

Verbale n. 2 della Giunta di Interclasse DAMS A.A. 2025/2026
Seduta del 6 febbraio 2026

Il giorno 6 febbraio 2026 alle ore 11,30 nella stanza del prof. Zecca nel Palazzo di Lingue in via Garruba, 6 si riunisce la Giunta di Interclasse DAMS su convocazione del Coordinatore prof. Federico Zecca (nominato con D.R. 1100 del 14 marzo 2023), convocazione Prot n. 486-III/2 del 21/01/2026, per discutere il seguente ordine del giorno:

1. Comunicazioni del Coordinatore;
2. Richiesta accredito e idoneità Attività Formative a Scelta;
3. Approvazione verbale Erasmus;
4. Pratiche studentesse/studenti;
5. Pratiche tirocini;
6. Varie ed eventuali

È presente il professore Federico Zecca, le professoresse Angela Bianca Saponari, Maria Giovanna Mancini e il prof. Claudio Schiano. È assente giustificata la prof.ssa Lorella Bosco. Per la componente studentesca è presente il sig. Martiradonna Mattia. Presiede la riunione il prof. Federico Zecca, funge da segretario verbalizzante la prof.ssa Angela Bianca Saponari. È inoltre presente il dott. Gianluca Sasso per l'assistenza alla redazione dei verbali ai sensi dell'art. 63, comma 7 del Regolamento Generale di Ateneo.

1. Comunicazioni del Coordinatore

Il prof. Zecca illustra alle/ai presenti la bozza di orario delle lezioni per il secondo semestre per i corsi di laurea DAMS e CIMS.

2. Richiesta accredito e idoneità Attività Formative a Scelta

È pervenuta da parte della prof.ssa Maria Giovanna Mancini la richiesta di accreditamento dell'attività formativa **"Linea Sud: paesaggio fotografico dopo il Duemila"**. Si approva l'attribuzione di 2 CFU a studentesse e studenti DAMS, CIMS e Scienze dello spettacolo.

È pervenuta da parte del prof. Pierpaolo Martino la richiesta di accreditamento dell'attività formativa **"Word, Sound and Movies"**. Si approva l'attribuzione di 1 CFU a studentesse e studenti DAMS, CIMS e Scienze dello spettacolo.

È pervenuta da parte della prof.ssa Alfonsina De Benedetto la richiesta di accreditamento dell'attività formativa relativa **al corso di Lingua Catalana** consistente in 30 ore di didattica. Si approva l'attribuzione di 4 CFU a studentesse e studenti DAMS, CIMS e Scienze dello spettacolo.



3. Approvazione verbali Erasmus

Il verbale n. 42 del 24 novembre 2025 (allegato 1) è approvato.

4. Pratiche studentesse/studenti

È pervenuta dalla studentessa _____ iscritta al DAMS con matr. 786710, richiesta di riconoscimento di attività lavorativa tra le attività a scelta. La Giunta approva la convalida di 9 CFU.

È pervenuta dallo studente _____ iscritto al CIMS con matr. 855218, richiesta di riconoscimento di esami svolti nella carriera precedente. La Giunta approva la convalida di:

- Laboratorio di ufficio stampa, 3 CFU, Idoneo a valere per Laboratorio di comunicazione e stampa per lo spettacolo dal vivo

È pervenuta dalla studentessa _____ iscritta al DAMS con matr. 867953, richiesta di inserimento sul proprio libretto degli insegnamenti sovranumerari di Psicologia delle comunicazioni sociali e Sociologia generale. La Giunta approva la richiesta.

È pervenuta dalla studentessa _____ la richiesta di doppia iscrizione al DAMS essendo iscritto ad altro corso di laurea. La Giunta approva la richiesta.

È pervenuta dalla studentessa _____ iscritta al CIMS con matr. 858693 richiesta di riconoscimento di esami svolti nella carriera precedente. La Giunta approva la convalida di:

- Letteratura francese, 9 CFU, 30/30 a valere per Letteratura francese, 6 CFU, 30/30, I anno

È pervenuta dalla studentessa _____ iscritta al DAMS con matr. 804402, richiesta di riconoscimento di esami svolti nella carriera precedente. La Giunta approva la convalida di:

- Lingua inglese 1, 9 CFU, 20/30 per Lingua inglese, traduzione e arti performative, 6 CFU, 20/30, I anno
- Letteratura inglese 1, 9 CFU, 18/30 per Letteratura, media e popular music, 6 CFU, 18/30, III anno
- Letteratura inglese 2, 9 CFU, 18/30 Storia della letteratura teatrale inglese, 6 CFU, 18/30, II anno
- Letteratura spagnola, 9 CFU, 22/30, a valere per 9/12 CFU a scelta del III anno
- Laboratorio: temi, spazi e fonti della storia moderna, 3 CFU, Idonea, a valere per 3/12 CFU a scelta del III anno

Con 30 CFU convalidati, la studentessa può optare per l'iscrizione al II anno.



