

Università degli Studi di Bari

Dipartimento di Lettere, Lingue Arti. Italianistica e Letterature Compare

Corsi di Laurea Triennale in:

Culture delle lingue moderne e del turismo (L-11)

Comunicazione linguistica e interculturale (L-12)

A. – Elementi che consentono l'individuazione dell'insegnamento nell'ambito del corso di studi:

Programma di *Letteratura francese I* (Prof. Giovanni Dotoli)

Crediti attribuiti all'insegnamento: 8 CFU

Semestre nel quale è svolto l'insegnamento: I semestre

B. – Obiettivi del corso: Conoscenza dei principali movimenti e autori della letteratura francese del XX secolo; conoscenza delle principali problematiche linguistiche e tematiche della poesia francese contemporanea.

C. – Contenuti del corso: **La poésie française au XX^e siècle.**

D. – Organizzazione del corso: Il corso si svolge in lingua francese e potrà prevedere, oltre alle lezioni, anche seminari di docenti stranieri.

E. – Bibliografia essenziale per lo studio della disciplina :

- G. Dotoli, *Les plus beaux vers de la poésie française*, Paris, Alain Baudry & C.ie, 2012.
- G. Dotoli, *La poésie française à l'aube du troisième millénaire ou l'énigme fragile*, Fasano-Schena, Paris-PUPS, 2003.
- G. Dotoli, *La beauté ou la salut du monde*, Paris, Hermann, 2012.
- G. Dotoli, *XX^e-XXI^e siècles. De l'intuition entre avant-garde et tradition*, Paris, Hermann, in corso di stampa.

F. – L'esame finale è orale e si svolge in lingua francese.

Il calendario degli esami è pubblicato nelle bacheche del Dipartimento e reso disponibile sul sito del Dipartimento

G. – Orari di ricevimento del docente:

H. – E-mail del docente e dei suoi collaboratori: giovanni.dotoli@uniba.it

I – Note a cura del docente: gli studenti non frequentanti sono invitati a concordare il programma con la docente.