

Principali informazioni sull'insegnamento	
Denominazione dell'insegnamento	Sociologia delle culture <i>Sociology of Cultures</i>
Corso di studio	Scienze del Servizio Sociale e Sociologia SSSS – corso comune L39/L40 <i>Percorso di Scienze del Servizio Sociale</i>
Anno di corso	<i>II</i>
Crediti formativi universitari (CFU) / European Credit Transfer and Accumulation System (ECTS):	9
SSD	<i>SPS/08</i>
Lingua di erogazione	<i>Italiano</i>
Periodo di erogazione	<i>I semestre – Settembre-Dicembre 2022</i>
Obbligo di frequenza	<i>Consigliata</i>

Docente	
Nome e cognome	Patrizia Calefato
Indirizzo mail	patrizia.calefato@uniba.it
Telefono	
Sede	<i>Dipartimento di Scienze politiche, Corso Italia 23 - Bari</i>
Sede virtuale	
Ricevimento (giorni, orari e modalità)	Lunedì ore 9-12 su appuntamento

Syllabus	
Obiettivi formativi	Lo/la studente acquisirà conoscenze in merito ai processi di trasformazione socio-culturale del nostro tempo, con particolare attenzione a: corpo, genere, media, rappresentazioni.
Prerequisiti	Avere seguito l'insegnamento e sostenuto l'esame di Sociologia generale.
Contenuti di insegnamento (Programma)	Le culture del corpo: genere, media, moda, immaginari.
Testi di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> ● Patrizia Calefato, <i>La moda e il corpo. Teorie, concetti, prospettive critiche</i>, Roma, Carocci, 2021. ● Milly Buonanno, Franca Faccioli, <i>Genere e media: non solo immagini</i>, Roma, FrancoAngeli, 2020. ● Paola Panarese, Stefania Parisi, Francesca Comunello (a cura di), <i>Gender and Digital Spaces. Pratiche, rappresentazioni e immaginari</i>, "Mediascapes Journal" n. 18, (pp. 1-113) scaricabile al seguente link https://rosa.uniroma1.it/rosa03/mediascapes/issue/view/1630/178
Note ai testi di riferimento	

Organizzazione della didattica			
Ore			
Totali	Didattica frontale	Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro): Lavori di gruppo, Predisposizione di elaborati, Seminari	Studio individuale
225	57	15	153
CFU/ETCS			
9			

Metodi didattici	
	Lezioni frontali, presentazione di testi visivi, mentoring, discussione su interventi (orali e scritti) degli/le studenti, seminari con docenti invitati, analisi di casi.

Risultati di apprendimento previsti	
Conoscenza e capacità di comprensione	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Acquisizione delle principali conoscenze sociologico-culturali in relazione ai processi di trasformazione del nostro tempo.</i>
Conoscenza e capacità di comprensione applicate	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Capacità di argomentare sui contenuti acquisiti;</i> • <i>capacità di collocare in contesti di spazio-tempo i concetti studiati,</i> • <i>capacità di interpretare,</i> • <i>capacità di comportarsi in relazione ad altri.</i>
Competenze trasversali	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Autonomia di giudizio:</i> <i>Al termine dell'insegnamento lo studente dovrà essere in grado di:</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Applicare le conoscenze all'analisi di casi di studio.</i> • <i>Abilità comunicative</i> <i>Al termine dell'insegnamento lo studente dovrà essere in grado di:</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Documentare e motivare le proprie conoscenze collaborando e interagendo con altri</i> • <i>Capacità di apprendere in modo autonomo</i> <i>Al termine dell'insegnamento lo studente dovrà essere in grado di:</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Comprendere testi scritti e visivi,</i> ○ <i>interpretare situazioni,</i> ○ <i>confrontare,</i> ○ <i>argomentare,</i> ○ <i>dialogare</i>

Valutazione	
Modalità di verifica dell'apprendimento	<i>Esame finale orale. Prove in itinere</i>
Criteri di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione:</i>



	<ul style="list-style-type: none"> ○ Verrà valutata la conoscenza da parte dello/a studente dei contenuti presentati nel corso, particolarmente di quelli fondativi nella formazione della figura di operatore/trice sociale che deve rendersi consapevole della pluralità e della ibridazione delle culture del corpo e delle sue rappresentazioni nel mondo attuale. ● <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate:</i> ○ Verranno valutate le competenze argomentative e interpretative, decisive a fondare la capacità di interagire in situazioni critiche, di assistenza, di interazione con persone di diversa identità. ● <i>Autonomia di giudizio:</i> ○ Verrà valutata la capacità di giudicare autonomamente e di muoversi con spirito critico rispetto ai temi studiati nel corso. ● <i>Abilità comunicative:</i> ○ Verrà valutata la capacità di fondare le proprie argomentazioni sia in relazione ai concetti studiati, sia in riferimento a concreti casi di studio. ● <i>Capacità di apprendere:</i> ○ Verrà valutata l'acquisizione di capacità interpretative e comunicative di livello adeguato alla figura di laureato/a che si forma in questo corso di studi. ○ Verranno considerate l'interazione e la collaborazione durante il corso.
<p>Criteria di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale</p>	<p><i>Il voto finale è attribuito in trentesimi.</i></p>
<p>Altro</p>	