



CORSO DI STUDIO *Corso di Laurea Magistrale in ARCHEOLOGIA interateneo (LM 02)*

ANNO ACCADEMICO *2024-2025*

DENOMINAZIONE DELL'INSEGNAMENTO *LABORATORIO DI CULTURA MATERIALE DI ETA' CLASSICA (Material Culture of Classical Period)*

Principali informazioni sull'insegnamento	
Anno di corso	<i>I e II anno</i>
Periodo di erogazione	<i>II semestre</i>
Crediti formativi universitari (CFU/ETCS):	3
SSD	<i>Archeologia classica, L-Ant/07</i>
Lingua di erogazione	<i>Italiano</i>
Modalità di frequenza	La frequenza è disciplinata dal Regolamento Didattico del CdS (art. 4.2)

Docente	
Nome e cognome	<i>Paola Palmentola</i>
Indirizzo mail	<i>paola.palmentola@uniba.it</i>
Telefono	080-5714132
Sede	Palazzo Ateneo (II piano, lato via Crisanzio, stanza 30), Piazza Umberto I, Bari
Sede virtuale	<i>Teams (Ricevimento Paola Palmentola, codice o4enoxy)</i>
Ricevimento	Lunedì e mercoledì 9-13. Gli orari di ricevimento possono subire variazioni; si consiglia di contattare preventivamente la docente via mail.

Organizzazione della didattica			
Ore			
Totali	Didattica frontale	Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro)	Studio individuale
75		21	54
- A ciascun credito formativo universitario corrispondono 25 ore di impegno complessivo per studente (vd. Regolamento Didattico del CdS, art. 4.2, comma 3);			
CFU/ETCS			
3			

Obiettivi formativi	Apprendimento del metodo di analisi del materiale archeologico al fine della comprensione della cronologia e funzione del contesto stesso. Sviluppo della capacità di arrivare all'interpretazione storica attraverso la corretta lettura del dato archeologico.
Prerequisiti	Conoscenza di base dei temi, dei metodi e degli strumenti dell'archeologia classica.

Metodi didattici	L'analisi del materiale archeologico, conservato nel Laboratorio di Ateneo, sarà svolta affrontando lo studio di un caso concreto (unità
-------------------------	--



	<p>stratigrafiche di vita di un contesto abitativo). L'analisi avrà come obiettivi principali la determinazione cronologica del contesto e la comprensione della sua funzione. Nel dettaglio, lo studente sarà guidato nel riconoscimento delle classi di materiale, nell'acquisizione di un metodo e di una bibliografia utile alla ricerca di confronti e dunque di una datazione; acquisirà la capacità di realizzare e compilare schede di catalogo (esercitazione sulla realizzazione di schede); sarà guidato nella scelta del metodo più corretto per giungere alla comprensione della funzione del materiale archeologico nel suo specifico contesto (esercitazioni di gruppo). Il materiale archeologico (età arcaica – età ellenistica) proviene dagli scavi condotti presso il Parco Archeologico di Monte Sannace (Gioia del Colle, Ba).</p>
--	--

