

**Premessa:** all'atto dell'immatricolazione lo studente dovrà scegliere due lingue per il Curriculum di *Lingue e culture moderne* (a scelta tra quelle elencate nel piano di studi seguente), tre lingue (lo studio della terza lingua inizia al secondo anno) per il Curriculum *Lingue e Culture per il turismo*.

## Culture delle Lingue Moderne e del Turismo L-11

### Curriculum "LINGUE E CULTURE MODERNE"

Anno	Insegnamento	SSD	CFU	Docente	Semestre
I	<a href="#">Lingua e traduzione - lingua albanese I/II lingua</a>	L-LIN/18	9 I lingua / 9 II lingua	<a href="#">Prendushi</a>	A
I	<a href="#">Lingua e traduzione - lingua araba I/II lingua</a>	L-OR/12		<a href="#">Anzuini</a>	A
I	<a href="#">Lingua e traduzione - lingua bulgara I/II lingua</a>	L-LIN/21		<a href="#">Lomagistro</a>	A
I	<a href="#">Lingua e traduzione - lingua francese I/II lingua</a>	L-LIN/04		<a href="#">Boccuzzi</a>	A
I	<a href="#">Lingua e traduzione - lingua inglese I/II lingua</a>	L-LIN/12		<a href="#">Bianco</a>	A
I	<a href="#">Lingua e traduzione - lingua neogreca I/II lingua</a>	L-LIN/20		<a href="#">Perlorentzou</a>	A
I	<a href="#">Lingua e traduzione - lingua polacca I/II lingua</a>	L-LIN/21		<a href="#">Janas</a>	A
I	<a href="#">Lingua e traduzione - lingua portoghese I/II lingua</a>	L-LIN/09		<a href="#">Toriello</a>	A
I	<a href="#">Lingua e traduzione - lingua romena I/II lingua</a>	L-LIN/17		<a href="#">Magliocco</a>	A
I	<a href="#">Lingua e traduzione - lingua russa I/II lingua</a>	L-LIN/21		<a href="#">Caratozzolo</a>	A
I	<a href="#">Lingua e traduzione - lingua serbocroata I/II lingua</a>	L-LIN/21		<a href="#">Lomagistro</a>	A
I	<a href="#">Lingua e traduzione - lingua spagnola I/II lingua</a>	L-LIN/07		<a href="#">Ripa</a>	A
I	<a href="#">Lingua e traduzione - lingua tedesca I/II lingua</a>	L-LIN/14		<a href="#">Reeg</a>	A
I	<a href="#">Letteratura albanese I/II lingua</a>	L-LIN/18		7 Letteratura della I lingua / 7 Letteratura della II lingua	<a href="#">Prendushi</a>
I	<a href="#">Letteratura araba I/II lingua</a>	L-OR/12	<a href="#">Nicosia</a>		1
I	<a href="#">Letteratura bulgara I/II lingua</a>	L-LIN/21	<a href="#">Lomagistro</a>		1
I	<a href="#">Letteratura francese I/II lingua</a>	L-LIN/03	<a href="#">Dotoli</a>		
I	<a href="#">Letteratura inglese I/II lingua</a>	L-LIN/10	<a href="#">Pontrandolfo</a>		2
I	<a href="#">Letteratura neogreca I/II lingua</a>	L-LIN/20	<a href="#">Perlorentzou</a>		
I	<a href="#">Letteratura polacca I/II lingua</a>	L-LIN/21	<a href="#">Janas</a>		1
I	<a href="#">Letteratura portoghese I/II lingua</a>	L-LIN/08	<a href="#">Serani</a>		1

