



CORSO DI STUDIO *Corso di Laurea Magistrale in ARCHEOLOGIA interateneo (LM 02)*

ANNO ACCADEMICO *2023-2024*

DENOMINAZIONE DELL'INSEGNAMENTO *LABORATORIO DI CULTURA MATERIALE DI ETA' CLASSICA (Material Culture of Classical Period)*

Principali informazioni sull'insegnamento	
Anno di corso	<i>I e II anno</i>
Periodo di erogazione	<i>II semestre (26-02-2024/15-05-2024)</i> modalità di erogazione: in presenza
Crediti formativi universitari (CFU/ETCS):	<i>6</i>
SSD	<i>Archeologia classica, L-Ant/07</i>
Lingua di erogazione	<i>Italiano</i>
Modalità di frequenza	<i>La frequenza è disciplinata dal Regolamento Didattico del CdS (art. 4.2)</i>

Docente	
Nome e cognome	<i>Paola Palmentola</i>
Indirizzo mail	<i>paola.palmentola@uniba.it</i>
Telefono	<i>080-5714132</i>
Sede	<i>Palazzo Ateneo (II piano, lato via Crisanzio, stanza 30), Piazza Umberto I, Bari</i>
Sede virtuale	<i>Teams (Ricevimento Paola Palmentola, codice o4enoxy)</i>
Ricevimento	<i>Lunedì e mercoledì 9-13. Gli orari di ricevimento possono subire variazioni; si consiglia di contattare preventivamente la docente via mail.</i>

Organizzazione della didattica			
Ore			
Totali	Didattica frontale	Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro)	Studio individuale
<i>75</i>		<i>21</i>	<i>54</i>
<i>- A ciascun credito formativo universitario corrispondono 25 ore di impegno complessivo per studente (vd. Regolamento Didattico del CdS, art. 4.2, comma 3);</i>			
CFU/ETCS			
<i>3</i>			

Obiettivi formativi	<i>Apprendimento del metodo di analisi del materiale archeologico al fine della comprensione della cronologia e funzione del contesto stesso. Sviluppo della capacità di arrivare all'interpretazione storica attraverso la corretta lettura del dato archeologico.</i>
Prerequisiti	<i>Conoscenza di base dei temi, dei metodi e degli strumenti dell'archeologia classica.</i>

Metodi didattici	<i>L'analisi del materiale archeologico, conservato nel Laboratorio di</i>
-------------------------	--



	<p>Ateneo, sarà svolta affrontando lo studio di un caso concreto, L'esperienza sarà indirizzata sul riconoscimento delle classi di materiale (ceramico in particolare), sulla capacità descrittiva che sarà concretizzata in schede di catalogo (esercitazione sulla realizzazione di schede) e su un primo riconoscimento cronologico e funzionale. Il materiale archeologico (età arcaica – età ellenistica) proviene dagli scavi condotti presso il Parco Archeologico di Monte Sannace (Gioia del Colle, Ba).</p>
<p>Risultati di apprendimento previsti</p> <p>DD1 Conoscenza e capacità di comprensione</p> <p>DD2 Conoscenza e capacità di comprensione applicate</p> <p>DD3-5 Competenze trasversali</p>	<p>- Descrittore di Dublino 1: conoscenza e capacità di comprensione</p> <ul style="list-style-type: none">○ Incremento delle competenze di carattere generale, acquisite nel primo ciclo, con conoscenze specialistiche nella metodologia e nella capacità di utilizzo degli strumenti di ricerca. <p>- Descrittore di Dublino 2: capacità di applicare conoscenza e comprensione</p> <ul style="list-style-type: none">○ Sviluppo della capacità di applicazione autonoma dei metodi di approccio allo studio di contesti archeologici.○ Capacità di approntare una scheda di catalogo di materiale archeologico.○ Capacità di affrontare uno studio di tipo contestuale al termine dello studio crono-tipologico. <p>- Descrittore di Dublino 3: capacità critiche e di giudizio</p> <ul style="list-style-type: none">● Autonomia di giudizio <p>Al termine dell'insegnamento lo/la studente/studentessa dovrà essere in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none">○ Valutare il tipo di contesto e applicare su di esso il metodo più adatto di schedatura/indagine. Sono previste prove in laboratorio nelle quali verranno redatte schede di catalogo del materiale. <p>- Descrittore di Dublino 4: capacità di comunicare quanto si è appreso</p> <ul style="list-style-type: none">● Abilità comunicative <p>Al termine dell'insegnamento lo/la studente/studentessa dovrà essere in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none">○ organizzare e condividere il lavoro con un gruppo di colleghi.○ Raccontare a interlocutori diversi il metodo applicato e le ragioni della scelta del metodo. <p>- Descrittore di Dublino 5: capacità di proseguire lo studio in modo autonomo nel corso della vita</p> <ul style="list-style-type: none">● Capacità di apprendere in modo autonomo <p>Al termine dell'insegnamento lo/la studente/studentessa dovrà essere in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none">● organizzare un lavoro di ricerca in <i>équipe</i>.● Scegliere per ogni tipo di contesto il metodo di analisi più adeguato● Affrontare in autonomia un lavoro di catalogo
<p>Contenuti di insegnamento</p>	<p>Approfondimento di problemi di terminologia, analisi, riconoscimento e</p>



