



CORSO DI STUDIO ARCHEOLOGIA

ANNO ACCADEMICO 2025-2026

DENOMINAZIONE DELL'INSEGNAMENTO *Archeologia dell'Egeo e del Mediterraneo orientale*

Principali informazioni sull'insegnamento	
Anno di corso	/
Periodo di erogazione	Primo semestre, ottobre-dicembre 2025 in presenza dalla sede UniFg – in remoto dalla sede UniBa
Crediti formativi universitari (CFU/ETCS):	6
SSD	L-ANT/07 Archeologia Classica
Lingua di erogazione	Italiano
Modalità di frequenza	La frequenza è disciplinata dal Regolamento Didattico del CdS (art. 4.2)

Docente	
Nome e cognome	Riccardo Di Cesare
Indirizzo mail	riccardo.dicesare@unifg.it
Telefono	
Sede	Università degli Studi di Foggia Dipartimento di Studi Umanistici via Arpi 176, I piano, studio n° 23 71121 Foggia
Sede virtuale	Piattaforma teams Università di Bari
Ricevimento	Da martedì a giovedì, in presenza e online, presso la sede di Foggia prima o dopo le lezioni o su appuntamento

Organizzazione della didattica			
Ore			
Totali	Didattica frontale	Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro)	Studio individuale
150	42		108
CFU/ETCS			
6	6		

Obiettivi formativi	Conoscenza della cultura materiale del mondo greco, in particolare delle aree dell'Egeo e del Mediterraneo orientale; padronanza della geografia storica, della cronologia, della
----------------------------	---



	periodizzazione, del lessico tecnico, dei principali problemi storico-archeologici trattati a lezione e discussi nelle letture di riferimento
Prerequisiti	Conoscenza di base della geografia storica e della periodizzazione del mondo greco antico e degli elementi essenziali della cultura classica

Metodi didattici	<p>Il corso è organizzato in un unico modulo attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none">- lezioni frontali;- eventuali seminari, esercitazioni e analisi di casi con il coinvolgimento attivo degli studenti, tramite discussione in aula, esercizi/lavori individuali e di gruppo;- eventuali esercitazioni pratiche presso i Laboratori di Archeologia e le Biblioteche delle Università di Foggia e di Bari, visite didattiche presso musei, esposizioni permanenti e siti archeologici.
-------------------------	--

Risultati di apprendimento previsti <i>Da indicare per ciascun Descrittore di Dublino (DD)</i> DD1 Conoscenza e capacità di comprensione	<p>Al termine del corso si prevede che gli studenti raggiungano gli obiettivi formativi di seguito specificati.</p> <p>- DD1: conoscenza e capacità di comprensione: Conoscenza e capacità di comprensione della cultura materiale delle società antiche nelle sue trasformazioni attraverso il tempo, con speciale focus sull'Acropoli di Atene come caso studio emblematico di un sito dell'Egeo e del Mediterraneo orientale per l'apporto della documentazione archeologica, il nutrito corpus di fonti disponibili, le problematiche storico-interpretative. Attraverso l'analisi di casi di studio e documenti della cultura materiale (monumenti, classi di materiali, contesti), integrati con altri sistemi di fonti (letterarie, epigrafiche, antiquarie), gli studenti svilupperanno avanzate capacità di lettura, comprensione e contestualizzazione delle fonti archeologiche.</p> <p>- DD2: capacità di applicare conoscenza e comprensione: Capacità di descrizione e lettura della documentazione relativa a siti archeologici e monumenti (piante, sezioni, elevati e ricostruzioni) e classi di materiali (architettonici, ceramici, scultorei ecc.), con riferimento alle altre tipologie di fonti integrate (letterarie, epigrafiche, antiquarie); capacità di analizzare di un contesto archeologico; capacità di confrontare casi di studio; capacità di utilizzare i principali strumenti bibliografici della ricerca scientifica nell'ambito dell'archeologia classica.</p> <p>- DD3: capacità critiche e di giudizio</p>
DD2 Conoscenza e capacità di comprensione applicate	



