

Università degli Studi di Bari

Dipartimento di Studi Umanistici -DISUM

Corso di Laurea magistrale 15/s – Filologia, Letterature e Storia dell'Antichità – a.a. 2016-2017

Settore scientifico disciplinare: 10/D3- L-Fil-Let 04 – Lingua e letteratura latina

Prof.ssa Rosa Alba DIMUNDO

A - Programma di LETTERATURA LATINA (I ANNO)

Crediti attribuiti all'insegnamento: 6

Semestre nel quale è svolto l'insegnamento: I SEMESTRE

B – Obiettivi del corso:

- a) Possesso degli strumenti metodologici e delle tecniche comunicative relativamente agli ambiti linguistico-letterari della latinità: lo scopo è quello di ottenere una conoscenza diretta dei testi in originale e una loro interpretazione filologica, linguistica e letteraria.
- b) Strategie didattiche destinate alla presentazione e alla interpretazione di testi esemplari in lingua latina.

C – Contenuti del corso:

La precettistica ovidiana 'in embrione': gli insegnamenti del poeta negli *Amores*.

D – Organizzazione del corso:

Il corso è organizzato in un unico modulo; dopo le lezioni introduttive, gli studenti, divisi in gruppi, analizzeranno i contesti dell'opera ovidiana in cui è presente la tematica indicata.

E – Bibliografia:

Testi:

- L. Ceccarelli, *Prosodia e metrica latina con cenni di metrica greca*, Città di Castello 1998.
- Publio Ovidio Nasone, *Amori*. Introduzione, traduzione, note e commenti di Ferruccio Bertini. 1983 (IV ed. 2003).
- *Ovid. Amores*, vol. II: *A Commentary on Book One*, by J.C. McKeown, Leeds 1989
- *Ovid. Amores*, vol. III: *A Commentary on Book Two*, by J.C. McKeown, Leeds 1998.
- McKeown, *Augustan Elegy and Mime*, «PCPhS» 25, 71–84.
- *Ovid Amores, Medicamina Faciei Femineae, Ars Amatoria, Remedia Amoris*, edidit E.J. Kenney, Oxford 1994.
-

Critica:

- P. Fedeli, *Introduzione a Ovidio. Dalla poesia d'amore alla poesia dell'esilio*, vol. I Milano 2007.
- P. Pinotti, *L'elegia latina. Storia di una forma poetica*, Roma 2002.
- *The Cambridge Companion to Latin Love Elegy*, Edited by Thea S. Thorsen, Cambridge University Press, Cambridge 2013.

Bibliografia aggiuntiva per studenti non frequentanti (in possesso dell'attestato di studente

non frequentante rilasciato dal Coordinatore del Corso di laurea, come indicato nel Regolamento didattico del corso): la Bibliografia aggiuntiva per studenti non frequentanti sarà concordata con il docente.

F- Modalità di svolgimento dell'esame finale.

Esposizione dell'elaborato; lettura, traduzione e commento di brani tratti dall'opera proposta.

Il **calendario degli esami** è pubblicato nelle bacheche del Corso di Laurea e reso disponibile sul sito del medesimo Corso di Laurea. Per iscriversi all'esame, è necessario prenotarsi tramite il sistema Esse3 e compilare il questionario sull'opinione degli studenti.

Per studenti fuori corso del vecchio ordinamento (lauree quadriennali), studenti erasmus, studenti fuori corso i cui piani di studio attualmente non sono inseriti nel sistema esse3, è valida la prenotazione tradizionale tramite statino. Gli studenti iscritti ai Corsi singoli possono utilizzare la prenotazione online solo se, all'atto dell'iscrizione, hanno specificato il Corso di Laurea a cui afferisce la disciplina scelta.

G – Orari di ricevimento del docente: Venerdì dalle 10 alle 12

H – E-mail del docente: rosaalba.dimundo@uniba.it