(Programma)	classificazione, utilizzo del materiale archeologico al fine della comprensione della funzione dei dati per la lettura di un contesto. Individuazione, con la partecipazione attiva degli studenti, delle domande corrette e possibili da porsi di fronte ad un <i>record</i> documentario al fine della sua più ampia comprensione. Esercitazioni per affinare la capacità di scegliere e mettere in pratica il più adeguato metodo di studio del materiale archeologico. Esperienza di redazione di un catalogo.
Testi di riferimento	- Ceci M., Santangeli Valenzani R., <i>La ceramica nello scavo archeologico. Analisi, quantificazione e interpretazione</i> , Carocci, Roma 2016. - De Juliis E.M., <i>Mille anni di ceramica in Puglia</i> , Bari 1997.
Note ai testi di riferimento	Testo consigliato a supporto dell'attività di catalogo: <i>Rutigliano I. La necropoli di contrada Purgatorio. Scavo 1978</i> , (a cura di E.M. De Juliis), Catalogo del Museo Nazionale Archeologico di Taranto II, 2, Taranto 2006.
Materiali didattici	Il materiale didattico è disponibile nelle biblioteche dipartimentali; sarà anche fornito dalla docente in formato PDF.

Valutazione	
Modalità di verifica dell'apprendimento	Colloquio al termine dell'attività in laboratorio; valutazione delle esercitazioni scritte individuali.
Criteri di valutazione	<ul style="list-style-type: none">• Conoscenza e capacità di comprensione:<ul style="list-style-type: none">○ Verifica costante durante le ore di laboratorio, in considerazione anche dell'assiduità e impegno dello studente.• Conoscenza e capacità di comprensione applicate:<ul style="list-style-type: none">○ Capacità-base di scegliere criticamente il/i metodo/i più efficace/i a seconda del contesto di applicazione.○ Capacità di applicare metodo e terminologia• Autonomia di giudizio:<ul style="list-style-type: none">○ Capacità di applicazione in autonomia dei metodi analizzati anche applicati ad altri contesti e casi di studio.• Abilità comunicative:<ul style="list-style-type: none">○ Capacità-base di organizzare e svolgere un lavoro di gruppo.• Capacità di apprendere:<ul style="list-style-type: none">○ La valutazione di questa capacità avviene sulla base dell'interazione delle precedenti.
Criteri di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale	Il laboratorio prevede l'idoneità e non l'attribuzione di un voto finale.
Altro	