

Principali informazioni sull'insegnamento	
Titolo insegnamento	DIDATTICA DELLA STORIA
Anno Accademico	2017-2018
Corso di studio	INTERCLASSE DI SCIENZE STORICHE E DELLA DOCUMENTAZIONE STORICA-(LM-5 Beni archivistici e librari)
Crediti formativi	9
Denominazione inglese	DIDACTICS AND TEACHING OF HISTORY
Obbligo di frequenza	L'obbligo di frequenza è disciplinato dal Regolamento didattico: http://www.uniba.it/corsi/scienze-storiche/presentazione-del-corso/regolamento-del-corso
Lingua di erogazione	italiano

Docente responsabile	Nome Cognome	Indirizzo Mail
	Claudia Villani	claudia.villani@uniba.it

Dettaglio credi formativi	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
	Storia e istituzioni	M-STO/04	9

Modalità di erogazione	
Periodo di erogazione	Secondo semestre
Anno di corso	secondo
Modalità di erogazione	Lezioni frontali, laboratori, esercitazioni Seminari tematici con specialisti esterni

Organizzazione della didattica	
Ore totali	225
Ore di corso	63
Ore di studio individuale	162

Calendario	
Inizio attività didattiche	1° marzo 2018
Fine attività didattiche	31 maggio 2018

Syllabus	
Prerequisiti	Lo studente dovrà aver frequentato almeno due esami di storia.
Risultati di apprendimento previsti	<i>Conoscenza e capacità di comprensione</i> Lo studente dovrà dimostrare di conoscere gli elementi basilari dell'epistemologia della storia; le metodologie della ricerca e della didattica storica, il contesto legislativo italiano e internazionale sull'insegnamento della storia.

	<p><i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</i> Lo studente dovrà dimostrare di saper costruire percorsi e programmi didattici a partire dalle competenze di ambito storico e dalle competenze chiave per la cittadinanza europea e globale</p> <p><i>Autonomia di giudizio</i> Lo studente dovrà dimostrare di saper valutare autonomamente metodi, strumenti, tecnologie e risorse digitali per l'insegnamento della storia, in modo da rispondere alle diverse esigenze provenienti dal contesto educativo, comunicativo, formativo</p> <p><i>Abilità comunicative</i> Lo studente dovrà dimostrare di padroneggiare diversi stili comunicativi, diverse tecniche narrative e didattiche, anche con l'ausilio delle tecnologie digitali, con il fine di rendere efficace, partecipata e co-costruita la comunicazione e la conoscenza della storia.</p> <p><i>Capacità di apprendere</i> Acquisiti fondamentali, metodi e strumenti della didattica storica, lo studente dovrà dimostrare di sapersi orientare autonomamente nell'aggiornamento dei contenuti e delle metodologie.</p>
<p>Contenuti di insegnamento</p>	<p>Il corso discute temi e problemi che riguardano l'insegnamento della storia in relazione alla dimensione complessa, globale, multidimensionale del presente in cui siamo immersi. In particolare, il corso propone una didattica della storia capace di misurarsi con la storia policentrica dell'umanità, al cui interno rileggere anche, superando l'eurocentrismo, la storia deli europei.</p> <p>Tenendo conto dei fondamentali della disciplina, delle diverse scuole storiografiche, dei problemi nuovi connessi all'uso pubblico della storia, al <i>memory boom</i> e al cosiddetto <i>digital turn</i>, delle proposte e sperimentazioni più recenti di didattica laboratoriale, il corso discute e approfondisce problemi, forme, pratiche della didattica della storia.</p> <p>Il corso sarà diviso in diversi nuclei tematici:</p> <p>1) <u>la disciplina storica e i suoi fondamenti</u>: spazio/spazi, tempo/tempi della storia; oggettività/soggettività della storia; breve storia della storiografia; fonti e generi storiografici; il <i>digital turn</i> nelle discipline umanistiche (<i>digital humanities</i> e <i>public history</i>)</p> <p>2) <u>la didattica della storia</u>: la didattica per competenze; la progettazione del curriculum; la programmazione; <i>Historia ludens</i> e <i>Philosophia ludens</i>; competenze storiche e competenze digitali; web e strumenti digitali per la storia;</p> <p>3) <u>il laboratorio di storia</u>: dalla mente manualistica alla mente</p>

