

Corso di studio: 7374 - DAMS - DISCIPLINE DELL'AUDIOVISIVO, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO

Codice AD	Descrizione AD	Settore/Disciplina	Sostegno
000370	ANTROPOLOGIA CULTURALE	M-DEA/01	
002927	ETICA DELLA COMUNICAZIONE	M-FIL/03	
005048	LETTERATURA ITALIANA	L-FIL-LET/10	
005051	LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA	L-FIL-LET/10; L-FIL-LET/11	
007445	PROVA FINALE	NN; PROFIN_S	
007949	SEMIOTICA DEL TESTO	M-FIL/05	
008102	SOCIOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE	SPS/08	
008408	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	L-ART/03	
008450	STORIA DEL CINEMA	L-ART/05; L-ART/06; L-ART/08	
008504	STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO	L-ART/05	
016749	STORIA DELLA FILOSOFIA CONTEMPORANEA	M-FIL/01; M-FIL/06	
016763	STORIA DELLA MUSICA	L-ART/07; NN-ANTE - NN	
017036	STORIA CONTEMPORANEA	M-STO/04; NN-ANTE - NN	
028562	DRAMMATURGIA ITALIANA	L-FIL-LET/10	
061087	DRAMMATURGIA FRANCESE	L-LIN/03	
061088	DRAMMATURGIA INGLESE	L-LIN/10	
061089	DRAMMATURGIA MUSICALE	L-ART/07	
062070	TIROCINIO FORMATIVO	AGR/17; AGR/18; AGR/19; NN; VET/03; VET/04; VET/05; VET/06; VET/08; VET/09; VET/10	
062534	FILOSOFIE CONTEMPORANEE E SAPERI DI GENERE	M-FIL/06	
062706	DRAMMATURGIA SPAGNOLA	L-LIN/05	
064097	LABORATORIO DI CRITICA CINEMATOGRAFICA E TELE'	L-ART/06; NN	
A002041	LETTERATURA E INTERMEDIALITÀ	L-FIL-LET/14	
A002044	ENGLISH LANGUAGE AND TRANSLATION FOR VISUAL A	L-LIN/12	
A002046	LABORATORIO DI INFORMATICA PER LE ARTI VISIVE, L	NN	
A002048	LABORATORIO DI CRITICA TEATRALE	NN	
A002049	LABORATORIO DI CRITICA MUSICALE	NN	
A002053	PEDAGOGIA DELLA NARRAZIONE	M-PED/01	
A002054	ESTETICA DELLA COMUNICAZIONE	M-FIL/04	
A002055	NARRAZIONE E CULTURA VISIVA	L-FIL-LET/14	
A002056	ANALISI DEL FILM E DEL LINGUAGGIO AUDIOVISIVO	L-ART/06	
A002057	STORIA DELLA DANZA	L-ART/05	

Corso di studio: 7374 - DAMS - DISCIPLINE DELL'AUDIOVISIVO, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO

