

CORSO DI STUDIO Archeologia (LM-2)

ANNO ACCADEMICO 2025-2026

DENOMINAZIONE DELL'INSEGNAMENTO

Storia dell'archeologia / History of Archaeology

Principali informazioni sull'insegnamento	
Anno di corso	I
Periodo di erogazione	I semestre (cfr. Calendario Didattico 2025-26) Modalità: in presenza dalla sede UniBa – da remoto dalla sede UniFg.
Crediti formativi universitari (CFU/ETCS):	6 CFU
Component Code	A000128
SSD	Archeologia classica (ARCH-01/D)
Lingua di erogazione	Italiano
Modalità di frequenza	La frequenza è disciplinata dal Regolamento Didattico del CdS (art. 4.2)

Docente	
Nome e cognome	Gianluca Mastrocinque
Indirizzo mail	gianluca.mastrocinque@uniba.it
Telefono	080.5714826
Sede	✓ Sezione di Archeologia Palazzo Ateneo, Piazza Umberto I, 1, II piano ✓ Laboratorio di Archeologia dei Paesaggi StudiUm Palazzo Ateneo, Piazza Umberto I, 1, I piano
Sede virtuale	----
Ricevimento	Giovedì, 11.00-13.00 Si consiglia di concordare gli appuntamenti via mail

Organizzazione della didattica			
Ore			
Totali	Didattica frontale	Pratica (seminari ed esercitazioni nei musei)	Studio individuale
150	42		108
CFU/ETCS			
6			

Obiettivi formativi	Il corso si propone di approfondire, in prospettiva storica e critica, la conoscenza di periodi, contesti e personalità essenziali per l'avanzamento della ricerca in archeologia dal Settecento ad oggi. Attraverso casi di studio mirati, il collegamento tra gli esiti delle ricerche pregresse - rilette in una prospettiva aggiornata - e i
----------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	risultati delle indagini recenti sarà praticato come prospettiva di metodo capace di rendere più efficace la ricostruzione storico-archeologica.
Prerequisiti	<ul style="list-style-type: none"> ○ Conoscenza di base della storia e dei principali indirizzi culturali europei tra XVIII e XXI secolo. ○ Capacità di comprensione e di rielaborazione di contenuti specifici in lingua italiana e di comprensione di almeno una lingua straniera.
Metodi didattici	<p>Lezioni frontali con il supporto di immagini e di contenuti multimediali, in particolare ricostruzioni virtuali; seminari con esperti esterni per l'approfondimento di specifiche tematiche.</p> <p>Per le conoscenze e capacità di comprensione applicate, brevi interventi seminariali degli studenti, su una tematica a loro scelta, con discussione di gruppo, in aula o nei musei.</p> <p>Le presentazioni in Power Point, i contenuti multimediali utilizzati nel corso delle lezioni saranno condivisi con gli studenti (v. Materiali didattici).</p>
Risultati di apprendimento previsti D1 Conoscenza e capacità di comprensione DD2 Conoscenza e capacità di comprensione applicate DD3-5 Competenze trasversali	<ul style="list-style-type: none"> ○ Lo studente approfondirà la conoscenza della storia dell'archeologia tra il Settecento e oggi e perfezionerà le capacità di comprensione delle principali linee di sviluppo della ricerca e della documentazione in archeologia in periodi ed ambiti diversi. ○ Comprensione del metodo di studio di alcune tematiche chiave della ricostruzione archeologica nella sua dimensione storica, come risultato di un aggiornamento progressivo. ○ Capacità di applicare le conoscenze acquisite nel reperire, filtrare, interpretare e valorizzare la documentazione storica relativa a monumenti e reperti archeologici, come forma di potenziamento della ricerca. ○ Capacità di applicare la prospettiva storicistica collegando gli esiti delle ricerche pregresse - rilette in una prospettiva aggiornata - e i risultati delle indagini recenti, per potenziare l'efficacia dello studio di specifici contesti. <p>Il dialogo costante con cui sono impostate le lezioni frontali e le discussioni seminariali intendono favorire l'acquisizione delle seguenti competenze trasversali: Autonomia di giudizio</p>