È pervenuta dalla studentessa _____ iscritta al CIMS con matr. 875558, la richiesta di anticipo di esame di Letteratura francese nel percorso part-time. La Giunta approva la richiesta;

È pervenuta studentessa _____ iscritta al DAMS con matr. 829375, richiesta di riconoscimento di esami svolti nella carriera precedente. La Giunta approva la convalida di:

- Lingua e traduzione - lingua tedesca 1, 12 CFU, 23/30, a valere per 12/12 CFU a scelta del III anno

È pervenuta dallo studente _____ iscritto al CdL in Scienze dello Spettacolo con matr. 797930, richiesta di riconoscimento di attività lavorativa tra le attività a scelta. La Giunta approva la convalida di 3 CFU.

È pervenuta dalla sig.ra _____ la richiesta di verifica dei requisiti d'accesso al Corso di laurea magistrale in CIMS - Culture e Industrie dei Media e dello Spettacolo. La Giunta approva la convalida dei 30 CFU e approva 12/18 CFU, richiedendo integrazione di 6 CFU ai sensi dell'Art.3.4 comma b) del Regolamento Didattico del Corso di Studio in Culture e Industrie dei Media e dello Spettacolo;

È pervenuta dalla studentessa _____ iscritto al CdL in Scienze dello Spettacolo con matr. 802582, richiesta di riconoscimento di attività lavorativa tra le attività a scelta. La Giunta approva la convalida di 3 CFU.

3

È pervenuta dallo studente _____ iscritto al DAMS con matr. 707375, richiesta di riconoscimento di esami svolti nella carriera precedente. La Giunta approva la convalida di:

- Lingua e traduzione inglese, 6 CFU, 22/30 per Lingua inglese, traduzione e arti performative, 6 CFU, 22/30, I anno
- Letteratura inglese, 6 CFU, 25/30 per Letteratura, media e popular music, 6 CFU, 25/30, III anno
- Letteratura teatrale europea e americana, 6 CFU, 25/30 Storia della letteratura teatrale inglese, 6 CFU, 25/30, II anno
- Geografia 12 CFU, 27/30, a valere per 12/12 CFU a scelta del III anno

Con 30 CFU convalidati, lo studente può optare per l'iscrizione al II anno.



È pervenuta dal prof. Martino richiesta di accredito di 1 CFU per le studentesse e studenti che hanno partecipato all'attività formativa "Word, Sound and Movies". La Giunta approva la convalida per:

Matricola	Nominativo
810071	
799912	
797405	
797085	
838513	
864757	

5. Pratiche tirocini

La studentessa _____ iscritta al CIMS con matr. 866111 ha presentato richiesta di convalida del tirocinio di primo livello da **3 CFU** per attività lavorativa svolta presso l'associazione "Dreams&Reality". La Giunta approva la richiesta; la segreteria studenti può spuntare la riconosciuta attività.

4

La studentessa _____ iscritta al DAMS con matr. 782874 ha presentato richiesta di convalida del tirocinio di primo livello da **3 CFU** per attività di Servizio Civile. La Giunta approva la richiesta; la segreteria studenti può spuntare la riconosciuta attività.

La studentessa _____ iscritta al DAMS con matr. 829068, ha presentato richiesta di convalida del tirocinio di primo livello da **3 CFU** per attività lavorativa svolta nell'ambito del progetto "Accademia del Cinema Ragazzi". La Giunta approva la richiesta; la segreteria studenti può spuntare la riconosciuta attività.

La studentessa _____ iscritta al CdL di Scienze dello Spettacolo con matr. 840673, ha presentato richiesta di convalida del tirocinio di primo livello da **3 CFU** per attività lavorativa presso la casa editrice Dri Editore. La Giunta approva la richiesta; la segreteria studenti può spuntare la riconosciuta attività.

