

Principali informazioni sull'insegnamento	
Titolo insegnamento	Letteratura portoghese 3
Anno Accademico	2017-18
Corso di studio	LII Culture delle lingue moderne e del turismo
Crediti formativi	7
Denominazione inglese	Portuguese literature 3
Dipartimento	"Lettere Lingue Arti. Italianistica e culture comparate", Università degli Studi di Bari "Aldo Moro"
Obbligo di frequenza	<i>La frequenza, benché non obbligatoria, è fortemente consigliata</i>
Lingua di erogazione	<i>Italiano e Portoghese</i>

Docente responsabile	Nome Cognome	Indirizzo Mail
	Ugo Serani	ugo.serani@uniba.it

Dettaglio credi formativi	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
	Letterature straniere	L-LIN/08	7

Modalità di erogazione	
Periodo di erogazione	<i>Secondo semestre</i>
Anno di corso	<i>III anno</i>
Modalità di erogazione	<i>Didattica frontale</i>

Organizzazione della didattica	
Ore totali	175
Ore di corso	49
Ore di studio individuale	126

Calendario	
Inizio attività didattiche	<i>26 febbraio 2018</i>
Fine attività didattiche	<i>27 maggio 2018</i>

Syllabus	
Prerequisiti	È auspicabile, benché non obbligatorio, aver già sostenuto il secondo esame di letteratura portoghese e il possesso di categorie generali di orientamento storico e geografico, nonché

	di informazioni di base dei grandi periodi della storia culturale europea dal Medioevo sino alla contemporaneità.
Risultati di apprendimento attesi	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione</i> Capacità di comprensione di saggi e testi letterari in lingua portoghese. Approfondimento della conoscenza delle grandi linee di sviluppo nella storia sociale e culturale dei paesi di lingua portoghese. • <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</i> Consolidamento delle abilità interpretative nella lettura autonoma di testi delle letterature di lingua. • <i>Autonomia di giudizio</i> Consolidamento delle capacità di riconoscimento delle differenze sociali e culturali dei paesi di lingua portoghese. Consolidamento del riconoscimento diacronico delle principali categorie tematiche nelle arti. • <i>Abilità comunicative</i> Consolidamento di autonome capacità di organizzazione argomentativa in relazione alla storia culturale dei paesi di lingua portoghese. • <i>Capacità di apprendere</i> Consolidamento della capacità di adoperare in modo autonomo gli strumenti metodologici e di organizzare i principali dati di informazione. Comprensione delle metodologie più indicate per una efficace organizzazione delle conoscenze specifiche.
Contenuti di insegnamento	Le conseguenze dei processi di decolonizzazione nelle letterature di lingua portoghese, attraverso la lettura di testi letterari a essi relativi

Programma	La letteratura postcoloniale
Testi di riferimento	<p>Valeria Tocco, <i>Breve storia della letteratura portoghese</i>, Roma, Carocci, 2011</p> <p>António Lobo Antunes, <i>As naus</i>, Lisboa, Caminho, 1988 Mia Couto, <i>O Último Voo do Flamingo</i>, Lisboa, Caminho, 2000 R. Bourneuf e R. Oullet, <i>L'universo del romanzo</i>, Torino, Einaudi, u. ed. 2000</p> <p>Ulteriore materiale critico sarà indicato durante le lezioni</p>
Note ai testi di riferimento	Se non altrimenti indicato, lo studente può avvalersi di una qualsiasi edizione dei libri in programma

Metodi didattici	<i>Didattica frontale, didattica con utilizzo di supporti multimediali</i>
Metodi di valutazione	Esame orale.
Criteri di valutazione	Durante la prova di esame si giudicherà l'ottenimento della capacità di comprensione di saggi e testi letterari in lingua portoghese; l'abilità interpretativa di testi delle letterature di lingua portoghese; la capacità di riconoscimento delle differenze sociali e culturali dei paesi di lingua portoghese; la capacità di organizzazione argomentativa in relazione alla storia culturale dei paesi di lingua portoghese; la capacità di adoperare gli strumenti metodologici e di organizzare i principali dati di informazione.
Altro	e-mail: ugo.serani@uniba.it ricevimento: mercoledì 10,30-13,30 (suscettibile di variazione in dipendenza dell'orario delle lezioni) http://www.uniba.it/docenti/serani-ugo