prerequisiti	Conoscenza dei temi essenziali della storia dell'Impero nella tarda antichità e dell'archeologia postclassica.
Contenuti di insegnamento (Programma)	Si propone come argomento monografico " <i>Monumenta. Organizzazione e stratificazione sociale nei cimiteri cristiani d'Italia nella tarda antichità e nell'alto medioevo</i> ", nell'ambito del quale saranno prese in esame le dinamiche organizzative, i luoghi delle sepolture comuni e quelli dell'élite laica ed ecclesiastica, gli aspetti legati alla fruizione degli spazi urbani e suburbani, in relazione in particolare agli edifici di culto e alle spoglie dei martiri.
Testi di riferimento	P. De Vingo, Y.A. Marano, J. Pinar Gil, <i>Gli «affari dei morti»: status e rango, prestigio e privilegio tra Tardoantico e alto Medioevo. Rassegna ragionata di storia degli studi, in Sepolture di prestigio nel bacino mediterraneo (IV-IX secolo)</i>

	<p><i>Definizione, immagini, utilizzo. 1. Saggi.</i> Atti del Convegno (Pella (NO), 28-30 giugno 2017,<sup>[1]</sup><sub>[SEP]</sub> cura di P. de Vingo, Y. Marano, J. Pinar Gil, Firenze 2021, pp. 15-33.</p> <p>D. Nuzzo, <i>Sepolture privilegiate nella città di Roma e nel suburbio tra tarda antichità e alto medioevo (III-X secolo)</i>, in <i>Sepolture di prestigio nel bacino mediterraneo (IV-IX secolo) Definizione, immagini, utilizzo. 1. Saggi.</i> Atti del Convegno (Pella (NO), 28-30 giugno 2017,<sup>[1]</sup><sub>[SEP]</sub> cura di P. de Vingo, Y. Marano, J. Pinar Gil, Firenze 2021, pp. 281-296.</p> <p>E. Possenti, <i>Potere, privilegio e prestigio tra fine VI e VII secolo in Italia nord-orientale e riflessioni sulle evidenze delle sepolture ad sanctos</i>, in <i>Sepolture di prestigio nel bacino mediterraneo (IV-IX secolo) Definizione, immagini, utilizzo. 1. Saggi.</i> Atti del Convegno (Pella (NO), 28-30 giugno 2017,<sup>[1]</sup><sub>[SEP]</sub> cura di P. de Vingo, Y. Marano, J. Pinar Gil, Firenze 2021, pp. 105-139.</p> <p>I. Baldini, C. Lamanna, G. Marsili, <i>Sepolture vescovili, scelte funzionali e decorative nella basilica di S. Apollinare in Classe</i>, in <i>Sepolture di prestigio nel bacino mediterraneo (IV-IX secolo) Definizione, immagini, utilizzo. 1. Saggi.</i> Atti del Convegno (Pella (NO), 28-30 giugno 2017,<sup>[1]</sup><sub>[SEP]</sub> cura di P. de Vingo, Y. Marano, J. Pinar Gil, Firenze 2021, pp. 213-231.</p> <p>M. Rotili, <i>Sepolture di prestigio nella Langobardia minor</i>, in <i>Sepolture di prestigio nel bacino mediterraneo (IV-IX secolo) Definizione, immagini, utilizzo. 1. Saggi.</i> Atti del Convegno (Pella (NO), 28-30 giugno 2017,<sup>[1]</sup><sub>[SEP]</sub> cura di P. de Vingo, Y. Marano, J. Pinar Gil, Firenze 2021, pp. 141-161.</p> <p>C. Ebanista, A. Rivellino, <i>Le sepolture privilegiate nella catacomba di S. Gennaro a Napoli tra tarda Antichità e Medioevo: nuove acquisizioni dall'analisi dei corredi funerari</i>, in <i>Sepolture di prestigio nel bacino mediterraneo (IV-IX secolo) Definizione, immagini, utilizzo. 1. Saggi.</i> Atti del Convegno (Pella (NO), 28-30 giugno 2017,<sup>[1]</sup><sub>[SEP]</sub> cura di P. de Vingo, Y. Marano, J. Pinar Gil, Firenze 2021, pp. 297-325.</p> <p>N. Christie, <i>Afterword. Prestige in death: places, spaces, persons, legacies</i>, in <i>Sepolture di prestigio nel bacino mediterraneo (IV-IX secolo) Definizione, immagini, utilizzo. 1. Saggi.</i> Atti del Convegno (Pella (NO), 28-30 giugno 2017,<sup>[1]</sup><sub>[SEP]</sub> cura di P. de Vingo, Y. Marano, J. Pinar Gil, Firenze 2021, pp. 561-580.</p>
<b>Note ai testi di riferimento</b>	Gli studenti che non frequentano le lezioni devono contattare la docente per conoscere la bibliografia integrativa.