Lo studente _____ iscritto al DAMS con matr. 803062, ha presentato richiesta di convalida del tirocinio di primo livello da **3 CFU** per l'attività lavorativa svolta presso il teatro polifunzionale "AncheCinema". La Giunta approva; la segreteria studenti può spuntare la riconosciuta attività.



La studentessa _____ iscritta al DAMS con matr. 775808, ha presentato richiesta di convalida del tirocinio di primo livello da **3 CFU** per attività lavorativa svolta presso l'associazione "Compagnia del Sole". La Giunta approva la richiesta; la segreteria studenti può spuntare la riconosciuta attività.

Lo studente _____ iscritto al DAMS con matricola 796059, ha presentato richiesta di convalida del tirocinio di primo livello da **3 CFU** per attività lavorativa svolta presso l'associazione "Amarcord-Accademia mediterranea del cinema". La Giunta approva la richiesta; la segreteria studenti può spuntare la riconosciuta attività.

La studentessa _____ iscritta al DAMS con matr. 776626, ha presentato richiesta di convalida del tirocinio di primo livello da **3 CFU** per attività lavorativa svolta presso l'associazione "Officina dell'arte". La Giunta approva la richiesta; la segreteria studenti può spuntare la riconosciuta attività.

La studentessa _____ iscritta al CIMS con matr. 864757, ha presentato richiesta di convalida del tirocinio di primo livello da **3 CFU** per attività lavorativa svolta presso l'associazione "PhEST". La Giunta approva la richiesta; la segreteria studenti può spuntare la riconosciuta attività.

La studentessa _____, iscritta al DAMS con matr. 788025, ha presentato richiesta di convalida del tirocinio di primo livello da **3 CFU** per l'attività lavorativa svolta presso il teatro polifunzionale "AncheCinema". La Giunta approva; la segreteria studenti può spuntare la riconosciuta attività.

La studentessa _____, iscritta al DAMS con matr. 778345, ha presentato richiesta di convalida del tirocinio di primo livello da **3 CFU** per l'attività lavorativa svolta presso il teatro polifunzionale "AncheCinema". La Giunta approva; la segreteria studenti può spuntare la riconosciuta attività.

Lo studente _____, iscritto al CIMS con matr. 865683, ha presentato richiesta di convalida del tirocinio di primo livello da **3 CFU** per attività lavorativa svolta presso la casa di produzione "Alchermes Videoproduction". La Giunta approva la richiesta; la segreteria studenti può spuntare la riconosciuta attività.

La studentessa _____, iscritta al CIMS con matr. 860289, ha presentato richiesta di convalida del tirocinio di primo livello da **3 CFU** per l'attività lavorativa svolta presso l'associazione "Doc Servizi". La Giunta approva; la segreteria studenti può spuntare la riconosciuta attività.

Lo studente _____, iscritto al DAMS con matr. 755554, ha presentato richiesta di convalida del tirocinio di primo livello da **3 CFU** per l'attività lavorativa svolta presso il teatro polifunzionale "AncheCinema". La Giunta approva; la segreteria studenti può spuntare la riconosciuta attività.

Lo studente _____, iscritto al CIMS con matr. 855653, ha presentato richiesta di convalida del tirocinio di primo livello da **3 CFU** per l'attività lavorativa svolta nell'ambito del "Trieste Film Festival". La Giunta approva; la segreteria studenti può spuntare la riconosciuta attività.



Lo studente _____ iscritto al CIMS con matr. 804446, ha presentato richiesta di convalida del tirocinio di primo livello da **3 CFU** per l'attività lavorativa svolta presso il teatro polifunzionale "AncheCinema". La Giunta approva; la segreteria studenti può spuntare la riconosciuta attività.

6. Varie ed eventuali

Non essendovi altro da discutere, la seduta è tolta alle ore 12,45.

Il Segretario verbalizzante
f.to Prof.ssa Angela Bianca Saponari

Il Coordinatore
f.to Prof. Federico Zecca



Allegato 1 - Verbale Erasmus n. 42 del 24 novembre 2025



**AL DIRETTORE
DIPARTIMENTO DIRIUM
S E D E**

OGGETTO: TRASMISSIONE DELLE PRATICHE ERASMUS ALLA GIUNTA E/O CONSIGLIO DI INTERCLASSE DEL DAMS.

