



Verbale n. 7 della Giunta di Interclasse DAMS A.A. 2024/2025  
Seduta del 19 settembre 2025

Il giorno 19 settembre 2025 alle ore ,45 nella stanza del prof. Zecca nel Palazzo di Lingue in via Garruba, 6 si riunisce la Giunta di Interclasse DAMS su convocazione del Coordinatore prof. Federico Zecca (nominato con D.R. 1100 del 14 marzo 2023), convocazione Prot. n. 5411-III/2 del 12/09/2025, per discutere il seguente ordine del giorno:

1. Comunicazioni del Coordinatore;
2. Richiesta accredito e idoneità Attività Formative a Scelta;
3. Approvazione verbale Erasmus;
4. Pratiche studentesse/studenti;
5. Pratiche tirocini;
6. Varie ed eventuali

Sono presenti il professore Federico Zecca, le professoresse Lorella Bosco, Angela Bianca Saponari e il prof. Claudio Schiano. Per la componente studentesca è presente la sig.ra Serena Tangorra. È assente giustificata la prof.ssa Maria Giovanna Mancini. Presiede la riunione il prof. Federico Zecca, funge da segretaria verbalizzante la prof.ssa Angela Bianca Saponari. È inoltre presente il dott. Gianluca Sasso per l'assistenza alla redazione del verbale ai sensi dell'art. 63, comma 7 del Regolamento Generale di Ateneo.

**1. Comunicazioni del Coordinatore**

Non ci sono comunicazioni da parte del Coordinatore;

**2. Richiesta accredito e idoneità Attività Formative a Scelta;**

È pervenuta da parte della prof.ssa Silvia Mei, la richiesta di accreditamento come Attività formativa a scelta del ciclo di seminari "**Scrivere con il corpo: workshop di recitazione e improvvisazione teatrale**" (14-17 ottobre 2025). Si approva l'attribuzione di 1 CFU a studentesse e studenti DAMS, CIMS e Scienze dello spettacolo.

È pervenuta da parte della prof.ssa Silvia Mei, la richiesta di accreditamento come Attività formativa a scelta del ciclo di seminari "**Al lavoro con l'Odin Teatret: training fisico ed espressività vocale**" (28-31 ottobre 2025). Si approva l'attribuzione di 1 CFU a studentesse e studenti DAMS, CIMS e Scienze dello spettacolo.

**3. Approvazione verbale Erasmus**

Il verbale n. 30 del 28 agosto 2025 (allegato 1) è approvato.



#### 4. *Pratiche studentesse/studenti*

È pervenuta dalla sig.ra \_\_\_\_\_ la richiesta di verifica dei requisiti d'accesso al Corso di laurea magistrale in CIMS - Culture e Industrie dei Media e dello Spettacolo. La Giunta approva la convalida dei 30 CFU specificati e richiede integrazione di 12 CFU per la convalida dei 18 CFU ai sensi dell'Art.3.4 comma a) del Regolamento Didattico del Corso di Studio in Culture e Industrie dei Media e dello Spettacolo;

È pervenuta dallo studente \_\_\_\_\_, iscritto al DAMS con matr. 837687, richiesta riconoscimento di esami svolti nella carriera precedente. La Giunta approva la convalida di:

- Storia contemporanea, 8 CFU, 27/30 a valere per Storia contemporanea, 9 CFU, I anno, 27/30;

È pervenuta dalla studentessa \_\_\_\_\_, iscritto al DAMS con matr. 859948, richiesta riconoscimento di esami svolti nella carriera precedente. La Giunta approva la convalida di:

- Tecniche e strumenti per la comunicazione digitale, 3 CFU, a valere per Laboratorio di Social Media Management, 3 CFU
- Letteratura italiana contemporanea, 12 CFU, 30/30L, a valere per Letteratura italiana contemporanea, 9 CFU, I anno
- Sociologia visuale, 6 CFU, 30/30, a valere per Sociologia della comunicazione e della cultura (parziale 6/9 CFU con integrazione), II anno
- Storia e critica del cinema, 6 CFU, 29/30, a valere per Storia del cinema (parziale 6/9 CFU con integrazione), I anno
- Storia del cinema italiano, 6 CFU, 30/30L a valere per Storia culturale del cinema italiano (parziale 6/9 CFU con integrazione), II anno
- Storia e critica del cinema II – Analisi del film, 6 CFU, 30/30L a valere per Teorie e tecniche del linguaggio audiovisivo (parziale 6/9 CFU con integrazione), II anno
- Storia dell'estetica, 12 CFU, 30/30 a valere per Estetica delle arti performative, 9 CFU, II anno
- Ulteriori abilità informatiche, 6 CFU, a valere per Laboratorio di informatica per le arti visive, la musica e lo spettacolo, 3 CFU, I anno
- Storia del teatro e dello spettacolo, 12 CFU, 28/30, a valere per Storia del teatro e dello spettacolo, 9 CFU, 28/30, I anno
- Il costume e la moda nelle arti e nello spettacolo, 6 CFU, 30/30, a valere per Teoria e storia della scenografia, 6 CFU, 30/30, III anno
- Etica della comunicazione pubblicitaria, 6 CFU, 30/30L, a valere per 6/12 CFU a scelta del III anno, 30/30L
- Il cinema e le arti, 6 CFU, 30/30L, a valere per 6/12 CFU a scelta del III anno, 30/30L