Anno	Insegnamento	SSD	CFU	Docente	Semestre
I	<a href="#">Letteratura romena I/II lingua</a>	L-LIN/17		<a href="#">Magliocco</a>	2
I	<a href="#">Letteratura russa I/II lingua</a>	L-LIN/21		<a href="#">Caratozzolo</a>	1
I	<a href="#">Letteratura serba e croata I/II lingua</a>	L-LIN/21		<a href="#">Lomagistro</a>	2
I	<a href="#">Letteratura spagnola I/II lingua</a>	L-LIN/05		<a href="#">Ravasini</a>	1
I	<a href="#">Letteratura tedesca I/II lingua</a>	L-LIN/13		<a href="#">Gallo</a>	1
I	<a href="#">Letteratura italiana (A-L)</a>	L-FIL-LET/10	8	<a href="#">Scianatico</a>	1
	<a href="#">Letteratura italiana (M-Z)</a>	L-FIL-LET/10		<a href="#">Girardi</a>	1
I	<a href="#">Storia moderna</a>	M-STO/02	8	<a href="#">Salvemini</a>	2
I	<a href="#">Didattica delle lingue moderne</a>	L-LIN/02	8	<a href="#">Mazzotta</a>	2
I	<a href="#">Glottodidattica</a>	L-LIN/02		<a href="#">Cardona</a>	2
II	Lingua e traduzione - lingua albanese I/II lingua	L-LIN/18	9 I lingua / 9 II lingua		
II	Lingua e traduzione - lingua araba I/II lingua	L-OR/12			
II	Lingua e traduzione - lingua bulgara I/II lingua	L-LIN/21			
II	Lingua e traduzione - lingua francese I/II lingua	L-LIN/04			
II	Lingua e traduzione - lingua inglese I/II lingua	L-LIN/12			
II	Lingua e traduzione - lingua neogreca I/II lingua	L-LIN/20			
II	Lingua e traduzione - lingua polacca I/II lingua	L-LIN/21			
II	Lingua e traduzione - lingua portoghese I/II lingua	L-LIN/09			
II	Lingua e traduzione - lingua romena I/II lingua	L-LIN/17			
II	Lingua e traduzione - lingua russa I/II lingua	L-LIN/21			
II	Lingua e traduzione - lingua serbocroata I/II lingua	L-LIN/21			
II	Lingua e traduzione - lingua spagnola I/II lingua	L-LIN/07			
II	Lingua e traduzione - lingua tedesca I/II lingua	L-LIN/14			
II	Letteratura albanese I/II lingua	L-LIN/18		7 Letteratura della I lingua / 7 Letteratura della II lingua	
II	Letteratura araba I/II lingua	L-OR/12			
II	Letteratura bulgara I/II lingua	L-LIN/21			
II	Letteratura francese I/II lingua	L-LIN/03			
II	Letteratura inglese I/II lingua	L-LIN/10			
II	Letteratura neogreca I/II lingua	L-LIN/20			
II	Letteratura polacca I/II lingua	L-LIN/21			
II	Letteratura portoghese I/II lingua	L-LIN/08			
II	Letteratura romena I/II lingua	L-LIN/17			
II	Letteratura russa I/II lingua	L-LIN/21			
II	Letteratura serba e croata I/II lingua	L-LIN/21			
II	Letteratura spagnola I/II lingua	L-LIN/05			

Anno	Insegnamento	SSD	CFU	Docente	Semestre			
II	Letteratura tedesca I/II lingua	L-LIN/13						
II	Filologia germanica	LFIL-LET/15	7					
II	Filologia romanza	L-FIL-LET/09						
II	Filologia slava	L-LIN/21						
II	Linguistica generale	L-LIN/01						
II	Sociologia della Letteratura	L-FIL-LET/10	8					
II	Letterature comparate	L-FIL-LET/10						
II	Letteratura italiana contemporanea	L-FIL-LET/11						
II	Lingua italiana	L-FIL-LET/10	6					
II	Letteratura latina	L-FIL-LET/04						
II	Attività formativa a scelta dello studente		6					
II	Tirocini		6					
III	Lingua e traduzione - lingua albanese I/II lingua	L-LIN/18	9 I lingua / 9 II lingua					
III	Lingua e traduzione - lingua araba I/II lingua	L-OR/12						
III	Lingua e traduzione - lingua bulgara I/II lingua	L-LIN/21						
III	Lingua e traduzione - lingua francese I/II lingua	L-LIN/04						
III	Lingua e traduzione - lingua inglese I/II lingua	L-LIN/12						
III	Lingua e traduzione - lingua neogreca I/II lingua	L-LIN/20						
III	Lingua e traduzione - lingua polacca I/II lingua	L-LIN/21						
III	Lingua e traduzione - lingua portoghese I/II lingua	L-LIN/09						
III	Lingua e traduzione - lingua romena I/II lingua	L-LIN/17						
III	Lingua e traduzione - lingua russa I/II lingua	L-LIN/21						
III	Lingua e traduzione - lingua serbocroata I/II lingua	L-LIN/21						
III	Lingua e traduzione - lingua spagnola I/II lingua	L-LIN/07						
III	Lingua e traduzione - lingua tedesca I/II lingua	L-LIN/14						
III	Letteratura albanese I/II lingua	L-LIN/18				7 Letteratura della I lingua / 7 Letteratura della II lingua		
III	Letteratura araba I/II lingua	L-OR/12						
III	Letteratura bulgara I/II lingua	L-LIN/21						
III	Letteratura francese I/II lingua	L-LIN/03						
III	Letteratura inglese I/II lingua	L-LIN/10						

