

Principali informazioni sull'insegnamento	
Titolo insegnamento	Archeologia dell'Egeo e del Mediterraneo orientale
Anno Accademico	2021-2022
Corso di studio	LM-2 Archeologia
Crediti formativi	6
Denominazione inglese	Archaeology of the Aegean and the Eastern Mediterranean
Frequenza	La frequenza è disciplinata dal Regolamento Didattico del Corso che è consultabile al seguente link:
Lingua di erogazione	Italiano

Docente responsabile	Nome Cognome	Indirizzo Mail
	Riccardo Di Cesare	riccardo.dicesare@unifg.it

Dettaglio credi formativi	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
	Archeologia Classica	L.ANT/07	6

Modalità di erogazione	
Periodo di erogazione	Primo Semestre
Anno di corso	I
Modalità di erogazione	Lezioni frontali e seminariali

Organizzazione della didattica	
Ore totali	150
Ore di corso	42
Ore di studio individuale	108

Calendario	
Inizio attività didattiche	Inserire da segreteria
Fine attività didattiche	

Syllabus	
Prerequisiti	Nessuno
Risultati di apprendimento previsti (declinare rispetto ai Descrittori di Dublino) (si raccomanda che siano coerenti con i risultati di apprendimento del CdS, riportati nei quadri A4a, A4b e A4c della SUA, compreso i risultati di apprendimento trasversali)	<ul style="list-style-type: none"> <i>Conoscenza e capacità di comprensione</i> <p>Il corso mira a fornire conoscenze e strumenti di analisi critica della cultura materiale del mondo greco gravitante sull'Egeo e sul Mediterraneo orientale, soffermandosi su un periodo di trasformazione, formazione e definizione (tarda età del bronzo – medio arcaismo), emblematico come caso di studio per le problematiche interpretative e l'apporto della documentazione archeologica. Attraverso l'analisi di siti e documenti della cultura materiale, integrati con altri sistemi di fonti (letterarie, epigrafiche), il corso mira a sviluppare avanzate capacità di lettura, comprensione e</p>

	<p>contestualizzazione delle fonti archeologiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</i> Il corso, anche attraverso lo studio di dettaglio di contesti a partire dal materiale sussidiario fornito a lezione, mira a far conseguire una padronanza avanzata nella lettura e descrizione tecnica di piante, siti, monumenti e materiali appartenenti a diverse classi. Mira, inoltre, a sviluppare la capacità di confronto tra siti e materiali; a far utilizzare i principali strumenti bibliografici della ricerca scientifica nell'ambito dell'archeologia classica. • <i>Autonomia di giudizio</i> Attraverso lo studio dei problemi generali e dei casi di studio presentati, insieme alla lettura diretta delle fonti (materiali, letterarie, epigrafiche), gli studenti saranno in grado di formulare giudizi critici e interpretazioni autonome sulle tematiche esaminate e di saper leggere i dati e le fonti con appropriate metodologie. • <i>Abilità comunicative</i> Il corso intende fornire agli studenti una padronanza del lessico tecnico-scientifico e della corretta formulazione delle tematiche storico-archeologiche e dei contesti trattati. Le abilità comunicative saranno raggiunte anche grazie ad approfondimenti critici su alcuni casi di studio esaminati. • <i>Capacità di apprendere</i> Il corso mira a sviluppare la capacità di apprendere attraverso la discussione e l'interazione durante le lezioni, il commento critico partecipato dei casi di studio e delle diverse fonti; la capacità di apprendere sarà monitorata attraverso il richiamo ai contenuti delle lezioni precedenti e la riflessione sugli strumenti critici e metodologici messi in campo nel corso di analisi. L'uso di power point e di un dossier documentario (di fonti archeologiche, iconografiche, letterarie, epigrafiche) stimolerà la curiosità e la capacità di apprendimento.
Contenuti di insegnamento	Dal palazzo alla <i>polis</i> . La Grecia dalla fine del mondo miceneo al VII sec. a.C.: insediamenti, santuari, commerci, produzioni, cultura materiale e visiva