Con 75 CFU convalidati, la studentessa può optare per l'iscrizione al III anno.



È pervenuta dalla sig.ra \_\_\_\_\_ la richiesta di verifica dei requisiti d'accesso al Corso di laurea magistrale in CIMS - Culture e Industrie dei Media e dello Spettacolo. La Giunta approva la convalida dei 30 CFU specificati e richiede integrazione per la convalida dei 18 CFU ai sensi dell'Art.3.4 comma a) del Regolamento Didattico del Corso di Studio in Culture e Industrie dei Media e dello Spettacolo;

È pervenuta dal sig. \_\_\_\_\_, la richiesta di verifica dei requisiti d'accesso al Corso di laurea magistrale in CIMS - Culture e Industrie dei Media e dello Spettacolo. La Giunta conferma il possesso dei requisiti;

È pervenuta dalla sig.ra \_\_\_\_\_, la richiesta di verifica dei requisiti d'accesso al Corso di laurea magistrale in CIMS - Culture e Industrie dei Media e dello Spettacolo. La Giunta approva la convalida dei 30 CFU specificati e richiede integrazione di 12 CFU per la convalida dei 18 CFU ai sensi dell'Art.3.4 comma a) del Regolamento Didattico del Corso di Studio in Culture e Industrie dei Media e dello Spettacolo;

È pervenuta dallo studente \_\_\_\_\_, iscritto al CdL in Scienze dello Spettacolo con matr. 779916 con matr. 774400, la rimozione dal libretto dell'attività "Studi di genere" in quanto già sostenuto l'esame di "Analisi del Film". La Giunta approva la richiesta;

È pervenuta dal sig. \_\_\_\_\_ la richiesta di verifica dei requisiti d'accesso al Corso di laurea magistrale in CIMS - Culture e Industrie dei Media e dello Spettacolo. Nel frattempo, il suddetto ha effettuato rinuncia agli studi;

È pervenuta dalla studentessa \_\_\_\_\_ iscritta al DAMS con matr. 784357, richiesta di riconoscimento di 3 CFU tra le attività a scelta per aver partecipato al "Pordenone Docs Fest 2025". La Giunta approva la richiesta;

È pervenuta dal sig. \_\_\_\_\_ tramite piattaforma DreamApply adibita alla pre-immatricolazione degli studenti internazionali, la richiesta di verifica dei requisiti d'accesso al Corso di laurea magistrale in CIMS – Culture e Industrie dei Media e dello Spettacolo. La Giunta, verificati i titoli accademici, richiede integrazione con esame aggiuntivo di Storia contemporanea;

È pervenuta da parte della dott.ssa \_\_\_\_\_, tramite piattaforma DreamApply adibita alla pre-immatricolazione degli studenti internazionali, la richiesta di verifica dei requisiti d'accesso al Corso di laurea magistrale in CIMS – Culture e Industrie dei Media e dello Spettacolo. La Giunta, verificati i titoli accademici, richiede integrazione con esame aggiuntivo di Storia contemporanea;

È pervenuta da parte della dott.ssa \_\_\_\_\_ tramite piattaforma DreamApply adibita alla pre-immatricolazione degli studenti internazionali, la richiesta di verifica dei requisiti d'accesso al Corso di laurea magistrale in CIMS – Culture e Industrie dei Media e dello Spettacolo. La Giunta, verificati i titoli accademici, richiede integrazione con esame aggiuntivo di Storia contemporanea;



## 5. Pratiche tirocini

Lo studente \_\_\_\_\_ iscritto al DAMS con matr. 777978 ha presentato richiesta di convalida di una attività formativa da 3 CFU per il tirocinio di 80 ore presso "Radio lay". La Giunta approva la richiesta; la segreteria studenti può spuntare la riconosciuta attività.

