



**CORSO DI STUDIO** *corso di laurea magistrale in archeologia (LM-2)*

**ANNO ACCADEMICO** 2024-2025

**DENOMINAZIONE DELL'INSEGNAMENTO** *Laboratorio di Coroplastica;  
Laboratory on Hellenistic and Roman Terracotta*

Principali informazioni sull'insegnamento	
Anno di corso	I-II anno
Periodo di erogazione	Primo semestre Cfr. Calendario Didattico 2024-25 In presenza dalla sede UniFg - in remoto dalla sede UniBa
Crediti formativi universitari (CFU/ETCS):	3
SSD	ARCH-01/D - Archeologia classica
Lingua di erogazione	Italiano
Modalità di frequenza	La frequenza è disciplinata dal Regolamento Didattico del CdS (art. 4.2)

Docente	
Nome e cognome	Daniela Liberatore
Indirizzo mail	daniela.liberatore@unifg.it
Telefono	
Sede	Università degli Studi di Foggia Dipartimento di Studi Umanistici via Arpi 176, I piano, studio n° 22 71121 Foggia
Sede virtuale	Piattaforma teams Università di Bari
Ricevimento	Da martedì a giovedì, in presenza e online, presso la sede di Foggia, previo appuntamento.

Organizzazione della didattica			
Ore			
Totali	Didattica frontale	Pratica (laboratorio, esercitazione, altro)	Studio individuale
75		21	54
CFU/ETCS			
3			

<b>Obiettivi formativi</b>	Conoscenza della coroplastica votiva e architettonica di età ellenistica e romana, del lessico disciplinare e dei principali problemi storico-archeologici connessi.
<b>Prerequisiti</b>	Conoscenza di base della cultura classica.



<b>Metodi didattici</b>	Attività pratica di laboratorio, esercitazioni, visite didattiche presso mostre, musei e siti archeologici.
<b>Risultati di apprendimento previsti</b>	Al termine del corso si prevede che gli studenti raggiungano gli obiettivi di seguito elencati
<b>DD1 Conoscenza e capacità di comprensione</b>	Conoscenza di base e comprensione -della coroplastica votiva e architettonica di età ellenistica e romana -delle metodologie di indagine e di analisi -dei processi produttivi -dei processi interpretativi (analisi dei contesti; cronologia; funzione; significati religiosi, storici, sociali ed economici; circolazione di modelli; linguaggi figurativi, iconografia e iconologia)
<b>DD2 Conoscenza e capacità di comprensione applicate</b>	Capacità di descrizione e di interpretazione dei materiali esaminati Capacità di analizzare un contesto archeologico Capacità di confrontare casi di studio specifici Capacità di utilizzare i principali strumenti bibliografici
<b>DD3-5 Competenze trasversali</b>	Capacità di riflettere criticamente e di interpretare autonomamente i problemi storico-archeologici e i casi di studio analizzati  Abilità comunicative e padronanza del lessico disciplinare  Capacità di affrontare autonomamente l'analisi e lo studio dei prodotti fittili artigianali e dei contesti archeologici di provenienza.
<b>Contenuti di insegnamento (Programma)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscimento e inquadramento storico-culturale dei materiali fittili votivi e architettonici</li><li>• Classificazione e catalogazione dei reperti analizzati</li><li>• Interpretazione dei contesti e delle architetture.</li></ul>
<b>Testi di riferimento</b>	Alcune letture saranno indicate durante lo svolgimento del laboratorio.
<b>Note ai testi di riferimento</b>	
<b>Materiali didattici</b>	
<b>Valutazione</b>	
Modalità di verifica dell'apprendimento	Un breve colloquio sul programma svolto ad attività di laboratorio conclusa.
Criteri di valutazione	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Conoscenza e capacità di comprensione:</i> Conoscenza e comprensione dei contenuti del corso, dei metodi di indagine e dei contesti archeologici di provenienza dei materiali esaminati</li><li>• <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate:</i></li></ul>



	<p>Capacità di riconoscere, descrivere, commentare e contestualizzare i materiali archeologici esaminati</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Autonomia di giudizio:</i> Capacità di analisi critica, di autonoma formulazione delle problematiche poste dallo studio dei materiali, di applicazione dei corretti metodi di indagine</li><li>• <i>Abilità comunicative:</i> Padronanza del linguaggio disciplinare e capacità di descrivere in modo appropriato problemi e contesti</li><li>• <i>Capacità di apprendere:</i> Capacità di utilizzare gli strumenti essenziali della ricerca e dello studio Capacità di impostare i problemi storico-archeologici connessi allo studio dei materiali analizzati.</li></ul>
Criteria di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale	<p>Nel colloquio finale si terrà conto dei seguenti criteri:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-impegno nella frequenza</li><li>-partecipazione responsabile e consapevole</li><li>-apprendimento e comprensione dei contenuti</li><li>-proprietà del linguaggio disciplinare</li><li>-capacità di analisi critica e di applicazione dei metodi di indagine.</li></ul>
<b>Altro</b>	