



CORSO DI STUDIO Archeologia

ANNO ACCADEMICO 2023-2024

DENOMINAZIONE DELL'INSEGNAMENTO

Ricerche archeologiche a Canne della Battaglia (BT)

Archaeological Researches at Canne della Battaglia (BT)

Principali informazioni sull'insegnamento	
Anno di corso	I anno
Periodo di erogazione	II semestre
Crediti formativi universitari (CFU/ETCS):	3
SSD	Archeologia Cristiana e Medievale L-ANT/08
Lingua di erogazione	Italiano
Modalità di frequenza	Lo svolgimento dell'attività sul campo curricolare prevede necessariamente 3 settimane consecutive di attività (sul campo e in laboratorio).

Docente	
Nome e cognome	<i>Roberta Giuliani</i>
Indirizzo mail	<i>roberta.giuliani1@uniba.it</i>
Telefono	
Sede	Plesso Santa Teresa dei Maschi, Strada Torretta (città vecchia)
Sede virtuale	
Ricevimento	Lunedì e giovedì dalle 9 alle 11. Si consiglia di fissare l'appuntamento scrivendo al docente: roberta.giuliani1@uniba.it

Organizzazione della didattica			
Ore			
Totali	Didattica frontale	Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro)	Studio individuale
75		21	54
CFU/ETCS			
3			

Obiettivi formativi	<ul style="list-style-type: none">- Acquisizione di metodi e prassi operative di indagine di un sito archeologico pluristratificato;- approcci operativi a metodi e tecniche di rilievo e documentazione di stratigrafie orizzontali e degli elevati.
Prerequisiti	Si consiglia l'acquisizione di conoscenze di base della stratigrafia archeologica.

Metodi didattici	- Impostazione della ricerca preventivamente all'indagine sul terreno con il coinvolgimento degli studenti, affinché possano conoscere e
-------------------------	--



	<p>condividere (anche criticamente) le problematiche e gli obiettivi sottesi alla indagine ed i metodi che si intende adottare per raggiungere gli obiettivi stessi;</p> <ul style="list-style-type: none">- Esercitazioni di rilievo, documentazione grafica e fotografica, schedatura sul campo delle evidenze;- Esercitazioni di rielaborazione grafica del materiale prodotto nel corso dei lavori sul campo, da effettuare in laboratorio;- Affiancamento nello svolgimento di attività specialistiche di ricerca sul campo (prospezioni geognostiche con magnetometro e georadar, ricognizioni di superficie, analisi degli elevati murari) e di studio in archivio (documentazione di scavi pregressi) e in laboratorio (analisi resti vegetali, ossa umane ed animali, reperti ceramici, vitrei e metallici, numismatici, ossi lavorati, ecc.).- Attività di archeologia pubblica sul sito di Canne con il pieno coinvolgimento degli studenti (organizzazione di attività ludiche per bambini e ragazzi, visite guidate, eventi, ecc.)
<p>Risultati di apprendimento previsti</p> <p><i>Da indicare per ciascun Descrittore di Dublino (DD=</i></p> <p>DD1 Conoscenza e capacità di comprensione</p> <p>DD2 Conoscenza e capacità di comprensione applicate</p> <p>DD3-5 Competenze trasversali</p>	<p>- Descrittore di Dublino 1:</p> <ul style="list-style-type: none">- conoscenza dei metodi e delle pratiche adottate nelle indagini archeologiche finalizzate all'esplorazione di siti pluristratificati- conoscenza della prassi operativa utilizzata nell'analisi delle strutture murarie; conoscenza dei metodi e delle tecniche di rilievo e documentazione delle architetture sul campo ed in laboratorio. <p>- Descrittore di Dublino 2:</p> <ul style="list-style-type: none">o acquisizione della capacità di operare nel cantiere archeologico in maniera diretta, attraverso attività assistite di schedatura, di rilievo e documentazione delle stratigrafieo Acquisizione della capacità di operare in maniera diretta sugli oggetti di studio, attraverso attività assistite di schedatura delle stratificazioni murarie, di rilievo e documentazione degli elevati. <p>- Descrittore di Dublino 3:</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Autonomia di giudizio</i> <p><i>Al termine dell'insegnamento lo/la studente/studentessa dovrà essere in grado di</i></p> <ul style="list-style-type: none">o Partecipare attivamente nei contesti di scavo archeologico, esercitando anche il proprio spirito critico, alle operazioni di lettura, documentazione ed interpretazione delle stratigrafie orizzontali e verticalio Partecipare attivamente nei contesti di analisi del costruito storico, esercitando anche il proprio spirito critico, alle operazioni di lettura, documentazione ed interpretazione dei complessi edilizi <p>- Descrittore di Dublino 4:</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Abilità comunicative</i> <p><i>Al termine dell'insegnamento lo/la studente/studentessa dovrà essere in grado di</i></p>