Codice AD	Descrizione AD	Settore/Disciplina	Sostegno
A002058	RECITAZIONE TEATRALE E CINEMATOGRAFICA	L-ART/05	
A002059	STORIA CULTURALE DEL CINEMA ITALIANO	L-ART/06	
A002061	FORME E MODELLI DEL CINEMA AMERICANO	L-ART/06	
A002062	CULTURE DELLA TELEVISIONE E DELLA SERIALITÀ	L-ART/06	
A002063	ECONOMIA DEI MEDIA E DELLO SPETTACOLO	SECS-P/08	
A002064	CULTURA GRECA E SPETTACOLO	L-FIL-LET/02	
A002065	STORIA DEL TEATRO RUSSO	L-LIN/21	
A002066	STORIA DEL TEATRO ANGLOAMERICANO	L-LIN/11	
A002077	LABORATORIO DI SCENEGGIATURA PER IL CINEMA E LA	NN	
A002079	LABORATORIO DI SCRITTURA SCENICA	NN	
A002084	LABORATORIO DI SEMIOGRAFIA MUSICALE	NN	
A002085	LABORATORIO DI ORGANIZZAZIONE DI EVENTI CULTURI	NN	
A002086	LABORATORIO DI PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA	NN	
A002087	LABORATORIO DI PRODUZIONE RADIO-TELEVISIVA	NN	
A002090	LABORATORIO DI PRODUZIONE TEATRALE	NN	
A002092	LABORATORIO DI PRODUZIONE MUSICALE	NN	
A002095	LINGUA ITALIANA, CINEMA E TELEVISIONE	L-FIL-LET/12	
A002096	DRAMMATURGIA ITALIANA CONTEMPORANEA	L-FIL-LET/10	
A002097	CULTURA TEATRALE E CINEMATOGRAFICA TEDESCA	L-LIN/13	
A002100	DRAMMATURGIA FRANCESE CONTEMPORANEA	L-LIN/03	
A002102	DRAMMATURGIA SPAGNOLA CONTEMPORANEA	L-LIN/05	
A002103	DRAMMATURGIA INGLESE CONTEMPORANEA	L-LIN/10	
A002105	LETTERATURA, MEDIA E POPULAR MUSIC	L-LIN/10	
A002106	TEORIE E PRATICHE DELLE ARTI ELETTRONICHE E DEI	L-ART/03	
A002107	FONDAMENTI DI ETNOMUSICOLOGIA	L-ART/08	
A002108	ELEMENTI DI MUSICA PER FILM	L-ART/07	
A002109	TEORIA E STORIA DELLA SCENOGRAFIA	L-ART/05	
A002110	ANTROPOLOGIA TEATRALE	L-ART/05	
A002111	PRATICHE DEL DOCUMENTARIO PER IL CINEMA E LA TI	L-ART/06	
A002112	TEORIE E TECNICHE DELLA FOTOGRAFIA	L-ART/06	
A002123	STORIA DEL FUMETTO E DEL CINEMA DI ANIMAZIONE	L-ART/06	
A002125	TEORIE E TECNICHE DEI NUOVI MEDIA	L-ART/06	

Corso di studio: 7374 - DAMS - DISCIPLINE DELL'AUDIOVISIVO, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO

Codice AD	Descrizione AD	Settore/Disciplina	Sostegno
A002126	STUDI VISUALI E CULTURE DIGITALI	L-ART/06	
A002127	STORIA E TEORIA DELLE FORME VIDEOLUDICHE	L-ART/06	
A002128	DRAMMATURGIA DELLA PERFORMANCE MULTIMEDIAI	L-ART/05	
A002129	DIRITTO DEI MEDIA E DELLO SPETTACOLO	IUS/01	
A002132	MARKETING CULTURALE	SECS-P/08	
A002134	FUNDRAISING PER LO SPETTACOLO	SECS-S/01	
A002138	LABORATORIO DI SOCIAL MEDIA MANAGEMENT	NN	
A002139	LABORATORIO DI REALTà AUMENTATA	NN	
A002140	LABORATORIO DI TRANSMEDIA AND INTERACTIVE STO	NN	
A002141	INSEGNAMENTO A SCELTA DELLO STUDENTE	NN	
A002706	OFA - OBBLIGHI FORMATIVI AGGIUNTIVI	NN	
A003613	LINGUE INGLESE, TRADUZIONE E ARTI PERFORMATIVE	L-LIN/12	
A003614	TEORIE E TECNICHE DEL LINGUAGGIO AUDIOVISIVO	L-ART/06	
A003615	STORIE E CULTURE DELLA TELEVISIONE	L-ART/06	
A003616	ESTETICA DELLE ARTI PERFORMATIVE	M-FIL/04	
A003617	TRADIZIONE LATINA E INDUSTRIE CULTURALI	L-FIL-LET/04	
A003618	TEORIE E TECNICHE DEI MEDIA DIGITALI	L-ART/06	
A003619	DIRITTO DELLE INDUSTRIE CULTURALI	IUS/05	