

<b>Nome docente</b>	Ernesto Longobardi
<b>Corso di laurea</b>	Economia e commercio
<b>Anno accademico</b>	2014-15
<b>Periodo di svolgimento</b>	I semestre
<b>Crediti formativi universitari (CFU)</b>	8
<b>Settore scientifico disciplinare</b>	SECS-P/03

**Programma di Scienza delle finanze (a.a. 2014/2015)**  
**(Prof. Ernesto Longobardi)**

Università degli Studi di Bari “Aldo Moro”  
Corso di Laurea in Economia e Commercio

Pre-requisiti

Nozioni di primo anno di microeconomia

Obiettivi del corso

L'apprendimento delle nozioni di base di economia pubblica e di economia tributaria

Programma

**Elementi di economia del benessere e delle scelte collettive**

1. Gli strumenti dell'analisi normativa
2. Il monopolio
3. Beni pubblici
4. Le esternalità
5. Scelta sociale
6. La teoria delle scelte collettive

**La politica di bilancio e i vincoli europei**

7. La governance europea delle politiche fiscali e l'adozione del bilancio dello Stato
8. Il finanziamento in disavanzo

**Elementi di economia tributaria**

9. I principi di distribuzione del carico tributario
10. L'impresa e il sistema economico: una rappresentazione semplificata
11. Le imposte e il sistema economico
12. L'incidenza delle imposte
13. Imposte distorsive: a) il mercato dei prodotti
14. Le forme della progressività
15. La misura della progressività
16. Il trattamento dei redditi familiari
17. L'imposta personale sul reddito complessivo: a) il disegno

18. L'imposta sul valore aggiunto

### **Il federalismo fiscale**

19. La teoria del federalismo fiscale

20. Il sistema delle autonomie locali in Italia

### **Bibliografia**

*Corso di Scienza delle finanze*. Custom publishing. Prof. Ernesto Longobardi, Università degli Studi di Bari "Aldo Moro", Anno accademico 2014-15, CREATE McGraw Hill

### **Modalità di accertamento conoscenze**

- Una prova scritta al termine del corso
- Colloquio orale

### **Forme di assistenza allo studio**

- Assistenza alla preparazione delle prove

### **Organizzazione della didattica**

- Lezioni
- Esercitazioni