



**CORSO DI STUDIO ARCHEOLOGIA LM-2**

**ANNO ACCADEMICO 2025-2026**

**DENOMINAZIONE DELL'INSEGNAMENTO: Scavi e Ricerche a Mersin-Yumuktepe (Turchia). Archaeological excavations and research at Mersin-Yumuktepe.**

Principali informazioni sull'insegnamento	
Anno di corso	I e II anno
Periodo di erogazione	I semestre
Crediti formativi universitari (CFU/ETCS <sup>1</sup> ):	3
SSD	L-ANT 01/ ARCH-01/A - Preistoria e protostoria
Component Code	A006593
Lingua di erogazione	<i>Italiano, Inglese, Francese e Turco</i>
Modalità di frequenza	Lo svolgimento dell'attività sul campo <b>curriculare</b> prevede necessariamente <b>3</b> settimane consecutive di attività sul campo.

Docente	
Nome e cognome	Giulio Palumbi
Indirizzo mail	giulio.palumbi@uniba.it
Telefono	0805717926
Sede	- Plesso Santa Teresa dei Maschi, Strada Torretta (città vecchia)
Sede virtuale	
Ricevimento	Su appuntamento

Organizzazione della didattica			
Ore			
Totali	Didattica frontale	Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro)	Studio individuale
Es. 75		21	54
- A ciascun credito formativo universitario corrispondono 25 ore di impegno complessivo per studente (vd. Regolamento Didattico del CdS, art. 4.2, comma 3);			
CFU/ETCS			
3			
Per il CdS Interateneo Archeologia, il rapporto tra numero di ore e CFU deve essere uniformato al peso di UniBa: 1 CFU = 7 ore			

<sup>1</sup> European Credit Transfer and Accumulation System.



<b>Obiettivi formativi</b>	<p>La collina di Yumuktepe con i suoi 4 ha di estensione e 25 m di altezza, è uno tra gli höyük più grandi della Cilicia. Gli scavi archeologici condotti prima dall'archeologo britannico J. Garstang e successivamente dalla Missione Archeologica Italiana hanno evidenziato l'eccezionalità del sito la cui cospicua stratificazione di depositi archeologici copre un arco quasi ininterrotto di quasi 9000 anni che si estende dalle fasi più antiche del Neolitico Ceramico fino all'epoca medievale.</p> <p>L'obiettivo della Missione Archeologica Italiana a Mersin-Yumuktepe è l'indagine diacronica degli sviluppi culturali, sociali ed economici della Cilicia in epoca storica e preistorica. Particolare attenzione è data all'analisi dell'evoluzione sociale nel Neolitico, Calcolitico e nell'Età del Bronzo nel quadro delle interazioni con l'ambiente, con le risorse e con i modelli culturali Anatolici, Siro-Mesopotamici e del Mediterraneo. Ricerca, formazione e didattica sono pratiche complementari ed intrinsecamente connesse nel quadro delle attività della Missione Archeologica Italiana a Mersin-Yumuktepe.</p> <p><u>Il contesto geografico, storico e culturale di Yumuktepe è unico nel suo genere nel quadro dell'offerta formativa e delle ricerche condotte all'Università degli Studi di Bari.</u> Gli obiettivi delle attività didattiche saranno rivolte alla formazione di un approccio interdisciplinare alla pratica dell'archeologia in un ambito cronologico, dal Neolitico al Medio Evo, difficilmente riscontrabile altrove.</p> <p>Nello specifico le attività didattiche previste prevedono:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Comprensione delle dinamiche di formazione delle colture antropiche pluristratificate di tipo "Tell";</li><li>- Scavo stratigrafico delle architetture in mattone crudo.</li><li>- Documentazione delle attività di scavo.</li><li>- Archiviazione della documentazione di scavo.</li><li>- Gestione del materiale archeologico.</li><li>- Analisi tecnica, morfologica e decorativa dei materiali ceramici di epoca preistorica e protostorica (Neolitico-del Bronzo) ed analisi comparativa con le coeve tradizioni ceramiche Anatoliche, Levantine e Siro-Mesopotamiche.</li><li>- Primi interventi di restauro dei materiali archeologici.</li></ul>
----------------------------	---