Lo studente \_\_\_\_\_ iscritto al DAMS con matr. 780216 ha presentato richiesta di convalida di una attività formativa da 3 CFU per il tirocinio di 75 ore svolto per la partecipazione alla gara "Taglia Corto Campus" dell'associazione "Nocicinema". La Giunta approva; la segreteria studenti può spuntare la riconosciuta attività.

È pervenuta dalla studentessa \_\_\_\_\_ iscritta al DAMS con matr. 778151, ha presentato richiesta di convalida di una attività formativa da 3 CFU per il tirocinio di 80 ore svolto presso l'associazione culturale "Allelammie". La Giunta approva la richiesta;

La studentessa \_\_\_\_\_ iscritta al DAMS con matr. 778126, ha presentato richiesta di convalida di una attività formativa da 3 CFU per la partecipazione alla gara "Taglia Corto Campus" dell'associazione "Nocicinema". La Giunta approva; la segreteria studenti può spuntare la riconosciuta attività.

Lo studente \_\_\_\_\_, iscritto al DAMS con matr. 777945, ha presentato richiesta di convalida di una attività formativa da 3 CFU per la partecipazione alla gara "Taglia Corto Campus" dell'associazione "Nocicinema". La Giunta approva; la segreteria studenti può spuntare la riconosciuta attività.

La studentessa \_\_\_\_\_, iscritta al DAMS con matr. 806946, ha presentato richiesta di convalida del tirocinio di primo livello da 3 CFU per l'attività lavorativa svolta presso la società "Bottega degli Apocrifi" per un totale di 75 ore. La Giunta approva la richiesta; la segreteria studenti può spuntare la riconosciuta attività.

È pervenuta dalla prof.ssa **Angela Bianca Saponari** la richiesta di accredito di **3 CFU** per le studentesse e gli studenti che hanno svolto attività di tirocinio dal 25 agosto al 7 settembre in occasione della Mostra del Cinema di Venezia.

Matricola	Nominativo
<b>783636</b>	
<b>774193</b>	
<b>796524</b>	
<b>727018</b>	



<b>810117</b>	
<b>815545</b>	
<b>781123</b>	
<b>798872</b>	

È pervenuta dall'associazione "La scatola blu" richiesta di accredito di **3 CFU** per le studentesse e gli studenti che hanno svolto attività di tirocinio per il "Cortocircuiti Short Film Festival"

<b>Matricola</b>	<b>Nominativo</b>
<b>831904</b>	
<b>787449</b>	
<b>782267</b>	
<b>775085</b>	
<b>736733</b>	

È pervenuta dall'associazione "Daido" richiesta di accredito di **3 CFU** per le studentesse e gli studenti che hanno svolto attività di tirocinio per l'evento "I'll be your mirror" dal 16/07/2025 al 15/08/2025

<b>Matricola</b>	<b>Nominativo</b>
<b>799155</b>	
<b>841138</b>	

#### *6. Varie ed eventuali*

Non essendovi altro da discutere, la seduta è tolta alle ore 9,45.

La Segretaria verbalizzante  
f.to Prof.ssa Angela Bianca Saponari

Il Coordinatore  
f.to Prof. Federico Zecca

## ALLEGATO 1 – VERBALE ERASMUS N.30

**AL DIRETTORE  
DIPARTIMENTO DIRIUM  
S E D E**

**OGGETTO: TRASMISSIONE DELLE PRATICHE ERASMUS ALLA GIUNTA E/O CONSIGLIO DI INTERCLASSE DEL DAMS.**

Il giorno 27 agosto 2025, il Delegato Erasmus DIRIUM (Prof.ssa Paola Laskaris) in qualità di componente della Commissione "istruttoria" Erasmus DIRIUM, e il Delegato dei Corsi di Studio in Discipline dell'Audiovisivo, della Musica e dello Spettacolo Prof.ssa Stefania Rutigliano, in qualità di componenti della Commissione istruttoria Erasmus DIRIUM prese in esame le pratiche degli studenti iscritti ai corsi di laurea in DAMS (**L-3** Discipline dell'Audiovisivo, della Musica e dello Spettacolo; **LM-65** Scienze dello Spettacolo), le approva secondo le specifiche seguenti:

- A) BEFORE – Proposte 2024/2025 - Triennale e Magistrale DAMS.**
- B) DURING - "Change" - 2024/2025 – Triennale e Magistrale DAMS.**
- C) AFTER - Riconoscimenti crediti ed esami 2024/2025 – Triennale e Magistrale DAMS.**
- D) Riconoscimenti crediti 2024/2025 Programma Erasmus+ Traineeship DAMS.**
- E) Integrazioni e rettifiche: DAMS.**
- F) Varie ed eventuali: DAMS.**

Il presente verbale, redatto e sottoscritto dalla Prof.ssa Paola Laskaris e dal Dott. Delcuratolo in qualità di U.O. per la mobilità Erasmus del Dipartimento DIRIUM, è accompagnato dalla dichiarazione di conformità della Prof.ssa Stefania Rutigliano e dagli allegati relativi alle pratiche esaminate.

