

## Dipartimento di Scienze dell'Antichità e del Tardoantico

## Corso di Laurea Magistrale in Filologia, Letterature e Storia dell'Antichità **Storia delle scritture esposte in età tardoantica e medievale**(SSD L-ANT/08) a.a. 2013 - 2014

Prof. Carlo Carletti

E-mail: carlo.carletti@uniba.it

Orari di ricevimento: martedì – giovedì 10.30 – 12.30 presso il Dipartiento di Studi Classici e

Cristiani - Strada Torretta (Città Vecchia)

Crediti: 6 CFU

Anno di riferimento: primo

Semestre: primo

## Finalità del corso

Il quadro storico-culturale di riferimento entro il quale si collocano temi e problemi sviluppati nell'ambito del corso è quello definito nel concetto storiografico di 'terza età dell'epigrafia': vale a dire una stagione di produzione scritta esposta in cui, pur nel solco della tradizone dell'epigrafia romana proto e medioimperiale, emergono nuovi linguaggi e nuove tematiche, indotti dai profondi mutamenti che caratterizzano i secoli ultimi del mondo antico e, tra questi in particolare, la progressiva riduzione e/o trasformazione della 'complessità' dei contesti urbani – centri primari di produzione e utenza epigrafica - che coinvolge in pieno anche la produzione epigrafica, nonché la dialettica tra tradizione classica e cristianesimo, l'Auseinendersetzung zwishen Antike und Christentum.

- C. Contenuti del corso monografico: "Prassi epigrafica a Roma nell'età dei Costantinidi". Saranno analizzate committenze, funzionalità, e sottostante ideologia nelle iscrizioni dedicatorie, onorarie e comparativamente alle fonti letterarie, numismatiche e monumentali a Roma e nelle altri sedi imperiali. Particolare attenzione sarà riservata agli aspetti tecnico-esecutivi della produzione epigrafica, anche in relazione alle trasformazioni che intervengono nell'uso e nel trattamento delle forme grafiche. Lettura, traduzione e commento di n. 120 testi epigrafici a scelta compresi nell'antologia del volume di C. Carletti indicato nel punto E
- **D.** Organizzazione del corso: lezioni frontali; esercitazione di lettura e commento di testi epigrafici; laboratorio informatico per la conoscenza e l'uso delle Banche-Dati epigrafiche (EDB EDR EDH).
- **E.** C. Carletti, *Epigrafia dei cristiani in Occidente. Ideologia e prassi (secoli III VII)*, Edipuglia, Bari 2008 contributi da *Costantino il Grande: la civiltà al bivio tra Occidente e Oriente*, a cura di A. Donati e G. Gentili, Cinisello Balsamo 2005- Appunti delle lezioni relativi alla lettura e al commento dei testi epigrafici, di cui sarà fornità la trascrizione, accompagnata da relativa bibliografia. E' consigliata, ma non obbligatoria, per un aggiornato inquadramento storico delle problematiche proposte nel corso delle lezioni, la lettura di M. Simonetti, *Il Vangelo e la storia. Il cristianesimo antico (secc. I IV)*, ed. Carocci, Roma 2010.

## Storia delle scritture esposte in età tardoantica e medievale

- **F.** Notizie su eventuali Prove intermedie, Prove esonerative ed Esami finali e sulle loro modalità di svolgimento: non previste.
- **G.** Forme di assistenza allo studio eventualmente previste. Nell'orario di ricevimento degli studenti è prevista un'attività tutoria specifica per gli studenti lavoratori e/o fuori sede.

presso il Dipartiento di Studi Classici e Cristiani –Strada Torretta (Città Vecchia). Collaboratori: p.desantis@dscc.uniba.it.

Eventuali siti web di utile consultazione: EDB (Epigraphic Database Bari) EDR (Epigraphic Database Roma) EDH (Epigraphic Database Heidelberg).

ORARIO LEZIONI: lunedì e martedì 12, 45 – 13, 30; 13, 30 – 14, 15; 14, 15 – 14, 45 nell'aula ubicata al pianoterra del Dipartimento di Studi Classici e Cristiani – Strada Torretta (Città Vecchia) tel. 0805717912 (prof. C. Carletti) - 0805717904 (dott. P. De Santis) – 0805717901 (dott. Giuseppe Di Cagno).