Il giorno 24 novembre 2025, il Delegato Erasmus DIRIUM (Prof.ssa Paola Laskaris) in qualità di componente della Commissione “istruttoria” Erasmus DIRIUM, e il Delegato dei Corsi di Studio in Discipline dell’Audiovisivo, della Musica e dello Spettacolo Prof.ssa Stefania Rutigliano, in qualità di componenti della Commissione istruttoria Erasmus DIRIUM, prese in esame le pratiche degli studenti iscritti ai corsi di laurea in DAMS (L-3 Discipline dell’Audiovisivo, della Musica e dello Spettacolo; LM-65 Scienze dello Spettacolo), le approva secondo le specifiche seguenti:

- A) BEFORE – Proposte 2024/2025 - Triennale e Magistrale DAMS.**
- B) DURING - “Change” - 2024/2025 – Triennale e Magistrale DAMS.**
- C) AFTER - Riconoscimenti crediti ed esami 2024/2025 – Triennale e Magistrale DAMS.**
- D) Riconoscimenti crediti 2024/2025 Programma Erasmus+ Traineeship DAMS.**
- E) Integrazioni e rettifiche: DAMS.**
- F) Varie ed eventuali: DAMS.**

Il presente verbale, redatto e sottoscritto dalla Prof.ssa Paola Laskaris e dal Dott. Delcuratolo in qualità di U.O. per la mobilità Erasmus del Dipartimento DIRIUM, è accompagnato dalla dichiarazione di conformità della Prof.ssa Stefania Rutigliano e dagli allegati relativi alle pratiche esaminate.

Il Delegato Erasmus del Dipartimento
Prof.ssa Paola Laskaris

Il Segretario verbalizzante
Dott. Vincenzo Delcuratolo



PAOLA
LASKARIS
02.12.2025
14:14:53
GMT+01:00



Vincenzo Delcuratolo
03.12.2025 09:09:33
GMT+01:00



ALLEGATO A

BEFORE – Proposte 2024/2025 - Triennale e Magistrale DAMS.

Corso di Laurea in DAMS:

1.

(matr.810071) coordinatore Prof. CAVALLINI

collocato in graduatoria del bando Erasmus Plus al n. 106, immatricolato nell'anno 2023/2024 e iscritto per l'anno accademico 2025/2026, al III anno, CLASSE L-3, Laurea Triennale in Discipline dell'Audiovisivo, della Musica e dello Spettacolo con conoscenze linguistiche come da Piano di Studi in **1) INGLESE** è autorizzato a condurre studi o ricerche, nell'ambito del programma Erasmus PLUS, presso la **sede universitaria di VILNIUS (LT-VILNIUS 01)**, avente come COORDINATORE/RESPONSABILE DI ACCORDO ERASMUS il Prof. Cavallini e, per un **periodo di mesi 5** a decorrere dal 01.02.26 al 30.06.26, così come indicato nella seguente:

DENOMINAZIONE ESAME/I DA SOSTENERE ALL'ESTERO E RELATIVO CFU (TABLE A)	CFU	
HISTORY OF ITALIAN LITERATURE (20 - 21 CENTURY)	5	
CANONICAL ITALIAN WRITES	5	
DENOMINAZIONE ESAME DA CONVALIDARE IN ITALIA (TABLE B)	CFU	CFU SOV/+
Letteratura italiana contemporanea	9	+1

DENOMINAZIONE ESAME/I DA SOSTENERE ALL'ESTERO E RELATIVO CFU (TABLE A)	CFU	
ITALIAN THEATRE	5	
SCANDINAVIAN IDENTITY – AS SEEN IN FILM AND LITERATURE	5	
DENOMINAZIONE ESAME DA CONVALIDARE IN ITALIA (TABLE B)	CFU	CFU SOV/+
Storia del teatro	9	+1

DENOMINAZIONE ESAME/I DA SOSTENERE ALL'ESTERO E RELATIVO CFU (TABLE A)	CFU	
SEMINAR IN ENGLISH LITERATURE: NOVEL OF IDEAS: UTOPIA AND DYSTOPIA	5	
SEMINAR IN ENGLISH LITERATURE: FROM LITERATURE TO FILM: ADAPTATION THEORY AND PRACTICE	5	
DENOMINAZIONE ESAME DA CONVALIDARE IN ITALIA (TABLE B)	CFU	CFU SOV/+
Pedagogia della narrazione	9	+1

2.