Anno	Insegnamento	SSD	CFU	Docente	Semestre
III	Letteratura neogreca I/II lingua	L-LIN/20			
III	Letteratura polacca I/II lingua	L-LIN/21			
III	Letteratura portoghese I/II lingua	L-LIN/08			
III	Letteratura romena I/II lingua	L-LIN/17			
III	Letteratura russa I/II lingua	L-LIN/21			
III	Letteratura serba e croata I/II lingua	L-LIN/21			
III	Letteratura spagnola I/II lingua	L-LIN/05			
III	Letteratura tedesca I/II lingua	L-LIN/13			
III	Letteratura teatrale	L-FIL-LET/10	6		
III	Storia della Musica moderna e contemporanea	L-ART/07			
III	Storia dell' arte moderna	L-ART/02			
III	Storia del teatro e dello spettacolo	L-ART/05			
III	Disciplina a scelta dello studente		6		
III	Abilità informatiche		6		
III	Prova finale		9		

## Curriculum "LINGUE E CULTURE PER IL TURISMO"

Anno	Insegnamento	SSD	CFU	Docente	Semestre
I	<a href="#">Lingua e traduzione - lingua albanese I/II lingua</a>	L-LIN/18	9 I lingua / 9 II lingua	<a href="#">Prendushi</a>	A
I	<a href="#">Lingua e traduzione - lingua araba I/II lingua</a>	L-OR/12		<a href="#">Anzuini</a>	A
I	<a href="#">Lingua e traduzione - lingua bulgara I/II lingua</a>	L-LIN/21		<a href="#">Lomagistro</a>	A
I	<a href="#">Lingua e traduzione - lingua francese I/II lingua</a>	L-LIN/04		<a href="#">Cavallini</a>	A
I	<a href="#">Lingua e traduzione - lingua inglese I/II lingua (A-L)</a>	L-LIN/12		<a href="#">Gatto</a>	A
I	<a href="#">Lingua e traduzione - lingua inglese I/II lingua (M-Z)</a>	L-LIN/12		<a href="#">Di Gennaro</a>	A
I	<a href="#">Lingua e traduzione - lingua neogreca I/II lingua</a>	L-LIN/20		<a href="#">Perlarentzou</a>	A
I	<a href="#">Lingua e traduzione - lingua polacca I/II lingua</a>	L-LIN/21		<a href="#">Janas</a>	A
I	<a href="#">Lingua e traduzione - lingua portoghese I/II lingua</a>	L-LIN/09		<a href="#">Toriello</a>	A
I	<a href="#">Lingua e traduzione - lingua romena I/II lingua</a>	L-LIN/17		<a href="#">Magliocco</a>	A