	<p>laboratoriale; la didattica laboratoriale; le operazioni dello storico con le fonti; il “gioco del pensiero”; strumenti didattici e didattica costruttivista</p> <p>4) <u>l’insegnamento della storia e i dilemmi del presente</u>: l’Europa fra storie, memorie e costruzione delle identità, uso politico e uso pubblico della storia; il <i>memory boom</i>; media, internet e storia</p>
--	---

Programma	
<p>Testi di riferimento</p> <p>Parte generale:</p> <p>A.</p> <p>BERNARDI P. –MONDUCCI F., a cura di, <i>Insegnare storia, Guida alla didattica del laboratorio storico</i>, Utet 2012</p> <p>PANCIERA W. – ZANNINI A., <i>Didattica della storia. Manuale per la formazione degli insegnanti</i>, LE MONNIER 2013</p> <p>DI FIORE L., MERIGGI M., <i>World History. Le nuove rotte della storia</i>, Laterza, 2011</p> <p>LUZZATTO S. (a cura di), <i>Prima lezione di metodo storico</i>, Laterza 2010</p> <p>Parte monografica:</p> <p>Percorsi di approfondimento tramite materiali e risorse fornite dalla docente su:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) la <i>public history</i> in Italia 2) l’Europa fra storie, memorie e costruzione delle identità <p>Altri testi:</p> <p><u>Bibliografia aggiuntiva per studenti non frequentanti</u> (in possesso dell’attestato di studente non frequentante rilasciato dal Coordinatore del Corso di laurea, come indicato nel Regolamento didattico del corso).</p> <p>B.</p> <p>PROCACCI G., <i>Carte d’identità. Revisionismi, nazionalismi e fondamentalismi nei manuali di storia</i>, Carocci, Roma 2005</p> <p>ACCARDO A. – BALDOCCHI U., <i>Politica e storia. Manuali e didattica della storia nella costruzione dell’unità europea</i>, Laterza, Roma-Bari 2004</p> <p>ROBIN R., <i>I fantasmi della storia. Il passato europeo e le trappole della memoria</i>, Ombre Corte, Verona 2005</p> <p>PINGEL F. (a cura di), <i>Insegnare l’Europa</i>.</p>	

<p><i>Concetti e rappresentazioni nei libri di testo europei</i>, Fondazione Giovanni Agnelli, Torino 2003</p> <p>CAVALLI A. (a cura di), <i>Insegnare la storia contemporanea in Europa</i>, Il Mulino, Bologna 2005</p> <p><i>Ideas of Europe since 1914. The Legacy of the First World War</i>, Edited by Menno Spiering - Michael Wintle, Palgrave Macmillan, 2002</p> <p>Pomian K., <i>European identity: Historical fact and political problem</i>, http://www.eurozine.com/articles/2009-08-24-pomian-en.html; Journal of Contemporary European Studies, 2015, vol. 23, n. 3, Special Issue: <i>Transnational Memory Politics in Europe: Interdisciplinary Approaches</i></p> <p>Ricerche Storiche n.2/2017: special issue on Europe's divided memories</p> <p>C.</p> <p>Memoria e Ricerca 37/2011, <i>Public History. Pratiche nazionali e identità globale</i>, a cura di Serge Noiret.</p> <p><i>Il web e gli studi storici : guida critica all'uso della rete</i>, a cura di MINUTI R., Carocci, 2015</p> <p>VITALI S., <i>Passato digitale: Le fonti dello storico nell'era del computer</i>, B. Mondadori 2004</p> <p>De Luna G., <i>La passione e la ragione. Fonti e metodi dello storico contemporaneo</i>, Bruno Mondadori, 2001</p> <p>KOSELLECK R., <i>Il vocabolario della modernità. Progresso, crisi, utopia e altre storie di concetti</i>, Il Mulino, 2009</p> <p>BRUSA A., CAJANI L (a cura di), <i>La storia è di tutti</i>, Carocci, Roma 2008</p> <p>Arrighi G., <i>Il lungo XX secolo. Potere, denaro e le origini del nostro tempo</i>, Il Saggiatore, 1999</p> <p>GIOVAGNOLI A., <i>Storia e globalizzazione</i>, Laterza, 2003</p> <p>GOZZINI G., SCIRE' G., <i>Il mondo globale come problema storico</i>, Archetipolibri, 2007</p>	
<p>Note ai testi di riferimento</p>	<p>I frequentanti potranno concordare con il docente il programma d'esame ed eventuali prove intermedie in relazione alle attività seminariali e laboratoriali programmate nell'ambito del corso.</p> <p>Gli studenti non frequentanti (in possesso dell'attestato di studente non frequentante rilasciato dal Coordinatore del Corso di laurea, come indicato nel Regolamento didattico del</p>