<p>Risultati di apprendimento previsti</p> <p>DD1 Conoscenza e capacità di comprensione</p> <p>DD2 Conoscenza e capacità di comprensione applicate</p> <p>DD3-5 Competenze trasversali</p>	<p>- Descrittore di Dublino 1: conoscenza e capacità di comprensione</p> <ul style="list-style-type: none">○ Incremento delle competenze di carattere generale, acquisite nel primo ciclo, con conoscenze specialistiche nella metodologia e nella capacità di utilizzo degli strumenti di ricerca. <p>- Descrittore di Dublino 2: capacità di applicare conoscenza e comprensione</p> <ul style="list-style-type: none">○ Sviluppo della capacità di applicazione autonoma dei metodi di approccio allo studio di contesti archeologici.○ Capacità di approntare una scheda di catalogo di materiale archeologico.○ Capacità di affrontare uno studio di tipo contestuale al termine dello studio crono-tipologico. <p>- Descrittore di Dublino 3: capacità critiche e di giudizio</p> <ul style="list-style-type: none">● Autonomia di giudizio <p>Al termine dell'insegnamento lo/la studente/studentessa dovrà essere in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none">○ Valutare il tipo di contesto e applicare su di esso il metodo più adatto di schedatura/indagine. Sono previste prove in laboratorio nelle quali verranno redatte schede di catalogo del materiale. <p>- Descrittore di Dublino 4: capacità di comunicare quanto si è appreso</p> <ul style="list-style-type: none">● Abilità comunicative <p>Al termine dell'insegnamento lo/la studente/studentessa dovrà essere in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none">○ organizzare e condividere il lavoro con un gruppo di colleghi. <p>- Descrittore di Dublino 5: capacità di proseguire lo studio in modo autonomo nel corso della vita</p> <ul style="list-style-type: none">● Capacità di apprendere in modo autonomo <p>Al termine dell'insegnamento lo/la studente/studentessa dovrà essere in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none">● organizzare un lavoro di ricerca in <i>équipe</i>.● Scegliere per ogni tipo di contesto il metodo di analisi più adeguato
--	--



	<ul style="list-style-type: none">• Affrontare in autonomia un lavoro di schedatura
Contenuti di insegnamento (Programma)	<p>Durante il corso sarà affrontato lo studio di un contesto dell'abitato di Monte Sannace (unità stratigrafiche di vita di un ambiente ellenistico). In particolare, si porrà l'attenzione sulla cronologia del materiale (quali classi e quali esemplari possono aiutare nella determinazione cronologica? Quali repertori bibliografici è utile studiare/consultare? Come l'analisi di dettaglio - tramite scheda di catalogo e disegno del reperto - può aiutare lo studio?) e sulla funzione dell'intero contesto (quali funzioni attribuire a una forma? Come valutare la presenza di diverse forme e classi ceramiche? Come calcolare e valutare l'indice di ricomponibilità? Come inserire il caso studio in un macro-contesto?).</p> <p>La possibilità di lavorare con i reperti archeologici offre la possibilità di una esercitazione concreta e utile ad affinare la capacità di scegliere e mettere in pratica il più adeguato metodo di studio del materiale archeologico.</p>
Testi di riferimento	<p>- Ceci M., Santangeli Valenzani R., <i>La ceramica nello scavo archeologico. Analisi, quantificazione e interpretazione</i>, Carocci, Roma 2016. - De Juliis E.M., <i>Mille anni di ceramica in Puglia</i>, Bari 1997.</p>
Note ai testi di riferimento	
Materiali didattici	Il materiale didattico è disponibile nelle biblioteche dipartimentali.

Valutazione	
Modalità di verifica dell'apprendimento	Esercitazione pratica in laboratorio.
Criteri di valutazione	<ul style="list-style-type: none">• Conoscenza e capacità di comprensione:<ul style="list-style-type: none">○ Verifica costante durante le ore di laboratorio, in considerazione anche dell'assiduità e impegno dello studente.• Conoscenza e capacità di comprensione applicate:<ul style="list-style-type: none">○ Capacità-base di scegliere criticamente il/i metodo/i più efficace/i a seconda del contesto di applicazione.○ Capacità di applicare metodo e terminologia• Autonomia di giudizio:<ul style="list-style-type: none">○ Potenziale capacità di applicazione in autonomia dei metodi analizzati anche applicati ad altri contesti e casi di studio.• Abilità comunicative:<ul style="list-style-type: none">○ Capacità-base di organizzare e svolgere un lavoro di gruppo.• Capacità di apprendere:<ul style="list-style-type: none">○ La valutazione di questa capacità avviene sulla base dell'interazione delle precedenti.
Criteri di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale	Il laboratorio prevede l'idoneità e non l'attribuzione di un voto finale.
Altro	