Anno	Insegnamento	SSD	CFU	Docente	Semestre
I	<a href="#">Lingua e traduzione - lingua russa I/II lingua</a>	L-LIN/21		<a href="#">Caratozzolo</a>	A
I	<a href="#">Lingua e traduzione - lingua serbocroata I/II lingua</a>	L-LIN/21		<a href="#">Lomagistro</a>	A
I	<a href="#">Lingua e traduzione - lingua tedesca I/II lingua</a>	L-LIN/14		<a href="#">Reeg</a>	A
I	<a href="#">Letteratura albanese I/II lingua</a>	L-LIN/18	7 Letteratura della I lingua / 7 Letteratura della II lingua	<a href="#">Prendushi</a>	
I	<a href="#">Letteratura araba I/II lingua</a>	L-OR/12		<a href="#">Nicosia</a>	1
I	<a href="#">Letteratura bulgara I/II lingua</a>	L-LIN/21		<a href="#">Lomagistro</a>	1
I	<a href="#">Letteratura francese I/II lingua</a>	L-LIN/03		<a href="#">Dotoli</a>	
I	<a href="#">Letteratura inglese I/II lingua (A-L)</a>	L-LIN/10		<a href="#">Mallardi</a>	2
I	<a href="#">Letteratura inglese I/II lingua (M-Z)</a>	L-LIN/10		<a href="#">Martino</a>	2
I	<a href="#">Letteratura neogreca I/II lingua</a>	L-LIN/20		<a href="#">Perlorentzou</a>	
I	<a href="#">Letteratura polacca I/II lingua</a>	L-LIN/21		<a href="#">Janas</a>	1
I	<a href="#">Letteratura portoghese I/II lingua</a>	L-LIN/08		<a href="#">Serani</a>	1
I	<a href="#">Letteratura romena I/II lingua</a>	L-LIN/17		<a href="#">Magliocco</a>	2
I	<a href="#">Letteratura russa I/II lingua</a>	L-LIN/21		<a href="#">Caratozzolo</a>	1
I	<a href="#">Letteratura serba e croata I/II lingua</a>	L-LIN/21		<a href="#">Lomagistro</a>	2
I	<a href="#">Letteratura tedesca I/II lingua</a>	L-LIN/13		<a href="#">Gallo</a>	1
I	<a href="#">Letteratura italiana (A-L)</a>	L-FIL-LET/10	8	<a href="#">Scianatico</a>	1
I	<a href="#">Letteratura italiana (M-Z)</a>	L-FIL-LET/10		<a href="#">Girardi</a>	1
I	<a href="#">Geografia del turismo</a>	M-GGR/01	8	<a href="#">Copeta</a>	2
I	<a href="#">Storia moderna</a>	M-STO/02		<a href="#">Salvemini</a>	2
I	<a href="#">Filosofia del linguaggio</a>	M-FIL/05	8	<a href="#">Ponzio A.</a>	1
I	<a href="#">Semiotica</a>	M-FIL/05		<a href="#">Petrilli</a>	1
I	<a href="#">Semiotica del testo</a>	M-FIL/05		<a href="#">Ponzio J.</a>	1
II	Lingua e traduzione - lingua albanese I/II lingua	L-LIN/18	9 I lingua / 9 II lingua		
II	Lingua e traduzione - lingua araba I/II lingua	L-OR/12			
II	Lingua e traduzione - lingua bulgara I/II lingua	L-LIN/21			
II	Lingua e traduzione - lingua francese I/II lingua	L-LIN/04			
II	Lingua e traduzione - lingua inglese I/II lingua	L-LIN/12			
II	Lingua e traduzione - lingua neogreca I/II lingua	L-LIN/20			
II	Lingua e traduzione - lingua polacca I/II lingua	L-LIN/21			
II	Lingua e traduzione - lingua portoghese I/II lingua	L-LIN/09			
II	Lingua e traduzione - lingua romena I/II lingua	L-LIN/17			
II	Lingua e traduzione - lingua russa I/II lingua	L-LIN/21			
II	Lingua e traduzione - lingua serbocroata I/II lingua	L-LIN/21			
II	Lingua e traduzione - lingua tedesca I/II lingua	L-LIN/14			

