

Principali informazioni sull'insegnamento	
Titolo insegnamento	Paleografia latina
Anno Accademico	2021-2022
Corso di studio	LM2 – Archeologia
Crediti formativi	6 CFU
Denominazione inglese	Latin Palaeography
Dipartimento	Studi Umanistici Università degli Studi di Bari <i>Aldo Moro</i>
Obbligo di frequenza	La frequenza è regolamentata dal Regolamento didattico del corso di Laurea
Lingua di erogazione	Italiano

Docente responsabile	Nome Cognome	Indirizzo Mail
	Paolo Fioretti	paolo.fioretti@uniba.it

Dettaglio credi formativi	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
		M-STO/09	6 CFU

Modalità di erogazione	
Periodo di erogazione	Semestre II
Anno di corso	2
Modalità di erogazione	Lezioni frontali, laboratori e lavori di gruppo

Organizzazione della didattica	
Ore totali	150
Ore di corso	42
Ore di studio individuale	108

Calendario	
Inizio attività didattiche	***
Fine attività didattiche	***

Syllabus	
Prerequisiti	
Risultati di apprendimento previsti	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione</i> Lo studente dovrà conoscere delle principali nozioni relative alla storia della scrittura latina dall'epoca antica sino al XV secolo, in relazione sia alle tecniche e ai modi di esecuzione dei segni grafici sia ai fattori sociali, culturali e storici che ne sono alla base. • <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</i> Lo studente acquisirà efficaci strumenti di analisi e metodologie di ricerca utili a comprendere la storia della civiltà latina attraverso lo studio delle testimonianze manoscritte, di qualunque genere e natura siano queste ultime. Egli sarà inoltre in grado di operare significativi confronti con la civiltà greca e bizantina. • <i>Autonomia di giudizio</i> Lo studente maturerà la capacità di leggere e interpretare criticamente e in

	<p>maniera autonoma le fonti manoscritte greche, applicando le metodologie e gli strumenti analitici acquisiti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Abilità comunicative</i> Lo studente sarà in grado di padroneggiare il linguaggio tecnico specifico della disciplina paleografica, imparando a valorizzare i risultati delle analisi in un discorso formalmente chiaro, razionalmente coerente e metodologicamente ben fondato. • <i>Capacità di apprendere</i> Lo studente svilupperà la capacità di: svolgere ricerche sui repertori di fonti manoscritte latine; analizzare adeguatamente una scrittura; collocare gli oggetti di studio nel più ampio contesto storico, culturale, sociale che li ha prodotti.
Contenuti di insegnamento	<ol style="list-style-type: none"> 1) terminologia e metodologia dell'analisi paleografica; 2) sviluppo della scrittura latina dalle origini al XV secolo; 3) elementi di codicologia.

Programma	<i>Paleografia latina</i>
Testi di riferimento	<p>A. Petrucci, <i>Breve storia della scrittura latina</i>, Bagatto Libri, Roma 1992. A. Petrucci, <i>Prima lezione di paleografia</i>, Laterza, Roma-Bari 2002. G. Cavallo, <i>Scrivere e leggere nella città antica</i>, Roma, Carocci Editore, 2019: a scelta Roma or Ravenna.</p>
Note ai testi di riferimento	
Metodi didattici	<p>Il corso si articolerà in lezioni, seminari ed esercitazioni di lettura su facsimili di testimonianze grafiche antiche e medievali; sono previsti anche momenti di lavoro 'laboratoriale', con esposizione di elaborati da parte degli studenti; conferenze di studiosi.</p>
Metodi di valutazione	Orale.
Tesi di laurea - Requisiti e/o modalità assegnazione	
Criteri di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione</i> Lo studente dovrà dimostrare di aver acquisito un livello soddisfacente di conoscenze sullo sviluppo storico della scrittura latina dall'epoca antica sino al XV secolo, in relazione sia alle tecniche e ai modi di esecuzione dei segni grafici sia ai fattori sociali, culturali e storici che ne sono alla base. • <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</i> Lo studente dovrà dimostrare di padroneggiare in maniera efficace gli strumenti di analisi e le metodologie di ricerca utili a comprendere la storia della civiltà latina attraverso lo studio delle testimonianze manoscritte, di qualunque genere e natura siano queste ultime, anche mediante significativi confronti con la civiltà greca e bizantina. • <i>Autonomia di giudizio</i> Lo studente dovrà dimostrare di essere in grado di leggere e interpretare criticamente e in maniera autonoma le fonti manoscritte greche, applicando le metodologie e gli strumenti analitici acquisiti. • <i>Abilità comunicative</i> Lo studente dovrà padroneggiare il linguaggio tecnico specifico della disciplina paleografica e dimostrare di aver imparato a valorizzare i risultati delle analisi in un discorso formalmente chiaro, razionalmente coerente e metodologicamente ben fondato. • <i>Capacità di apprendere</i> Lo studente dovrà dimostrare di essere in grado di: svolgere ricerche sui repertori di fonti manoscritte latine; analizzare adeguatamente una scrittura;

	collocare gli oggetti di studio nel più ampio contesto storico, culturale, sociale che li ha prodotti.
Altro	