<b>Organizzazione della didattica</b>			
<b>Ore</b>			
Totali	Didattica frontale	Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro)	Studio individuale
150	42		108
<b>CFU/ETCS</b>			

6		
---	--	--

<b>Metodi didattici</b>	Lezioni frontali; attività seminariali con esposizione di elaborati da parte degli studenti; conferenze e seminari

<b>Risultati di apprendimento previsti</b>	
<b>Conoscenza e capacità di comprensione</b>	L'obiettivo del corso è l'acquisizione di una metodologia di studio su argomenti inerenti la storia e l'organizzazione delle antiche comunità cristiane e la documentazione monumentale di committenza cristiana tra la tarda antichità e l'alto medioevo, attraverso l'analisi delle fonti documentarie e della documentazione archeologica. A tale scopo si affronterà una tematica specifica che porterà all'analisi di documenti archeologici di committenza cristiana, con particolare attenzione alla contestualizzazione storica e alle metodologie di ricerca in ambito archeologico.
<b>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</b>	Nell'ambito del corso si intendono organizzare attività seminariali finalizzate a stimolare e a verificare l'acquisizione di una metodologia di ricerca da parte degli studenti.
<b>Competenze trasversali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Autonomia di giudizio</i> Gli studenti saranno guidati a sviluppare, oltre alle competenze necessarie, la capacità di svolgere in autonomia ricerche e approfondimenti sui temi affrontati.</li> <li>• <i>Abilità comunicative</i> Le attività seminariali e il confronto tra gruppi di lavoro potranno aiutare a condividere le conoscenze acquisite e i risultati degli approfondimenti tematici tra gli studenti.</li> <li>• <i>Capacità di apprendere in modo autonomo</i> Nel corso delle attività seminariali e delle discussioni in aula saranno verificati e stimolati il coinvolgimento e le capacità di apprendimento degli studenti, calibrando -in base alle necessità- i supporti didattici e bibliografici da usare.</li> </ul>

<b>Valutazione</b>	
Modalità di verifica dell'apprendimento	Esame orale
Criteri di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Conoscenza e capacità di comprensione:</i> Verifica delle capacità di utilizzare gli strumenti bibliografici in programma.</li> <li>• <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate:</i> Verifica dell'acquisizione della corretta metodologia di studio.</li> <li>• <i>Autonomia di giudizio:</i> Verifica delle capacità di comprendere anche autonomamente i temi affrontati e di esporre nell'ambito delle attività seminariali le tematiche oggetto di approfondimento.</li> <li>• <i>Abilità comunicative:</i> Verifica della capacità esporre le conoscenze acquisite.</li> <li>• <i>Capacità di apprendere:</i></li> </ul>

	Verifica della conoscenza delle tematiche affrontate nel corso, in particolare degli aspetti metodologici, della documentazione archeologica e della loro contestualizzazione storica.
Criteri di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale	La valutazione finale viene formulata in trentesimi ed eventuale lode. La valutazione dipende dal grado di acquisizione delle conoscenze relative agli argomenti trattati durante il corso.
<b>Altro</b>	