

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI BARI

ANNO ACCADEMICO 2015/2016

DIPARTIMENTO DI LETTERE LINGUE ARTI ITALIANISTICA E CULTURE COMPARATE

Programma dell'insegnamento di Letteratura tedesca III

del corso di Laurea in Culture delle Lingue Moderne e del Turismo

Numero di ore 49

N. di CFU 7

Finalità del corso

Nel corso verranno messe in chiaro le linee fondamentali di sviluppo nella letteratura di lingua tedesca del ventesimo secolo, chiarendo le relazioni tra le opere letterarie e i grandi temi storico-culturali, abituando a una comprensione differenziata delle strategie di costruzione simbolica adoperate nei vari generi letterari.

Contenuti del corso

Saranno analizzate alcune opere canoniche della letteratura di lingua tedesca del Novecento.

Bibliografia

Letteratura primaria:

- 1) Liriche di Stefan George, Rainer Maria Rilke, Gottfried Benn, Bertolt Brecht, Günter Eich, Ingeborg Bachmann e Durs Grünbein (in fotocopie messe a disposizione dal docente)
- 2) Bertolt Brecht, *Madre Courage e i suoi figli*, Einaudi, Torino 2007
- 3) Günter Grass, *Il tamburo di latta*, Feltrinelli, Milano 2013

Letteratura secondaria:

- 1) *La poesia tedesca del Novecento*, a cura di Anna Chiarloni, Laterza, Roma-Bari 2009
- 2) Peter Szondi, *Teoria del dramma moderno*, Einaudi, Torino 2000
- 3) Giulio Schiavoni, *Günter Grass. Un tedesco contro l'oblio*, Carocci, Roma 2011

organizzazione del corso

Il corso si svolgerà in forma di lezione frontale. L'esame finale si svolgerà nella forma di un colloquio orale.

Il calendario degli esami è il seguente:

22.6.2016

7.7.2016

5.9.2016

21.9.2016

E-mail del docente e dei suoi collaboratori

maurizio.pirro@uniba.it

Bari, 28 dicembre 2015