

Principali informazioni sull'insegnamento	
Titolo insegnamento	Epigrafia della distribuzione: economia e società
Anno Accademico	2021-2022
Corso di studio	LM-2 Archeologia
Crediti formativi	6
Denominazione inglese	Epigraphy of distribution: economy and society
Frequenza	La frequenza è disciplinata dal Regolamento Didattico del Corso che è consultabile al seguente link:
Lingua di erogazione	Italiano

Docente responsabile	Nome Cognome	Indirizzo Mail
	Silvia Evangelisti	silvia.evangelisti@unifg.it

Dettaglio credi formativi	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
	10D01 Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche	L-Ant/03	6

Modalità di erogazione	
Periodo di erogazione	Il semestre
Anno di corso	I
Modalità di erogazione	Lezioni frontali Seminari di approfondimento

Organizzazione della didattica	
Ore totali	150
Ore di corso	42
Ore di studio individuale	108

Calendario	
Inizio attività didattiche	Inserire da segreteria
Fine attività didattiche	

Syllabus	
Prerequisiti	Conoscenza di base dei principali eventi della storia

	romana e rudimenti di lingua latina
<p>Risultati di apprendimento previsti (declinare rispetto ai Descrittori di Dublino) (si raccomanda che siano coerenti con i risultati di apprendimento del CdS, riportati nei quadri A4a, A4b e A4c della SUA, compreso i risultati di apprendimento trasversali)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione:</i> delle principali tipologie di manufatti rientranti nella categoria dell'<i>instrumentum inscriptum</i> stimolata attraverso presentazioni power point e l'analisi in aula di una scelta di documenti esemplificativi (bolli su laterizi, lucerne, anfore di varia tipologia, vasellame di ceramica e metallo, vetri); dei metodi di realizzazione dell'epigrafe sui vari oggetti iscritti; dell'organizzazione delle officine produttive; delle vie di distribuzione e commercio dei prodotti; dell'economia e della società antica; • <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate:</i> degli strumenti bibliografici di base necessari per intraprendere ricerche nei campi dell'<i>instrumentum inscriptum</i> e della storia economica e sociale (<i>corpora</i> cartacei e digitali, testi storiografici); • <i>Autonomia di giudizio:</i> approccio critico ed elaborazione autonoma in merito alle questioni poste dall'<i>instrumentum inscriptum</i>; • <i>Abilità comunicative:</i> acquisizione di linguaggio tecnico e della terminologia specialistica relativa alla storia economica e sociale romana che aiuterà gli studenti a sviluppare corrette capacità comunicative, aiutandoli a produrre, tra le altre cose, elaborati personali originali relativi alla ricerca nei campi della storia economica e sociale dell'antichità; • <i>Capacità di apprendere:</i> studio indipendente, individuale e di gruppo, su temi specifici indicati.
<p>Contenuti di insegnamento</p>	<p>Il programma del corso di Epigrafia della distribuzione: economia e società si propone di illustrare l'importanza dell'<i>instrumentum inscriptum</i> per la conoscenza dell'economia e della società antica. Particolare attenzione sarà riservata all'analisi dei contesti di produzione e della distribuzione delle merci rintracciabili soprattutto grazie ai ritrovamenti di materiali bollati. Durante le lezioni si affronteranno altresì le seguenti tematiche: <i>instrumentum inscriptum</i> definizione e breve</p>

	<p>storia degli studi; le principali tipologie di iscrizioni su <i>instrumentum inscriptum</i> (bolli su laterizi, lucerne, anfore di varia tipologia, vasellame di ceramica e metallo, vetri, lingotti) e le loro caratteristiche; la schedatura e la pubblicazione delle iscrizioni su <i>instrumentum inscriptum</i>; gli strumenti bibliografici di base (cartacei e digitali) dedicati all'<i>instrumentum inscriptum</i>.</p>
--	---

