

ARCHEOLOGIA CRISTIANA

(a.a. 2012-2013)

LAUREA MAGISTRALE

IN: FILOLOGIA, LETTERATURE E STORIA DELL'ANTICHITÀ [6CFU]

PROF. ANTONIO ENRICO FELLE

A. Finalità del corso

Obiettivo del corso è l'insegnamento di una metodologia interpretativa dei documenti materiali del fenomeno cristiano nell'ambito del generale processo di trasformazione del mondo antico verso l'Alto Medioevo. In questa ottica sono necessari, oltre all'analisi di alcuni contesti monumentali di varia tipologia, l'inserimento della disciplina nell'ambito della storia degli studi archeologici e lo studio delle fonti scritte nell'ambito delle problematiche storiche e dei temi connessi allo sviluppo ed all'organizzazione delle comunità cristiane dalle origini a tutto il VII secolo.

B. Contenuti del corso:

I. Parte generale

- 1: Definizione della disciplina e del suo ambito d'indagine, inteso in senso cronologico e tematico.
- 2: Illustrazione delle tematiche d'indagine primarie dell'archeologia cristiana: sfera culturale e sfera religiosa, lungo la coordinata cronologica.
 - a) L'età precostantiniana: temi e problemi connessi alla proprietà ecclesiastica in età precostantiniana. Le *domus ecclesiae*. Primi sviluppi di *areae* funerarie comunitarie.
 - b) Costantino: Edifici di culto cristiano di committenza imperiale (Roma, Costantinopoli, Gerusalemme): l'inizio della trasformazione del tessuto urbano antico e del suo rapporto con il suburbio.
 - c) Dopo Costantino: conversioni di massa, culto dei martiri, cristianizzazione delle *élites*. Gli esiti nella documentazione materiale.
 - d) Dal V al VII secolo: la progressiva divaricazione tra Occidente ed Oriente: città e antichità (monachesimo); unicità e molteplicità delle committenze; l'ingresso dei morti al di qua delle mura e i viaggi delle reliquie.

II. Approfondimento tematico

LA CATACOMBA DI DOMITILLA A ROMA: DALLE NECROPOLI AL SANTUARIO (SEC. II-VI).

Organizzazione del corso (per moduli, seminari, lezioni, esercitazioni, ecc.)

Il monte ore complessivo dei 9 CFU previsti (63 ore) sarà così distribuito: 27 ore per la parte generale strettamente connesse con le 30 destinate all'approfondimento tematico, 6 di esercitazioni (lettura e interpretazione di fonti e documenti- anche epigrafici - in lingua latina e greca, relative sia alla parte generale sia all'approfondimento tematico).

Bibliografia essenziale per lo studio della disciplina

I. PARTE GENERALE

- Fonti: P. Testini, *Archeologia cristiana*, Bari 1980, 1-72; F. Scorza Barcellona, *Le fonti dell'agiografia tardoantica*, in *Storia della santità nel cristianesimo occidentale*, Roma 2005, 61-75; 85-89*.
- Roma, catacombe e chiese: V. Fiocchi Nicolai, *Strutture funerarie ed edifici di culto paleocristiani di Roma dal IV al VI secolo*, ed. IGER (Pontificia Commissione di Archeologia Sacra, Studi e ricerche, 3), Città del Vaticano 2001.
- Architettura: *Storia dell'architettura italiana. Architettura romana: i grandi monumenti di Roma*, a cura di H. von Hesberg, P. Zanker, Milano 2009, pp. 96-109*; 302-314*; *Storia dell'architettura italiana. Da Costantino a Carlo Magno*, a cura di S. De Blaauw, Milano 2010, pp. 9-97; 190-227*.

N.B. I testi indicati con l'asterisco (*) costituiscono programma obbligatorio anche per coloro che abbiano già sostenuto l'esame di Archeologia cristiana nel percorso di Laurea triennale.

II. APPROFONDIMENTO TEMATICO

Sguardo d'insieme

Ph. Pergola, *Le catacombe romane: miti e realtà (a proposito del cimitero di Domitilla)*, in *Società romana e impero tardoantico. II. Roma: politica, economia, paesaggio urbano*, a cura di A. Giardina, Roma-Bari 1986, pp. 333-348; Ph. Pergola, s.v. *Domitillae coemeterium*, in *Lexicon Topographicum Urbis Romae. Suburbium, II*, Roma 2004, pp. 203-207.

Opzionale la lettura di: N. Zimmermann, *La documentazione tridimensionale di Domitilla: il laserscan di una catacomba romana*, in *Vesuviana: archeologie a confronto (Atti del Convegno Internazionale, Bologna, 14-16 gennaio 2008)*, Bologna 2009, 403-414.

Studio del complesso monumentale. Scelta tra una di queste opzioni:

Ipogeo dei Flavi: L. Pani Ermini, *L'ipogeo detto dei Flavi in Domitilla. I. Osservazioni sulla sua origine e sul carattere della decorazione*, in *RACr*, 45, 1969, pp. 119-173; L. Pani Ermini, *L'ipogeo detto dei Flavi in Domitilla. II. Gli ambienti esterni*, in *RACr*, 48, 1972, pp. 235-269.

Regione "dei Flavi Aureli": P. Styger, *L'origine del cimitero di Domitilla sull'Ardeatina*, in *RendPontAc*, 5, 1926-27, pp. 89-144; Ph. Pergola, *La région dite des "Flavii Aurelii" dans la catacomb de Domitille: contribution à l'analyse de l'origine des grandes nécropoles souterraines de l'antiquité tardive à Rome*, in *MEFRA*, 95, 1983, pp. 183-248.

Documentazione epigrafica. Un saggio a scelta tra

A. E. Felle, *Prassi epigrafiche nella catacomba di Domitilla a Roma. Elementi di riflessione*, in *Vescovo civitas territorio. Actas del Congreso Internacional de Arqueologia Cristiana (Toledo, septiembre 2008)*, c.s.; Ph. Pergola, *Le "Saint" prêtre Eulalios: un cas singulier de vénération à la fin du IV siècle*, in *Quaeritur inventus colitur*. Miscellanea U. M. Fasola, Città del Vaticano 1989, pp. 543-560.