	<p>corso) porteranno all'esame un testo della parte generale e due testi della bibliografia aggiuntiva da concordare con la docente.</p>
Metodi didattici	<p>Le lezioni si svolgeranno sulla base di testi e materiali storiografici, didattici, laboratoriali, selezionati dal docente. Le attività laboratoriali saranno corredate da una ampia documentazione reperibile attraverso una esplorazione guidata delle risorse presenti in internet (siti dedicati alla storia e all'insegnamento della storia, esperienze di <i>public history</i>, siti di didattica della storia, ecc.). Sulla base di questi materiali e risorse verranno discussi i problemi fondamentali che riguardano la programmazione didattica, la didattica per competenze, l'uso del manuale, i laboratori didattici nelle loro diverse tipologie. Il corso si articolerà in lezioni, attività laboratoriali e seminari secondo un calendario da concordare all'inizio delle lezioni.</p>
Metodi di valutazione (indicare almeno la tipologia scritto, orale, altro)	<p>La verifica verrà effettuata tramite esame finale orale. In alternativa, si prevede che una parte dell'esame possa essere svolta tramite esercitazioni ed elaborati da presentare e discutere in aula a partire dagli esempi di laboratorio di storia presenti in <i>Insegnare storia</i>. In tal caso, la restante parte dell'esame sarà concordata con il docente.</p> <p>Il calendario degli esami è pubblicato sul sito del Corso di Laurea e su Esse3. Per iscriversi all'esame, è obbligatorio utilizzare il sistema Esse3.</p>
Criteri di valutazione	<p><i>Conoscenza e capacità di comprensione</i> Lo studente dovrà dimostrare di conoscere i fondamenti epistemologici e metodologici della disciplina storica, i principali approcci storiografici, i problemi e le metodologie attuali dell'insegnamento della storia</p> <p><i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</i> Lo studente dovrà dimostrare di saper costruire la programmazione didattica di storia (annuale, modulare, laboratoriale, ecc.) utilizzando metodi, tecniche e supporti diversi.</p> <p><i>Autonomia di giudizio</i> Lo studente dovrà dimostrare di comprendere autonomamente i principali aspetti del percorso formativo e delle strategie didattiche connesse all'insegnamento della storia, valutandone l'efficacia e la congruità rispetto agli obiettivi formativi della disciplina.</p> <p><i>Abilità comunicative</i> Lo studente dovrà dimostrare di essere in grado di costruire percorsi e attività didattiche utilizzando diverse modalità di comunicazione e diverse risorse documentarie, scientifiche,</p>

	<p>digitali.</p> <p><i>Capacità di apprendere</i> Lo studente dovrà dimostrare di saper applicare autonomamente le conoscenze e le abilità acquisite all'approfondimento e alla discussione dei principali problemi, sperimentazioni e approcci che caratterizzano la comunicazione e l'insegnamento della storia.</p>
Altro	<p>Ricevimento del docente: martedì: ore 9-11; giovedì: ore 12-13,30 (ogni appuntamento va concordato via mail)</p>