Il Delegato Erasmus del Dipartimento  
Prof.ssa Paola Laskaris

Il Segretario verbalizzante  
Dott. Vincenzo Delcuratolo



**ALLEGATO A**

**BEFORE – Proposte 2024/2025 - Triennale e Magistrale DAMS.**

**Corso di Laurea in DAMS:**

**1. matr.800021) coordinatore Prof. TERMITE**

collocato in graduatoria del bando Erasmus Plus al n. 38, immatricolato nell'anno 2023/2024 e iscritto per l'anno accademico 2024/2025, al II anno, CLASSE **L-3**, Laurea Triennale in Discipline dell'Audiovisivo, della Musica e dello Spettacolo con conoscenze linguistiche come da Piano di Studi in **1) FRANCESE 2) INGLESE** è autorizzato a condurre studi o ricerche, nell'ambito del programma Erasmus PLUS, presso la **sede universitaria di PARIS III - SORBONNE NOUVELLE (F-PARIS 003)**, avente come COORDINATORE/RESPONSABILE DI ACCORDO ERASMUS il Prof. Termite e, per un **periodo di mesi 5** a decorrere dal 08.09.25 al 13.01.26, così come indicato nella seguente

<b>DENOMINAZIONE ESAME/I DA SOSTENERE ALL'ESTERO E RELATIVO CFU (TABLE A)</b>	CFU	
DROIT DU CINEMA ET DE L'AUDIOVISUEL	3	
DROIT ET ECONOMIE DU SPECTACLE VIVANT	3	
<b>DENOMINAZIONE ESAME DA CONVALIDARE IN ITALIA (TABLE B)</b>	CFU	CFU SOV/+
Diritto dei media e dello spettacolo	6	

<b>DENOMINAZIONE ESAME/I DA SOSTENERE ALL'ESTERO E RELATIVO CFU (TABLE A)</b>	CFU	
CONTREPOINT: MONTER L'IMAGE AVEC ET CONTRE LE SON	3	
MUSIQUE DE FILM: ETUDES DE SON ROLE ET DE SA NATURE	3	
<b>DENOMINAZIONE ESAME DA CONVALIDARE IN ITALIA (TABLE B)</b>	CFU	CFU SOV/+
Elementi di musica per film	6	

<b>DENOMINAZIONE ESAME/I DA SOSTENERE ALL'ESTERO E RELATIVO CFU (TABLE A)</b>	CFU	
LE RYTHME AU CINEMA	3	
INTRODUCTION A L'ART VIDEO: DE L'ATELIER A LA SALLE D'EXPOSITION	3	
SCENES ET DRAMATURGIE DU MONDE	3	
<b>DENOMINAZIONE ESAME DA CONVALIDARE IN ITALIA (TABLE B)</b>	CFU	CFU SOV/+
Drammaturgia della performance multimediale	9	

<b>DENOMINAZIONE ESAME/I DA SOSTENERE ALL'ESTERO E RELATIVO CFU (TABLE A)</b>	CFU	
ATELIERS DE PROGRAMMATION, SCENARIO, REALISATION: LES LUMIERE	3	
<b>DENOMINAZIONE ESAME DA CONVALIDARE IN ITALIA (TABLE B)</b>	CFU	CFU SOV/+
Laboratorio di produzione cinematografica	3	



**ALLEGATO B**

**DURING - "Change" - 2024/2025 – Triennale e Magistrale DAMS.**

**Corso di Laurea in DAMS: nessuna richiesta**

**ALLEGATO C**

**AFTER - Riconoscimenti crediti ed esami 2023/2024 – Triennale e Magistrale DAMS.**

**Corso di Laurea in DAMS: Corso di Laurea in DAMS: nessuna richiesta**

**ALLEGATO D**

**Riconoscimenti crediti 2024/2025-Programma Erasmus+ Traineeship: DAMS.**

**Corso di Laurea in DAMS: nessuna richiesta**

**ALLEGATO E**

**Integrazioni e rettifiche: DAMS: nessuna richiesta**

---

**ALLEGATO F**

**Varie ed eventuali: DAMS. Corso di Laurea in DAMS: nessuna richiesta**