Anno	Insegnamento	SSD	CFU	Docente	Semestre
II	Letteratura albanese I/II lingua	L-LIN/18	7 Letteratura della I lingua / 7 Letteratura della II lingua		
II	Letteratura araba I/II lingua	L-OR/12			
II	Letteratura bulgara I/II lingua	L-LIN/21			
II	Letteratura francese I/II lingua	L-LIN/03			
II	Letteratura inglese I/II lingua	L-LIN/10			
II	Letteratura neogreca I/II lingua	L-LIN/20			
II	Letteratura polacca I/II lingua	L-LIN/21			
II	Letteratura portoghese I/II lingua	L-LIN/08			
II	Letteratura romena I/II lingua	L-LIN/17			
II	Letteratura russa I/II lingua	L-LIN/21			
II	Letteratura serba e croata I/II lingua	L-LIN/21			
II	Letteratura tedesca I/II lingua	L-LIN/13			
II	Letteratura italiana moderna e contemporanea Letteratura di viaggio	L-FIL-LET/11	8		
II		L-FIL-LET/10			
II					
II	Filologia germanica	LFIL-LET/15	7		
II	Filologia romanza	L-FIL-LET/09			
II	Filologia slava	L-LIN/21			
II	Linguistica generale	L-LIN/01			
II	Lingua e traduzione - lingua albanese III lingua	L-LIN/18	8		
II	Lingua e traduzione - lingua bulgara III lingua	L-LIN/21			
II	Lingua e traduzione - lingua francese III lingua	L-LIN/04			
II	Lingua e traduzione - lingua inglese III lingua	L-LIN/12			
II	Lingua e traduzione - lingua neogreca III lingua	L-LIN/20			
II	Lingua e traduzione - lingua polacca III lingua	L-LIN/21			
II	Lingua e traduzione - lingua portoghese III lingua	L-LIN/09			
II	Lingua e traduzione - lingua romena III lingua	L-LIN/17			
II	Lingua e traduzione - lingua russa III lingua	L-LIN/21			
II	Lingua e traduzione - lingua serbocroata III lingua	L-LIN/21			
II	Lingua e traduzione - lingua tedesca III lingua	L-LIN/14			
II	Attività formativa a scelta dello studente				
II	Tirocini		6		
III	Lingua e traduzione - lingua albanese I/II lingua	L-LIN/18	8 I Lingua / 8 II Lingua		
III	Lingua e traduzione - lingua araba I/II lingua	L-OR/12			
III	Lingua e traduzione - lingua bulgara I/II lingua	L-LIN/21			

Anno	Insegnamento	SSD	CFU	Docente	Semestre
III	Lingua e traduzione - lingua francese I/II lingua	L-LIN/04			
III	Lingua e traduzione - lingua inglese I/II lingua	L-LIN/12			
III	Lingua e traduzione - lingua neogreca I/II lingua	L-LIN/20			
III	Lingua e traduzione - lingua polacca I/II lingua	L-LIN/21			
III	Lingua e traduzione - lingua portoghese I/II lingua	L-LIN/09			
III	Lingua e traduzione - lingua romena I/II lingua	L-LIN/17			A
III	Lingua e traduzione - lingua russa I/II lingua	L-LIN/21			A
III	Lingua e traduzione - lingua serbocroata I/II lingua	L-LIN/21			A
III	Lingua e traduzione - lingua tedesca I/II lingua	L-LIN/14			A
III	Diritto dell'Unione Europea	IUS/14	6		
III	Economia e gestione delle imprese	SECS-P/08			
III	Legislazione del turismo	IUS/09			
III	Istituzioni di diritto pubblico	IUS/09			
III	Letteratura teatrale	L-FIL-LET/10	6		
III	Storia della musica moderna e contemporanea	L-ART/07			
III	Storia dell'arte regionale	L-ART/02			
III	Storia del teatro e dello spettacolo	L-ART/05			
III	Lingua e traduzione - lingua albanese III lingua	L-LIN/18	8		A
III	Lingua e traduzione - lingua bulgara III lingua	L-LIN/21			A
III	Lingua e traduzione - lingua francese III lingua	L-LIN/04			A
III	Lingua e traduzione - lingua inglese III lingua	L-LIN/12			A
III	Lingua e traduzione - lingua neogreca III lingua	L-LIN/20			A
III	Lingua e traduzione - lingua polacca III lingua	L-LIN/21			A
III	Lingua e traduzione - lingua portoghese III lingua	L-LIN/09			A
III	Lingua e traduzione - lingua romena III lingua	L-LIN/17			A
III	Lingua e traduzione - lingua russa III lingua	L-LIN/21			A
III	Lingua e traduzione - lingua serbocroata III lingua	L-LIN/21			A
III	Lingua e traduzione - lingua tedesca III lingua	L-LIN/14			A
III	Disciplina a scelta dello studente		6		
III	Abilità informatiche		6		
III	Prova finale		9		

## AVVERTENZE:

- 1) Lingua e traduzione – Lingua spagnola **non** è presente nell’offerta formativa del curriculum *Lingue e culture per il turismo*.
- 2) Lingua e traduzione – Lingua araba **non** è presente come terza lingua nell’offerta formativa del curriculum *Lingue e culture per il turismo*.