	- Sensibilizzazione a questioni relative alla tutela e valorizzazione del patrimonio culturale.
<b>Prerequisiti</b>	<i>Avere frequentato almeno uno degli insegnamenti di Preistoria e Protostoria nel corso di laurea di Scienze dei Beni Culturali (L1) o Archeologia (LM2).</i>
<b>Metodi didattici</b>	Scavo e documentazione delle attività archeologiche. Primo approccio allo studio dei materiali preistorici.
<b>Risultati di apprendimento previsti</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Descrittore di Dublino 1:</b><ul style="list-style-type: none"><li>○ capacità di analizzare metodologicamente e inquadrare storicamente i contesti archeologici stratigrafici.</li></ul></li><li>- <b>Descrittore di Dublino 2:</b><ul style="list-style-type: none"><li>○ produzione e gestione dei processi di documentazione (scritta, grafica e fotografica);</li></ul></li><li>- <b>Descrittore di Dublino 3:</b><ul style="list-style-type: none"><li>● <b>Autonomia di giudizio</b><ul style="list-style-type: none"><li>○ utilizzo corretto e autonomo di strumenti e metodi;</li><li>○ partecipazione responsabile, consapevole e critica;</li><li>○ assiduità e impegno.</li></ul></li></ul></li><li>- <b>Descrittore di Dublino 4:</b><ul style="list-style-type: none"><li>● <b>Abilità comunicative</b><ul style="list-style-type: none"><li>○ capacità di lavorare in <i>équipe</i>;</li><li>○ capacità di trasmettere le proprie conoscenze e competenze.</li></ul></li></ul></li><li>- <b>Descrittore di Dublino 5:</b><ul style="list-style-type: none"><li>● <b>Capacità di apprendere in modo autonomo</b><ul style="list-style-type: none"><li>○ dimostrare di essere in grado di gestire criticamente gli strumenti essenziali della ricerca;</li></ul></li></ul></li></ul> <p>dimostrare di saper implementare le conoscenze acquisite attraverso la sperimentazione e l'applicazione di software per la documentazione (per es. Photoshop; Excel/Access; ecc.).</p>
<b>Contenuti di insegnamento (Programma)</b>	Le attività sul campo saranno le seguenti: <ul style="list-style-type: none"><li>- scavo stratigrafico e relativa produzione ed elaborazione della documentazione scritta, grafica e fotografica;</li><li>- attività connesse al rilievo archeologico;</li><li>- attività di laboratorio, organizzazione e gestione del materiale archeologico, inventari e primo approccio allo studio delle ceramiche.</li></ul>
<b>Testi di riferimento</b>	<i>Testi di riferimento saranno consigliati durante lo scavo. Indicare i testi di riferimento adottati</i>



<b>Note ai testi di riferimento</b>	
<b>Materiali didattici</b>	

<b>Valutazione</b>	
Modalità di verifica dell'apprendimento	Verifiche periodiche durante lo svolgimento delle attività sul campo.
Criteri di valutazione	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Conoscenza e capacità di comprensione:</i><ul style="list-style-type: none"><li>○ Apprendimento delle tecniche di scavo e di documentazione.</li></ul></li><li>• <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate:</i><ul style="list-style-type: none"><li>○ Applicazione delle tecniche di scavo e documentazione nei diversi tipi di contesti stratigrafici.</li></ul></li><li>• <i>Autonomia di giudizio:</i><ul style="list-style-type: none"><li>○ Capacità di applicare in autonomia quanto appreso;</li><li>○ partecipazione responsabile, consapevole e critica.</li></ul></li><li>• <i>Abilità comunicative:</i><ul style="list-style-type: none"><li>○ Approccio responsabile e partecipativo al lavoro di gruppo.</li></ul></li><li>• <i>Capacità di apprendere:</i></li><li>• Valutazione dell'impegno e del miglioramento della capacità di procedere in autonomia.</li></ul>
Criteri di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale	
<b>Altro</b>	<p>Lo studente iscritto al Corso di Laurea Magistrale interateneo in Archeologia, nel momento in cui si iscrive ad un'attività sul campo prevista nel suo piano di studi, deve comunicare al docente referente se l'attività è finalizzata al raggiungimento dei CFU curriculari (3 cfu) previsti (1 attività sul campo a scelta tra quelle previste deve essere obbligatoriamente svolta nell'arco del biennio) oppure se rientra nei CFU dedicati alle attività a scelta.</p> <p>Qualora lo studente partecipi a 3 settimane di attività sul campo, finalizzate al raggiungimento dei <u>3 CFU curriculari</u>, la verbalizzazione avverrà sulla piattaforma Esse3, a cura del docente di riferimento (come avviene per un normale esame).</p>