



**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI BARI
ALDO MORO**

**Dipartimento di Lettere
Lingue Arti. Italianistica e
culture comparate**

**Regolamento per la prova finale
dei corsi di studio in
Culture delle Lingue moderne e del Turismo (L-11)
e Comunicazione linguistica e interculturale (L-12)**

Laurea di I livello

CFU 9

(Approvato dal Consiglio di CdS di I livello del 19/04/2011, modificato dal CdF del 3 maggio 2011, modificato dal CdF del 25 maggio 2011, modificato dalla Commissione didattica del 1 dicembre 2011, approvato dal CdF del 10 gennaio 2012)

Caratteristiche generali

La prova finale consiste nella discussione pubblica di una tesi, redatta dallo studente con la supervisione di un docente, che abbia ad oggetto un argomento:

- scelto dallo studente tra una o più discipline previste nel piano degli studi;
- scelto dallo studente in maniera originale
- proposto allo studente dal docente, tra una rosa di tematiche.

Alla tesi di laurea di primo livello sono attribuiti 9 crediti, cui corrispondono, in termini di impegno da parte del laureando, circa 225 ore.

La tesi di laurea potrà essere scritta in italiano o nella lingua straniera studiata come prima, seconda o terza lingua. Se redatta in italiano, sarà corredata da una rielaborazione in una delle suddette altre lingue. Se redatta in lingua straniera, sarà corredata dalla rielaborazione in italiano. La discussione avviene in due lingue straniere.

L'argomento della tesi deve corrispondere ad una o più discipline previste nel piano degli studi del laureando; si intende fra queste anche una disciplina inserita tra le attività formative a scelta dello studente da CFU 6.

I contenuti dell'elaborato finale devono rispondere alle declaratorie sui contenuti delle discipline, così come dichiarati dal docente responsabile della disciplina nel Regolamento didattico del Consiglio di corso di studi.

Salvo casi eccezionali, da concordare con il docente relatore, la lunghezza del saggio di tesi dovrà rientrare fra le 50 e le 60 cartelle dattiloscritte, di circa 2000 battute; da tale conteggio è esclusa la bibliografia e qualsiasi documentazione allegata (appendici, tabelle, grafici, ecc.).

Modalità di assegnazione della tesi

La domanda di assegnazione della tesi di laurea di primo livello è presentata dallo studente a partire dal secondo anno di corso, e comunque non oltre sei mesi prima della sua discussione in seduta di laurea.

Il docente relatore deve afferire al settore scientifico-disciplinare in cui ricade l'insegnamento scelto dallo studente quale oggetto della sua prova finale .

Di norma il docente relatore deve essere un professore ordinario, associato o un ricercatore del Corso di Studi seguito dallo studente. Il Relatore può essere anche un docente dell'Ateneo titolare di un insegnamento mutuato dallo studente nel corso della sua carriera didattica. Può essere altresì Relatore un docente a contratto in servizio nell'a.a. in cui è sostenuta la prova finale.

Il docente relatore può revocare l'assegnazione della tesi per gravi motivi o perdurante inattività dello studente.

È istituito un "archivio delle tesi assegnate", curato dal Centro Informatico, dove saranno registrati i dati relativi ai moduli di assegnazione tesi firmati da ciascun docente supervisore/relatore. Alla fine di ogni sessione di prova finale, l'archivio sarà aggiornato a cura della Segreteria Didattica.

Ogni docente conserva l'elenco nominativo degli studenti assegnatari delle tesi, con l'indicazione della data di assegnazione dell'argomento. Ogni docente rende noti i criteri di assegnazione delle tesi nella propria disciplina, e può provvisoriamente sospendere l'assegnazione al raggiungimento di un numero di 30 fra tesi di I e II livello. Al fine di orientare gli studenti, sarà affisso un elenco con la situazione del carico tesi di ciascun docente; tale elenco verrà aggiornato a cura della Segreteria Didattica con cadenza bimestrale.

Nel caso in cui nessun docente abbia dato la propria disponibilità, a richiesta dello studente, l'assegnazione è operata d'ufficio dal Presidente del Corso di studio, scegliendo fra i docenti con il minor carico di tesi in corso di svolgimento.

Redazione

La tesi dovrà essere redatta, di norma, secondo i seguenti parametri:

1. scrittura fronte-retro
2. almeno 25 righe per pagina (corrispondono a circa 2000 battute)
3. il carattere e l'interlinea sono liberi, generalmente si consigliano il carattere Times New Roman, dimensione 12, interlinea 1,5, margine superiore, destro e inferiore 3 cm., margine sinistro 4 cm
4. rilegata in cartoncino
5. la copertina deve riprodurre il frontespizio. Il frontespizio deve essere la prima pagina della tesi debitamente firmato per ogni copia che si predispone.

Lo studente laureando, 15 giorni lavorativi prima della data prevista per le sedute di laurea, consegna al docente relatore e in Segreteria Studenti una copia in cartoncino contenente l'elaborato e la rielaborazione in lingua straniera della propria tesi.

Una settimana prima della data prevista per le sedute di laurea il laureando invierà ai membri della commissione una copia digitale della propria tesi.

Discussione e valutazione

La discussione sarà valutata secondo i seguenti parametri:

- Capacità di sintesi espositiva.
- Scorrevolezza e accuratezza grammaticale nelle tre lingue (italiano, più due lingue straniere)
- Capacità di discutere del lavoro presentato nelle tre lingue (italiano, più due lingue straniere).

La commissione per l'esame di laurea è composta da almeno 7 membri.

Il voto per l'esame di laurea è espresso in 110/110 con l'eventuale aggiunta della lode (il conferimento della lode è proposto dal Presidente della Commissione).

Per la valutazione della prova finale il punteggio massimo attribuibile alla tesi e alla sua discussione in sede di conferimento della laurea è di 10 punti.

La Commissione esprime la valutazione finale a maggioranza e la lode all'unanimità.

Proclamazione

Al termine della consultazione il Presidente della Commissione di laurea procede in seduta pubblica alla proclamazione del laureato, comunicandogli il punteggio conseguito.

I crediti relativi alla prova finale sono acquisiti dallo studente all'atto della proclamazione.

Suggerimenti per la compilazione

Indice del lavoro

Frontespizio

Indice

Elenco delle abbreviazioni -*eventuale*

Elenco dei Grafici e delle Tabelle

Prefazione -*eventuale* (diversa dall'Introduzione, più personale in tono)

Introduzione

Cap. 1

Cap. 2, ecc.,

Conclusioni

Riferimenti bibliografici

Si consiglia di far riferimento alle indicazioni fornite dal docente relatore, ovvero alla *Guida alle citazioni bibliografiche per le arti e le discipline umanistiche* pubblicato a cura della Biblioteca universitaria di Lugano, consultabile on-line (<http://www.bul.unisi.ch/istruzioni/generalita/CitBib.asp>) o scaricabile in formato pdf:

http://www.bul.unisi.ch/istruzioni/generalita/Guida_citazioni_arti_e_umanistiche.pdf

In alternativa si può fare riferimento alle indicazioni dell'Associazione Italiana Biblioteche:

<http://www.aib.it/aib/lis/faq/faq03.htm>

o al sito di Mneme (Progetto di didattica della filosofia)

<http://mondodomani.org/mneme/gms.htm>

Si ricorda, infine, che lo studente che riporta citazioni da altri testi, spacciandoli per propri, commette il reato di plagio.