

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BARI  
ANNO ACCADEMICO 2015/2016  
DIPARTIMENTO DI LETTERE LINGUE ARTI ITALIANISTICA E CULTURE COMPARATE

Letteratura Portoghese II  
Laurea in L12- Comunicazione linguistica e interculturale

□ Crediti attribuiti all'insegnamento: 8

□ Semestre nel quale è svolto l'insegnamento: Secondo semestre

□ Obiettivi del corso

Approccio alla narrativa di José Saramago attraverso l'analisi del romanzo *Ensaio sobre a Cegueira*. Apprendimento e applicazione dei principi di analisi del testo narrativo.

□ Contenuti del corso (in modo dettagliato)

La narrativa saramaghiana.

Il periodo della "statua" e il periodo della "pietra".

L'atto della lettura. Strategie di analisi del testo letterario.

Struttura narrativa e analisi del romanzo *Ensaio sobre a Cegueira*.

□ Organizzazione del corso: lezioni frontali.

□ Bibliografia essenziale

José Saramago, *Ensaio sobre a Cegueira*, Lisboa, Caminho, 1995

Luciana Stegagno Picchio, *José Saramago. Istantanee per un ritratto*, Firenze-Antella, Passigli, 2000.

Baptista-Bastos, *José Saramago. Un ritratto appassionato*, Roma, L'Asino d'oro, 2011

Ulteriore materiale antologico e critico sarà indicato durante le lezioni.

□ Modalità di svolgimento dell'esame finale:

L'esame è orale: durante il colloquio verranno fatte domande sui contenuti del corso.

Il calendario degli esami è pubblicato nelle bacheche del Dipartimento e reso disponibile sul sito del Dipartimento

□ Orari di ricevimento del docente:

Venerdì 10,30-12,30

Tali orari di ricevimento potrebbero subire variazioni in caso di coincidenza con gli orari delle lezioni, che verranno comunicati all'inizio dell'anno accademico.

□ E-mail del docente e dei suoi collaboratori:

ugo.serani@uniba.it

□ Note a cura del docente:

Altamente consigliata la frequenza alle lezioni. Gli studenti non frequentanti devono prendere contatto con il docente per concordare il programma di esame