Programma	
Testi di riferimento	<ol style="list-style-type: none"> 1. A. Marini, <i>Civiltà micenea e civiltà greca. Continuità-discontinuità</i>, in M. Giangiulio (a cura di), <i>Storia d'Europa e del Mediterraneo. Il mondo antico. II. La Grecia. III. Grecia e Mediterraneo dall'VIII sec. a.C. all'Età delle guerre persiane</i>, Roma 2007, pp. 51-92. 2. I seguenti saggi da S. Settis (a cura di), <i>I Greci. Storia cultura arte società</i>, 2. <i>Una storia greca</i>, I. <i>Formazione</i>, Torino 1996:

	<ul style="list-style-type: none"> - A.M. Snodgrass, <i>I caratteri dell'età oscura nell'area egea</i>, pp. 191-226; - C. Ampolo, <i>Il sistema della "polis". Elementi costitutivi e origini della città greca</i>, pp. 297-342; - B. D'Agostino, <i>Le necropoli e i rituali della morte</i>, limitatamente alle pp. 435-465; - M. Giangiulio, <i>Avventurieri, mercanti, coloni, mercenari. Mobilità umana e circolazione di risorse nel Mediterraneo arcaico</i>, pp. 497-525. <p>3. E. Lippolis, M. Livadiotti, G. Rocco, <i>Architettura greca. Storia e monumenti del mondo della polis dalle origini al V secolo</i>, Milano 2007, limitatamente alle pp. 7-108.</p> <p>4. J. Boardman, <i>I Greci sui mari. Traffici e colonie</i>, tr. it., Firenze 1986, limitatamente alle pp. 21-109.</p> <p>Durante le lezioni sarà fornito agli studenti un dossier documentario (tavole cronologiche, carte geografiche, piante di siti e monumenti, disegni ricostruttivi, fonti letterarie ed epigrafiche) che sarà utilizzato e commentato durante il corso.</p>
Note ai testi di riferimento	
Metodi didattici	Lezioni frontali, con impiego di presentazioni in power point e il commento di dossier iconografico-documentari forniti a lezione; eventuali lezioni seminariali, anche con l'apporto di specialisti della disciplina; il corso potrà essere integrato, inoltre, da un viaggio di studio in Grecia.
Metodi di valutazione (indicare almeno la tipologia scritto, orale, altro)	<p>Tipologia: colloquio orale.</p> <p>Numero delle prove che concorrono alla valutazione: 1;</p> <p>Obiettivo della prova: verifica delle conoscenze e delle competenze acquisite.</p> <p>Tempistica di svolgimento: a partire dalla fine del corso.</p> <p>Durata: 30-40 minuti.</p> <p>Misurazione conclusiva della prova d'esame: voto in trentesimi ed eventuale conferimento della lode.</p>
Criteri di valutazione (per ogni risultato di apprendimento atteso su indicato, descrivere cosa ci si aspetta lo studente conosca o sia in grado di fare e a quale livello al fine di dimostrare che un risultato di apprendimento è stato raggiunto e a quale livello)	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione:</i> <ul style="list-style-type: none"> - conoscenza dei contenuti del corso; - capacità di analisi critica delle fonti, dei contesti, dei problemi trattati. • <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate:</i> <ul style="list-style-type: none"> - capacità di riconoscere, commentare e contestualizzare i siti e i materiali esaminati, facendo ricordo alla documentazione grafica e fotografica e alla lettura diretta delle fonti; - padronanza della principale letteratura scientifica sui temi trattati. • <i>Autonomia di giudizio</i> <ul style="list-style-type: none"> - rielaborazione critica dei contenuti; - utilizzo corretto di strumenti e metodi nella lettura dei dati e delle fonti. • <i>Abilità comunicative</i>

	<ul style="list-style-type: none">- padronanza del lessico tecnico-scientifico della disciplina:- capacità di descrivere appropriatamente problemi e contesti. <ul style="list-style-type: none">• <i>Capacità di apprendere</i><ul style="list-style-type: none">- capacità di impostare correttamente i problemi trattati e di descrivere i contesti;- capacità di utilizzare gli strumenti essenziali della ricerca nel campo dell'archeologia greca.
Altro	Riferimenti del docente: Università degli Studi di Foggia Dipartimento di Studi Umanistici Via Arpi 176, Primo piano, studio n° 23 71121 Foggia riccardo.dicesare@unifg.it