- a) Procedure per il riconoscimento delle attività a scelta dello studente

Rientrano tra le “Attività formative a scelta dello studente” le seguenti tipologie:

– **Discipline a scelta libera dello studente**

Insegnamenti appartenenti a un Corso di laurea di I e II livello, purché coerenti con il progetto formativo. Non è consentito scegliere presso altri Corsi di Laurea insegnamenti di uguale denominazione già attivati presso il Corso di Laurea L-11 e L-12.

– **Ulteriori abilità linguistiche**

Lo studente può conseguire CFU tramite superamento dell’esame di una lingua straniera diversa da quelle triennali previste dal proprio piano di studi.

Lo studente può acquisire CFU presentando un certificato di conoscenze linguistiche ulteriori rispetto al contenuto degli esami di lingua straniera superati nel Corso di Laurea Saranno presi in considerazione soltanto gli attestati rilasciati dagli Enti Certificatori convenzionati con il MIUR, relativi ai livelli B2-C1 e C2, previsti nel quadro di riferimento del Consiglio d’Europa. Gli attestati rilasciati dagli Enti certificatori devono riportare l’indicazione dei livelli summenzionati. Le certificazioni o i diplomi ottenuti presso scuole pubbliche o istituti privati non possono essere automaticamente trasformati in CFU senza il vaglio del Consiglio di Corso di studi.

– **Abilità relazionali**

Lo studente può conseguire CFU per attività relazionali acquisite nell’ambito del Servizio Civile sulla base di certificati riconosciuti secondo le modalità stabilite dal Regolamento Didattico d’Ateneo.



– **Attività formative di livello universitario e post-secondario**

Lo studente può chiedere il riconoscimento per le conoscenze e abilità acquisite in attività formative preventivamente autorizzate dal Consiglio di Corso di Laurea.

La valutazione delle “**Attività formative a scelta dello studente**” prevede la votazione in trentesimi nel caso di un esame autonomamente scelto e il giudizio di idoneità nel caso di altre tipologie di attività formativa.

b) Altre disposizioni su eventuali obblighi degli studenti:

Propedeuticità:

Per sostenere l'esame di LETTERATURA ITALIANA è necessario aver sostenuto la PROVA SCRITTA relativa.

Per sostenere l'esame di LINGUA E TRADUZIONE - 2 ANNO è necessario aver sostenuto LINGUA E TRADUZIONE – 1 ANNO.

Per sostenere l'esame di LINGUA E TRADUZIONE – 3 ANNO è necessario aver sostenuto LINGUA E TRADUZIONE – 2 ANNO.

Per sostenere l'esame di LINGUA E TRADUZIONE – LINGUA 3 (II ANNUALITÀ) è necessario aver sostenuto LINGUA E TRADUZIONE – LINGUA 3 (I ANNUALITÀ).

c) Criteri e modalità per garantire l'esercizio della mobilità (trasferimento da un corso di laurea ad un altro, ovvero da un'Università ad un'altra) degli studenti.

Il Consiglio di Corso di studio delibera sul riconoscimento dei crediti nei casi di trasferimento da altro Ateneo, di passaggio ad altro corso di studio o di svolgimento di parti di attività formative in altro Ateneo italiano o straniero.

Il Consiglio di Corso di studio delibera altresì sul riconoscimento della carriera percorsa da studenti che abbiano già conseguito il titolo di studio presso l'Ateneo o in altra Università italiana o straniera e che chiedano, contestualmente all'iscrizione, l'abbreviazione degli studi. Allo studente che si trasferisce da un corso di studio ad un altro, ovvero da una Università ad un'altra, il Corso di Studio assicurerà il riconoscimento del maggior numero possibile dei crediti già acquisiti dallo studente, anche ricorrendo eventualmente a colloqui per la verifica delle conoscenze effettivamente possedute. Il mancato riconoscimento di crediti sarà motivato; agli studenti che provengano da Corsi di Laurea della medesima classe è assicurato il riconoscimento di almeno il 50% dei crediti maturati nella sede di provenienza.