(matr.784357) coordinatore Prof. ZECCA

collocato in graduatoria del bando Erasmus Plus al n. 105, immatricolato nell'anno 2023/2024 e iscritto per l'anno accademico 2025/2026, al III anno, CLASSE L-3, Laurea Triennale in Discipline dell'Audiovisivo, della Musica e dello Spettacolo con conoscenze linguistiche come da Piano di Studi in **1) INGLESE 2) FRANCESE** è autorizzato a condurre studi o ricerche, nell'ambito del programma Erasmus PLUS, presso la **sede universitaria di PICARDIE JULES VERNE (F-AMIENS 01)**, avente



come COORDINATORE/RESPONSABILE DI ACCORDO ERASMUS il Prof. Zecca e, per un periodo di mesi 6 a decorrere dal 22.01.26 al 20.06.26, così come indicato nella seguente

DENOMINAZIONE ESAME/I DA SOSTENERE ALL'ESTERO E RELATIVO CFU (TABLE A)	CFU	
ATELIER SPECIALITE CREATION SONORE ET VISUELLE (2)	3	
DENOMINAZIONE ESAME DA CONVALIDARE IN ITALIA (TABLE B)	CFU	CFU SOV/+
Insegnamento a scelta - SPECIFICARE LA DENOMINAZIONE DELL'INSEGNAMENTO A SCELTA	3	

DENOMINAZIONE ESAME/I DA SOSTENERE ALL'ESTERO E RELATIVO CFU (TABLE A)	CFU	
ATELIER SPECIALITE CREATION SONORE ET VISUELLE (4)	2	
DENOMINAZIONE ESAME DA CONVALIDARE IN ITALIA (TABLE B)	CFU	CFU SOV/+
Insegnamento a scelta SPECIFICARE LA DENOMINAZIONE DELL'INSEGNAMENTO A SCELTA	2	

DENOMINAZIONE ESAME/I DA SOSTENERE ALL'ESTERO E RELATIVO CFU (TABLE A)	CFU	
ATELIER SPECIALITE PHOTOGRAPHIE (2)	3	
DENOMINAZIONE ESAME DA CONVALIDARE IN ITALIA (TABLE B)	CFU	CFU SOV/+
Insegnamento a scelta – SPECIFICARE LA DENOMINAZIONE DELL'INSEGNAMENTO A SCELTA	3	

DENOMINAZIONE ESAME/I DA SOSTENERE ALL'ESTERO E RELATIVO CFU (TABLE A)	CFU	
CM THEORIES DU CINEMA (2)	2	
TD ANALYSE FILMIQUE (2)	2	
TD ANALYSE FILMIQUE (4)	2	
ATELIER MONTAGE	2	
DENOMINAZIONE ESAME DA CONVALIDARE IN ITALIA (TABLE B)	CFU	CFU SOV/+
Teorie e tecniche del linguaggio audiovisivo	9	

DENOMINAZIONE ESAME/I DA SOSTENERE ALL'ESTERO E RELATIVO CFU (TABLE A)	CFU	
CM ESTHETIQUE DU CINEMA (2)	2	
CM ESTHETIQUE ET THEORIE DE L'ART	2	
CM ESTHETIQUE DU CINEMA (4)	3	
DENOMINAZIONE ESAME DA CONVALIDARE IN ITALIA (TABLE B)	CFU	CFU SOV/+



Estetica delle arti performative	6	+1	
----------------------------------	---	----	--

ALLEGATO B

DURING - “Change” - 2024/2025 – Triennale e Magistrale DAMS.

Corso di Laurea in DAMS: nessuna richiesta

ALLEGATO C

AFTER - Riconoscimenti crediti ed esami 2023/2024 – Triennale e Magistrale DAMS.

Corso di Laurea in DAMS: Corso di Laurea in DAMS: nessuna richiesta

ALLEGATO D

Riconoscimenti crediti 2024/2025-Programma Erasmus+ Traineeship: DAMS.

Corso di Laurea in DAMS: nessuna richiesta

ALLEGATO E

Integrazioni e rettifiche: DAMS: nessuna richiesta

ALLEGATO F

Varie ed eventuali: DAMS. Corso di Laurea in DAMS: nessuna richiesta