	<ul style="list-style-type: none">○ Attraverso esercitazioni guidate e la selezione condivisa di temi di approfondimento individuale o di gruppo sulla base di un'ampia gamma di esempi di casi studio, si intende sviluppare la capacità di raccolta, analisi critica e interpretazione autonoma di fonti, informazioni e documenti di epoche e ambiti diversi su monumenti e reperti. <p><i>Abilità comunicative</i></p> <ul style="list-style-type: none">○ Capacità di rielaborare i contenuti in maniera autonoma e di comunicarli in forma organica e chiara, con l'uso del linguaggio specialistico.○ Capacità di gestire la presentazione di un breve intervento seminariale esito di un approfondimento autonomo, da aprire alla discussione in gruppo.○ Impostare la capacità di comunicare i contenuti anche in forma divulgativa e con un registro aperto ad un pubblico ampio. <p><i>Capacità di apprendere in modo autonomo</i></p> <ul style="list-style-type: none">○ Affinare la capacità di condurre in autonomia la selezione, l'analisi e l'utilizzo integrato di fonti di carattere diverso ed elaborate in epoche diverse per gli approfondimenti tematici proposti durante il corso.○ Capacità di utilizzare questo metodo per successivi approfondimenti di studio il cui tema potrà essere individuato direttamente dallo studente.
Contenuti di insegnamento (Programma)	<p>Alle radici dell'archeologia in Puglia. Le ricerche del periodo borbonico per la ricostruzione di contesti e di temi in corso di indagine</p> <p>Sulla base dell'aggiornamento molto recente sull'archeologia di età borbonica in Puglia saranno approfonditi metodi, contesti, personalità e collezioni che permettono una lettura integrata con i risultati di ricerche recenti su diversi siti e musei della regione. In modo discrezionale, gli studenti potranno scegliere una tematica o un contesto su cui condurre un approfondimento individuale o di gruppo, da presentare in forma di seminario aperto alla discussione, in aula o in uno dei musei in cui si svolgerà attività didattica in forma di laboratorio.</p>
Testi di riferimento	<p>L. Di Franco, G. Mastrocinque, F. Mermati (a cura di), <i>Archeologia in Puglia in età borbonica</i>, Atti del Convegno internazionale (Bari, 9-10 novembre 2023), Edizioni Quasar, Roma 2024.</p> <p>Parti scelte sulla base dell'attività costruita in aula e degli interventi seminariali individuati dagli studenti (v. Materiali didattici).</p>

	Ulteriore eventuale bibliografia fornita dal docente sugli approfondimenti seminariali proposti dagli studenti.
Note ai testi di riferimento	Gli studenti non frequentanti dovranno contattare via mail il docente, <u>all'inizio del corso</u> , per indicazioni sull'approccio di metodo e sulla bibliografia integrativa.
Materiali didattici	Le presentazioni in Power Point e i contenuti multimediali utilizzati nel corso delle lezioni saranno messi a disposizione nei files di un canale Teams. Il codice di accesso sarà indicato all'inizio delle lezioni.

Valutazione	
Modalità di verifica dell'apprendimento	Esame finale orale rivolto a verificare se e in quale misura lo studente abbia raggiunto i risultati di apprendimento attesi sopra indicati. Il calendario degli esami è pubblicato sul sito del Corso di Laurea e in Esse3
Criteri di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione:</i> Padronanza di tutte le conoscenze indicate tra i risultati di apprendimento (D1). • <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate:</i> applicazione della prospettiva storicistica nel collegare gli esiti delle ricerche pregresse - rilette in una prospettiva aggiornata - e i risultati delle indagini recenti, per potenziare l'efficacia dello studio di specifici contesti; capacità di preparare e presentare un breve intervento seminariale (D2). • <i>Autonomia di giudizio:</i> Capacità di seguire il dibattito critico e di esprimere una posizione autonoma tra interpretazioni divergenti. • <i>Abilità comunicative:</i> Rielaborazione dei contenuti in maniera autonoma e qualità della loro presentazione, con l'uso di un linguaggio appropriato, con la padronanza del lessico e con un'apertura verso un registro divulgativo.
Criteri di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale	Il voto finale si baserà su tutti i criteri di valutazione indicati alla voce precedente, in riferimento a tutti i risultati di apprendimento previsti. Il voto finale è attribuito in trentesimi. L'esame si intende superato quando il voto è maggiore o uguale a 18. In particolare: <ul style="list-style-type: none"> - valutazione insufficiente - 18-21: valutazione sufficiente - 22-24: valutazione discreta - 25-27: valutazione buona - 28-30: valutazione ottima, con attribuzione della lode nel caso si raggiunga l'eccellenza rispetto a tutti i criteri di valutazione.
Altro	



DIPARTIMENTO
DI RICERCA E INNOVAZIONE UMANISTICA