Il Consiglio di Corso di Laurea convaliderà gli esami sostenuti indicando espressamente la tipologia di attività formativa, l'ambito disciplinare, il settore scientifico disciplinare ed il numero di CFU coperti nel proprio ordinamento didattico, nonché l'anno di corso al quale viene inserito lo studente, in base al numero di esami convalidati; il numero massimo dei crediti riconoscibili risulta determinato dalla ripartizione dei crediti stabilita nell'Ordinamento didattico del Corso di Laurea; per gli esami non compresi nei settori scientifico-disciplinari indicati dall'Ordinamento didattico del Corso di Laurea o per esami eccedenti i limiti, a richiesta dello studente potrà essere riconosciuto un massimo di 12 crediti a titolo di «Attività formative a scelta dello studente». Salvo il caso della provenienza da altri Corsi di Laurea della classe L-11, il numero dei crediti riconosciuti non potrà superare il limite massimo di 140.

- d) Criteri e modalità di verifica dei crediti acquisiti qualora ne siano obsoleti i contenuti culturali e professionali.

Il Corso di Studio può prevedere forme di verifica periodica dei crediti acquisiti al fine di valutarne la non obsolescenza dei contenuti conoscitivi.

Gli studenti interessati devono essere informati della procedura della verifica con un preavviso di almeno sei mesi.

- e) Eventuali modalità organizzative per gli studenti impegnati a tempo parziale (NTIP)

Per gli studenti impegnati a tempo parziale (la cui qualifica/condizione dovrà essere annotata dalla Segreteria studenti) è prevista la possibilità di conseguire il titolo secondo specifici percorsi formativi, per i quali le attività e i relativi crediti didattici saranno distribuiti su un numero di anni pari fino al doppio di quello convenzionale previsto. Al fine di agevolare il percorso formativo dello studente a tempo parziale, le attività formative, anche di tutorato e sostegno, potranno essere altresì erogate in orari e con modalità diverse da quelle ordinarie, ricorrendo a forme di didattica a distanza e a supporti didattici di tipo informatico. I docenti metteranno a disposizione ore supplementari destinate esclusivamente all'assistenza didattica degli studenti non impegnati a tempo pieno.

- f) Procedure di accertamento per il riconoscimento delle conoscenze, delle competenze e delle abilità professionali o esperienze di formazione pregressa, secondo quanto previsto dal D.M. 16 marzo 2007 e dalla L. 240/2010.

Il riconoscimento delle conoscenze, delle competenze e delle abilità professionali o esperienze di formazione pregressa deve essere effettuato esclusivamente sulla base delle competenze dimostrate da ciascuno studente attraverso un colloquio, per un limite massimo di CFU 12. Sono escluse forme di riconoscimento attribuite collettivamente.

- g) Regole per eventuali presentazioni di piani di studio individuali.

Non sono previsti piani di studio individuali

- h) Modalità di disciplina delle richieste di cambio di Corso nel caso di insegnamenti sdoppiati.

I criteri per la distribuzione degli studenti tra gli insegnamenti sdoppiati sono definiti dal Consiglio di Corso di Studio, il quale disciplina le modalità di scelta in modo da assicurare un'equilibrata e funzionale suddivisione del carico relativo. Non sono previsti cambi di Corso nel caso di insegnamenti sdoppiati, se non per comprovati motivi di lavoro o di salute, che saranno individualmente presi in esame dal Consiglio di Corso di Laurea.

- i) Propedeuticità e articolazione oraria per ogni CFU

CFU Frontali: 7 ore di lezione teorica + 18 ore di rielaborazione personale

CFU Esercitazioni: 12 ore di esercitazione + 13 di rielaborazione personale

CFU Attività tipologia F (Stage/tirocinio): 108 ore di stage/tirocinio