<p>DD3-5 Competenze trasversali</p>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Autonomia di giudizio</i> Capacità di riflettere criticamente e di interpretare autonomamente i problemi storico-archeologici e i casi di studio analizzati; capacità di saper raccogliere, leggere e valutare i dati e le fonti con appropriate metodologie. <p>- DD4: capacità di comunicare quanto si è appreso / Abilità comunicative Capacità di utilizzare con padronanza il lessico tecnico-scientifico della disciplina; capacità di formulare con un appropriato registro linguistico e interpretativo i problemi storico-archeologici relativi ai contesti trattati.</p> <p>- DD55: capacità di proseguire lo studio in modo autonomo nel corso della vita Capacità di approfondire autonomamente l'analisi di documenti, contesti e problemi archeologici; capacità di utilizzare in modo autonomo gli strumenti critici, bibliografici, metodologici e di laboratorio/osservazione diretta, nell'analisi di contesti e materiali archeologici; capacità di continuare ad applicare conoscenze, competenze e abilità raggiunte nel più ampio quadro conoscitivo, metodologico e professionale dell'archeologia.</p>
<p>Contenuti di insegnamento (Programma)</p>	<p>L'Acropoli di Atene: archeologia, monumenti e storia attraverso il tempo (dal Neolitico all'età contemporanea)</p>
<p>Testi di riferimento</p>	<p>E. Greco et alii (a cura di), <i>Topografia di Atene. Sviluppo urbano e monumenti dalle origini al III secolo d.C. Tomo 1. Acropoli – Areopago – Tra Acropoli e Pnice</i>, Atene-Paestum: Scuola Archeologica Italiana di Atene; Pandemos, 2010, pp. 19-207.</p> <p>R. Di Cesare, <i>Atene a colori: immagini e monumenti</i>, in M. Bettalli, M. Giangiulio (a cura di), <i>Atene, vivere in una città antica</i>, Roma 2023, pp. 201-238.</p> <p>Lecture di approfondimento saranno concordate con il docente durante il corso.</p>
<p>Note ai testi di riferimento</p>	<p>Gli studenti non frequentanti sono tenuti a contattare direttamente il docente che fornirà la bibliografia aggiuntiva a integrazione del programma istituzionale</p>
<p>Materiali didattici</p>	<p>Disponibile nelle Biblioteche delle Università di Bari e Foggia e in parte nella classe Teams. Durante le lezioni sarà fornito agli studenti un dossier documentario (tavole cronologiche, carte archeologiche e piante di monumenti, disegni ricostruttivi, fonti</p>



	letterarie ed epigrafiche) che sarà utilizzato e commentato durante il corso.
--	---

Valutazione	
Modalità di verifica dell'apprendimento	La verifica dell'apprendimento si svolgerà attraverso un colloquio orale che verterà sui principali argomenti discussi durante le lezioni in aula e gli incontri seminariali e il cui studio e approfondimento sono comunque forniti dai testi consigliati. Numero delle prove che concorrono alla valutazione: 1. Durata della prova: ca. 30 minuti.
Criteri di valutazione	<ul style="list-style-type: none">• <i>Conoscenza e capacità di comprensione:</i><ul style="list-style-type: none">○ conoscenza dei contenuti del corso;○ capacità di comprensione e analisi delle fonti, dei contesti, dei casi di studio e problemi trattati.• <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate:</i><ul style="list-style-type: none">○ capacità di descrivere, riconoscere, commentare e contestualizzare i siti archeologici, i monumenti e i materiali archeologici esaminati, con il ricorso alla documentazione grafica e fotografica e alla lettura diretta delle altre fonti (letterarie, epigrafiche, antiquarie) esaminate;○ padronanza dei principali approcci scientifici ai temi trattati.• <i>Autonomia di giudizio:</i><ul style="list-style-type: none">○ capacità di autonoma rielaborazione dei contenuti;○ capacità di utilizzare correttamente strumenti e metodi nella lettura dei dati e delle fonti.• <i>Abilità comunicative:</i><ul style="list-style-type: none">○ padronanza del lessico tecnico-scientifico della disciplina;○ capacità di formulare e descrivere appropriatamente problemi e contesti.• <i>Capacità di apprendere:</i><ul style="list-style-type: none">○ capacità di utilizzare gli strumenti essenziali della ricerca nel campo dell'archeologia greca;○ capacità di impostare un problema storico-archeologico e di saper interpretare le diverse fonti.
Criteri di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale	Il voto sarà espresso in trentesimi. L'esame si intende superato quando il voto è maggiore o uguale a 18. Nell'attribuzione del voto si seguirà il seguente schema: - Valutazione insufficiente



	<ul style="list-style-type: none">- 18-21: valutazione sufficiente- 22-24: valutazione discreta- 25-27: valutazione buona- 28-30 (con eventuale attribuzione della lode): valutazione ottima o eccellente
Altro	