

**Corso di Laurea magistrale in
FILOLOGIA, LETTERATURE E STORIA DELL'ANTICHITÀ**

A.A. 2016-2017

Insegnamento di Tradizione e permanenza dei classici (L-FIL-LET/05)

Docente: Claudio Schiano

6 CFU

Secondo anno, primo semestre

FINALITÀ DEL CORSO

Il corso ha come obiettivo la comprensione dei processi storici attraverso i quali il patrimonio culturale della civiltà classica si è trasmesso nella cultura medievale, moderna e contemporanea. Saranno perciò oggetto di indagine non solo i tradizionali veicoli librari di trasmissione testuale (manoscritti e a stampa), ma anche le forme di riuso ideologico dei modelli classici e i connessi dibattiti culturali.

CONTENUTI DEL CORSO

Il difficile dialogo fra antichità pagana e cristiana: il caso della letteratura oracolare.

Nella prima parte del corso, saranno oggetto di lettura e analisi testi della tradizione antica greca e latina incentrati sugli oracoli pagani, in particolar modo sulle Sibille: si indagherà soprattutto il modo in cui la veridicità delle rivelazioni oracolari divenne tema di dibattito, in età tardo-antica, fra le istanze di sopravvivenza e/o rinnovamento della cultura pagana e la dialettica recupero/rifiuto da parte della cultura cristiana.

La seconda parte del corso, che avrà svolgimento seminariale, intende mettere a fuoco il riuso di quei testi e modelli culturali nella civiltà moderna, con particolare riferimento ai secoli XV-XVIII, allorché il tema della profezia fu nuovamente terreno di scontro fra opposte interpretazioni del cristianesimo.

ORGANIZZAZIONE DEL CORSO

Le lezioni frontali, soprattutto nella prima parte del corso, saranno dedicate alla definizione degli inquadramenti storici e metodologici pertinenti al tema del corso. Gran parte del corso avrà svolgimento mediante lezioni partecipate, soprattutto per la lettura e analisi delle fonti antiche, e seminari.

Nella seconda fase del corso, gli studenti saranno invitati a svolgere degli approfondimenti individuali, su testi e autori moderni concordati con il docente, nella duplice forma della tesina scritta e della discussione seminariale. Il contenuto di tali seminari fa parte integrante del programma di esame.

TESTI DI RIFERIMENTO

Per una formazione di base, gli studenti dovranno obbligatoriamente leggere uno tra i seguenti testi:

- R. PFEIFFER, *History of Classical Scholarship, from 1300 to 1850*, Oxford 1976;
- C. AMPOLO, *Storie greche: la formazione della moderna storiografia sugli antichi Greci*, Torino 1997;
- *Filologi e antifilologi. Le polemiche negli studi classici in Italia tra Ottocento e Novecento*, a cura di G.D. BALDI e A. MOSCADI, Firenze 2006;
- D. LANZA, *Interrogare il passato. Lo studio dell'antico tra Otto e Novecento*, Roma 2013.

Durante il corso sarà distribuito un dossier di fonti antiche e moderne, la cui lettura e analisi è parte fondamentale dell'esame.

Inoltre, durante il corso, anche in funzione dell'interazione didattica, saranno proposti in lettura, in via facoltativa, alcuni saggi per un sussidio allo studio, fra i quali:

- I. CERVELLI, *Questioni sibilline*, «Studi Storici» 34, 1993, pp. 895-1001;
- *Sibille e linguaggi oracolari: mito, storia, tradizione*. Atti del Convegno Internazionale di studi (Macerata-Norcia, 20-24 settembre 1994), a cura di I. CHIRASSI e T. SEPPILLI, Macerata 1998;
- N. BROCCA, *Lattanzio, Agostino e la Sibylla Maga: ricerche sulla fortuna degli Oracula sibyllina nell'Occidente latino*, Herder, Roma 2011.

Altri saggi potranno essere segnalati durante il corso.

MODALITÀ DI VERIFICA

L'esame finale si svolge mediante un colloquio orale, volto a verificare il possesso delle competenze di lettura, interpretazione e analisi delle fonti antiche, di inquadramento storico-culturale e di comprensione dei percorsi ideologici e culturali che ne trasmettono modelli e concetti alle civiltà moderne. La partecipazione attiva al corso, il costruttivo apporto alle discussioni seminariali e l'elaborazione della tesina scritta costituiscono elementi essenziali per la valutazione.

Il calendario degli esami è pubblicato nelle bacheche del Corso di Laurea e reso disponibile sul sito del medesimo Corso di Laurea. Per iscriversi all'esame, è obbligatorio utilizzare il sistema Esse3. Per studenti fuori corso del vecchio ordinamento (lauree quadriennali) e studenti Erasmus, i cui piani di studio attualmente non sono inseriti nel sistema Esse3, è valida la prenotazione tradizionale tramite statino. Gli studenti iscritti ai Corsi singoli possono utilizzare la prenotazione online solo se, all'atto dell'iscrizione, hanno specificato il Corso di Laurea a cui afferisce la disciplina scelta.

INFORMAZIONI UTILI

- Orario e luogo di ricevimento: martedì e mercoledì, dalle ore 11.00 alle ore 12.30, stanza 32 del Dipartimento di Studi Umanistici (DISUM)
- E-mail: claudio.schiano@uniba.it
Telefono: 080 571 4438

Gli studenti che intendano sostenere l'esame da non frequentanti, dopo aver ricevuto la prescritta autorizzazione da parte del Coordinatore dell'Interclasse di Lettere, sono tenuti a contattare preventivamente il docente per concordare un programma personalizzato.