

SCHEDA INSEGNAMENTO DI SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI (SYLLABUS)

Corso di laurea triennale in Scienze politiche (SP) L-36

Principali informazioni sull'insegnamento A.A.2024-25	
Anno di corso	III anno
Periodo di erogazione	Il semestre (10 febbraio – 16 maggio 2025)
Crediti formativi universitari (CFU/ETCS):	10
SSD	SPS/08 - Sociologia dei processi culturali
Lingua di erogazione	Italiano
Modalità di frequenza	Fortemente consigliata

Docente	
Nome e cognome	Patrizia Calefato
Indirizzo mail	patrizia.calefato@uniba.it
Telefono	080 - 5717413
Sede	Dipartimento di Scienze politiche – Corso Italia 23, piano terra.
Sede virtuale	
Ricevimento	Lunedì dalle 10 alle 12. Per eventuali comunicazioni, gli/le studenti interessati/e possono contattare la docente via mail. <i>Si invita a consultare la pagina docente per ulteriori aggiornamenti:</i> https://www.uniba.it/it/docenti/calefato-patrizia/patrizia-calefato

Organizzazione della didattica			
Ore			
Totali	Didattica in aula	Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro)	Studio individuale
250	80		170
CFU/ETCS			
10	10		

Obiettivi formativi	Lo/la studente acquisirà conoscenze in merito ai fondamenti dell'analisi dei processi di trasformazione socio-culturale del nostro tempo.
Prerequisiti	Il superamento dell'esame di SPS/07 - Sociologia generale deve precedere l'esame di Sociologia dei processi culturali

Metodi didattici	Lezioni in aula, presentazione di testi visivi, mentoring, discussione su interventi (orali e scritti) degli/delle studenti, seminari con docenti invitati, analisi di casi.
-------------------------	--

Risultati di apprendimento previsti DD1 Conoscenza e capacità di comprensione DD2 Conoscenza e capacità di comprensione applicate	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Acquisizione delle principali conoscenze sociologico-culturali in relazione ai processi di trasformazione del nostro tempo.</i> • <i>Capacità di argomentare sui contenuti acquisiti;</i> • <i>capacità di collocare in contesti di spazio-tempo i concetti studiati,</i> • <i>capacità di interpretare,</i> • <i>capacità di comportarsi in relazione ad altri.</i>
--	---

DD3-5 Competenze trasversali	<ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Autonomia di giudizio:</i> Al termine dell'insegnamento lo studente dovrà essere in grado di: <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Applicare le conoscenze all'analisi di casi di studio.</i> ✓ <i>Abilità comunicative</i> Al termine dell'insegnamento lo studente dovrà essere in grado di: <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Documentare e motivare le proprie conoscenze collaborando e interagendo con altri</i> ✓ <i>Capacità di apprendere in modo autonomo</i> Al termine dell'insegnamento lo studente dovrà essere in grado di: <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Comprendere testi scritti e visivi,</i> ○ <i>interpretare situazioni,</i> ○ <i>confrontare,</i> ○ <i>argomentare,</i> ○ <i>dialogare</i>
Contenuti di insegnamento (Programma)	Gli/Le studenti approfondiranno lo studio sociologico di alcune forme culturali e comunicative del mondo contemporaneo: dal ruolo sociale del corpo e della moda, alla contraddizione come metodo nel pensiero di Franco Cassano, ai caratteri fondamentali della mediatizzazione del dibattito pubblico.
Testi di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> - Sara Bentivegna, Giovanni Boccia Artieri, <i>Voci della democrazia. Il futuro del dibattito pubblico</i>, Bologna: Il Mulino 2021. - Patrizia Calefato, <i>La moda e il corpo. Teorie, concetti, prospettive critiche</i>, Roma: Carocci 2021. - Franco Cassano, <i>La contraddizione dentro</i>, Roma-Bari: Laterza, 2022.
Note ai testi di riferimento	
Materiali didattici	Presentazioni e altro materiale didattico saranno messi a disposizione sul Team di cui verrà fornito il codice a inizio corso.

Valutazione	
Modalità di verifica dell'apprendimento	Esame finale orale. Prove in itinere.
Criteri di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Conoscenza e capacità di comprensione:</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ Verrà valutata la conoscenza da parte dello/a studente dei contenuti presentati nel corso, particolarmente di quelli fondativi nella formazione di un/a laureato/a in Scienze politiche in grado di comprendere e orientarsi nella complessità sociale, comunicativa, culturale e politica del nostro tempo. ✓ <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate:</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ Verranno valutate le competenze analitiche e argomentative. ✓ <i>Autonomia di giudizio:</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ Verrà valutata la capacità di giudicare autonomamente e di muoversi con spirito critico rispetto ai temi studiati nel corso. ✓ <i>Abilità comunicative:</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ Verrà valutata la capacità di fondare le proprie argomentazioni sia in relazione ai concetti studiati, sia in riferimento a concreti casi di studio. ✓ <i>Capacità di apprendere:</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ Verrà valutata l'acquisizione di capacità interpretative e comunicative di livello adeguato alla figura di laureato/a che si forma in questo corso di studi.

<p>Criteria di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale</p>	<p>La modalità di verifica dei risultati di apprendimento attesi è rappresentata dalla prova orale, la quale consta di un minimo di tre domande sul programma dell'insegnamento. La votazione è espressa in trentesimi. Il voto è basato su: conoscenza del programma; precisione nell'esposizione; capacità di elaborare in modo critico le conoscenze acquisite.</p> <p>I criteri seguiti per la valutazione dei risultati di apprendimento espressi in trentesimi sono:</p> <p>Insufficiente: 0-17 Mancata, lacunosa e inadeguata conoscenza degli argomenti fondamentali contenuti nel programma, utilizzo di un lessico non appropriato</p> <p>Sufficiente: 18-20 Conoscenza sufficiente degli argomenti fondamentali contenuti nel programma e adeguatezza complessiva del lessico utilizzato</p> <p>Discreto: 21-23 Discreta conoscenza degli argomenti fondamentali contenuti nel programma, discreta capacità di argomentazione e di collegamento tra i vari argomenti, attraverso l'utilizzo di un lessico adeguato</p> <p>Buono: 24-26 Buona conoscenza degli argomenti contenuti nel programma, buona capacità di approfondimento e di critica, attraverso l'utilizzo di un lessico adeguato</p> <p>Distinto: 27-28 Conoscenza più che buona di tutti gli argomenti contenuti nel programma, più che buona capacità di approfondimento, di collegamento tra i diversi argomenti, di critica e padronanza del lessico</p> <p>Ottimo: 29-30 Conoscenza ottima di tutti gli argomenti contenuti nel programma, ottima capacità di approfondimento, di collegamento tra i diversi argomenti, nonché di critica e padronanza del lessico</p> <p>Eccellente: 30L Conoscenza eccellente di tutti gli argomenti contenuti nel programma, eccellente capacità di approfondimento, di collegamento tra i diversi argomenti, di critica e padronanza del lessico</p>
<p>Altro</p>	