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Abilità comunicative</i> Comunicare le competenze acquisite sulle procedure di scavo e di documentazione archeologica, sull'analisi archeologica del costruito, sulla classificazione dei reperti, attraverso l'esempio pratico ed il lavoro di gruppo. <p>- Descrittore di Dublino 5:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Capacità di apprendere in modo autonomo</i> <i>Al termine dell'insegnamento lo/la studente/studentessa dovrà essere in grado di</i> • Gestire in maniera progressivamente sempre più autonoma, le procedure- base di scavo e documentazione archeologica
<p>Contenuti di insegnamento (Programma)</p>	<p>Il lavoro si articolerà nelle seguenti fasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - affiancamento nelle attività di prospezione geognostica; - attività di ricognizione archeologica; - affiancamento nel rilievo archeologico strumentale delle evidenze con stazione totale e attraverso riprese da drone; - studio delle emergenze architettoniche attraverso operazioni di individuazione delle Unità di Riferimento e mappatura delle USM; analisi stratigrafica e dei caratteri murari e registrazione dei rapporti stratigrafici - scavo stratigrafico con elaborazione della documentazione scritta; - realizzazione di piante di strato e generali, piante di fase, sezioni; - elaborazione digitale della documentazione grafica in ambiente CAD; - attività di laboratorio e schedatura preliminare dei reperti (ceramiche, vetri, metalli, altri oggetti; ossa umane e animali; resti vegetali); - laboratorio di applicazioni digitali - laboratorio di archeologia pubblica.
<p>Testi di riferimento</p>	<p>LETTURE CONSIGLIATE:</p> <p>IACOBazzi B. 2002, <i>La documentazione archeologica: le campagne di scavo 1999-2000 nella cittadella</i>, in C. Palmiotta (a cura di), <i>Lungo l'Ofanto: la calda estate di Annibale e la cittadella medievale</i>. Atti del Convegno (Barletta 2001), Bari 2002, pp. 35-52.</p> <p>POSTRIOTI G. 2001, <i>Barletta (Bari), Canne della Battaglia</i>, in <i>Notiziario delle attività di tutela (Gennaio – Dicembre 2000)</i>, Soprintendenza per i Beni Archeologici della Puglia, «Taras», XXI, 1, 200, pp. 132-139.</p> <p>POSTRIOTI G., <i>Il castello di Canne della Battaglia: la nuova campagna di scavo</i>, in M. Ieva (a cura di), <i>Canosa dal territorio al castello</i>, Bari 2003, pp. 235-249.</p> <p>DIELLA C.D., <i>L'abitato medievale di Canne. Analisi urbana e delle architetture</i>, in <i>Atti dell'VIII Congresso Nazionale di Archeologia Medievale</i>, 3 voll., Firenze 2018, 1, pp. 228-232.</p> <p>PANARELLI F., RIVERA MAGOS V., LOMBARDI R.G. (eds.), <i>Canne nel Medioevo. Ricerche e prospettive di indagine</i>, Bari 2022.</p>
<p>Note ai testi di riferimento</p>	
<p>Materiali didattici</p>	<p>Le letture indicate sono reperibili nelle biblioteche del Dipartimento di Ricerca e Innovazione Umanistica</p>



Valutazione	
Modalità di verifica dell'apprendimento	Le competenze acquisite verranno verificate attraverso un breve colloquio che si svolgerà al termine del periodo di attività sul campo, volto ad accertare competenze e autonomia nella redazione della documentazione scritta, grafica e fotografica relativa alle evidenze stratigrafiche orizzontali e verticali
Criteri di valutazione	<ul style="list-style-type: none">• <i>Conoscenza e capacità di comprensione:</i><ul style="list-style-type: none">- Conoscenza teorica dei metodi e delle prassi operative utilizzati nello scavo archeologico di un sito pluristratificato; conoscenza dei metodi e delle tecniche di documentazione di uno scavo archeologico- Conoscenze di base di strumenti, metodi e prassi operative adottati nella ricerca archeologica sulle architetture.• <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate:</i><ul style="list-style-type: none">- Acquisizione delle conoscenze di base di strumenti, metodi e prassi operative adottati nella ricerca archeologica e capacità di sperimentarne l'applicazione sul campo e in laboratorio• <i>Autonomia di giudizio:</i><ul style="list-style-type: none">- Capacità di operare in un cantiere di scavo archeologico in maniera consapevole, critica e autonoma.• <i>Abilità comunicative:</i><ul style="list-style-type: none">- Capacità di lavorare in gruppo, di esprimere e argomentare le proprie idee sulla ricerca in corso e sui metodi da adottare nelle diverse situazioni.• <i>Capacità di apprendere:</i><ul style="list-style-type: none">- Capacità di utilizzare le attività assistite proposte sullo scavo per acquisire nuove competenze e affinare strumenti e metodi.
Criteri di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale	Saranno considerati idonei tutti coloro che mostreranno di aver acquisito padronanza dei metodi e delle tecniche di scavo e analisi delle stratigrafie verticali, oltre che adeguata conoscenza delle dinamiche insediative del sito. Un giudizio particolarmente positivo sarà espresso su quanti avranno sviluppato autonomia nella prassi operativa e capacità di lavorare in gruppo, oltre che approfondite conoscenze sull'archeologia del sito.
Altro	Lo studente iscritto al Corso di Laurea Magistrale interateneo in Archeologia, nel momento in cui si iscrive ad un'attività sul campo prevista nel suo piano di studi, deve comunicare al docente referente se l'attività è finalizzata al raggiungimento dei CFU curriculari (3 cfu) previsti (1 attività sul campo a scelta tra quelle previste deve essere obbligatoriamente svolta nell'arco del biennio) oppure se rientra nei CFU dedicati alle attività a scelta. Qualora lo studente partecipi a 3 settimane di attività sul campo, finalizzate al raggiungimento dei <u>3 CFU curriculari</u> , la verbalizzazione avverrà sulla piattaforma Esse3, a cura del docente di riferimento (come avviene per un normale esame).



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI BARI
ALDO MORO

DIPARTIMENTO
DI RICERCA E INNOVAZIONE UMANISTICA