Programma	
Testi di riferimento	<ol style="list-style-type: none"> 1) A. Buonopane, <i>L'Instrumentum inscriptum da curiosità antiquaria a fonte per la storia economica e sociale del mondo romano</i>, in J. Remesal Rodriguez (ed.), <i>Economia romana. Nuevas perspectivas. The roman Economy. New Perspectives</i>, Barcelona 2017, pp. 17-35 2) A. Buonopane, <i>Tra Wunderkammern e 'musei cartacei': l'Instrumentum inscriptum nel Seicento. Con un'appendice su una tessera nummularia inedita</i>, in F. Paolucci (ed.), <i>Epigrafia tra erudizione antiquaria e scienza storica. Ad honorem Detelf Heikamp</i>, Firenze 20019, pp. 51-68. 3) A. Buonopane, <i>Manuale di epigrafia latina</i> (nuova edizione), Carocci Editore, Roma 2020, pp. 229-267 (capitolo 9 per intero) 4) C. Panella, <i>Roma, il suburbio e l'Italia in età medio-e tardo-repubblicana: cultura materiale, territori, economie</i>, in <i>Facta</i>, 4, 2010, pp. 11-123. 5) C. Panella, <i>Le anfore di età imperiale del Mediterraneo occidentale</i>, in <i>Céramiques hellénistiques et romaines</i>, III, Besançon 2001, pp. 177-275. 6) W.V. Harris (ed.), <i>The Inscribed Economy. Production and distribution in the Roman empire in the light of instrumentum domesticum</i>, Ann Arbor (MI) 1993, pp. 7-29; 37-94. 7) G. Pucci, <i>Inscribed instrumentum and the ancient economy</i>, in G. Bodel (ed.), <i>Epigraphic Evidence. Ancient history from inscriptions</i>, London New

	<p>York 2001, pp. 137-190.</p> <p>8) E. Bianchi, <i>I bolli laterizi nella storia edilizia di Roma</i>, Espera, Roma 2012.</p> <p>9) V. Morizio, <i>Proposta di uno schema-guida per la schedatura dell'instrumentum inscriptum</i>, in <i>Epigrafia della produzione e della distribuzione (Actes de la VII^e rencontre franco-italienne sur l'épigraphie du monde romain)</i>, Rome 1994, pp. 227-233.</p>
Note ai testi di riferimento	Gli studenti non frequentanti sono pregati di contattare il docente per concordare il programma.
Metodi didattici	Lezione frontali Seminari di approfondimento
Metodi di valutazione (indicare almeno la tipologia scritto, orale, altro)	L'esame di verifica si terrà in forma orale e avrà durata media di mezzora.
<p>Criteria di valutazione (per ogni risultato di apprendimento atteso su indicato, descrivere cosa ci si aspetta lo studente conosca o sia in grado di fare e a quale livello al fine di dimostrare che un risultato di apprendimento è stato raggiunto e a quale livello)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione</i>: Lo studente dovrà mostrare di aver ben assimilato i principali temi affrontati durante il corso (principali tipologie di <i>instrumentum inscriptum</i>; organizzazione delle officine produttive; distribuzione delle merci). Dovrà quindi dimostrare di saper leggere, trascrivere, comprendere, commentare e inquadrare storicamente uno o più documenti su <i>instrumentum inscriptum</i> tra quelli proposti dal docente nel corso delle lezioni. • <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</i>: Lo studente dovrà mostrare di essere in grado di applicare i metodi della ricerca storica all'analisi delle dinamiche economiche integrando i dati forniti dall'<i>instrumentum inscriptum</i> con le altre fonti disponibili (letterarie, archeologiche). • <i>Autonomia di giudizio</i>: Lo studente dovrà mostrare di essere in grado di elaborare giudizi personali e motivati sui principali temi dell'economia romana, partendo dai dati forniti dalle fonti antiche, in particolare epigrafiche, e discutendo la bibliografia moderna. • <i>Abilità comunicative</i>: Lo studente dovrà mostrare di essere in grado di descrivere e interpretare,

	<p>utilizzando la terminologia specifica, i testi iscritti sulle principali categorie di <i>instrumentum</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Capacità di apprendere</i>: Lo studente dovrà mostrare di essere in grado di applicare autonomamente conoscenze e abilità acquisite durante il corso, dimostrando, in particolare, di saper leggere, trascrivere e commentare uno o più documenti epigrafici su <i>instrumentum inscriptum</i> proposti dal docente nel corso dell'esame.
Altro	<p>Tesi di Laurea I temi della tesi di laurea saranno individuati in accordo con lo studente, tenendo conto della sua formazione universitaria. Lo studente dovrà essere in grado di consultare le fonti antiche e la bibliografia moderna, realizzando un elaborato metodologicamente corretto e solidamente argomentato.</p> <p>Orari di ricevimento Gli orari di ricevimento sono pubblicati sulla pagina docente sul sito del Dipartimento. Gli orari possono subire variazioni. Gli studenti sono pregati di verificare sulla pagina docente la presenza di eventuali avvisi o variazioni di orario.</p>