



**CORSO DI STUDIO: Archeologia (LM2)**

**ANNO ACCADEMICO: 2023-2024**

**DENOMINAZIONE DELL'INSEGNAMENTO: Archeologia della Romanizzazione (Archaeology of the Romanization)**

Principali informazioni sull'insegnamento	
Anno di corso	II anno
Periodo di erogazione	I semestre (25.09.23. – 13.12.23.) In presenza dalla sede UniBa – In remoto dalla sede UniFg
Crediti formativi universitari (CFU/ETCS):	6 (sei)
SSD	Archeologia Classica (L-ANT/07)
Lingua di erogazione	Italiana
Modalità di frequenza	La frequenza è disciplinata dal Regolamento Didattico del CdS (art. 4.2)

Docente	
Nome e cognome	Custode, Silvio FIORIELLO
Indirizzo mail	custode.fioriello@uniba.it
Telefono	+39.080.5714414
Sede	Palazzo Ateneo - Piazza Umberto I, 1 (II piano - stanza 30.3) – 70121 BARI
Sede virtuale	'Microsoft Teams' - Codice Unico del Corso: w1jlg1q
Ricevimento	Il docente è a disposizione per informazioni, chiarimenti e colloqui propedeutici al perfezionamento dell'approccio metodologico e all'apprendimento delle tematiche disciplinari del corso. Il docente riceve gli studenti alla fine della lezione ovvero presso il suo studio, concordando per tempo il colloquio a mezzo email.

Organizzazione della didattica			
Ore			
Totali	Didattica frontale	Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro)	Studio individuale
150	42		108
CFU/ETCS			
6			
<b>Obiettivi formativi</b>	Conoscenza storico-archeologica dei contesti della conquista romana euro-mediterranea secondo l'affermarsi del dominio, il consolidarsi del governo, il misurarsi delle istanze maturate nell' <i>Imperium</i> .		
<b>Prerequisiti</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Consapevolezza dei tratti significativi della vicenda storica, del profilo istituzionale, della dimensione geografica e dell'articolazione della cultura materiale e figurativa della civiltà romana.</li><li>• Conoscenza dei principali tipi di fonti letterarie, epigrafiche, archeologiche, archivistiche relative allo studio delle società del passato, con riferimento al mondo classico e in un orizzonte esteso al bacino euromediterraneo e microasiatico.</li><li>• Conoscenza dei principali strumenti e repertori – anche in formato elettronico e di tipo telematico – per la ricerca bibliografica.</li></ul>		



<b>Metodi didattici</b>	Si individuano modalità didattiche, articolate secondo lezioni frontali, nelle quali sono affrontati i temi principali della disciplina, discussi i fondamenti metodologici, presentati taluni casi di studio esemplari. La definizione del corso prevede sia incontri seminariali gestiti dagli stessi studenti (sul modello della <i>'flipped classroom'</i> ) e/o tenuti/coordinati anche da esperti esterni sia visite di istruzione presso musei e aree archeologiche da tenersi qualora risultassero concrete disponibilità economiche ed emergessero favorevoli condizioni tecnico-logistiche.
<b>Risultati di apprendimento previsti</b>  <b>DD1 - Conoscenza e capacità di comprensione</b>  <b>DD2 - Conoscenza e capacità di comprensione applicate</b>  <b>DD3/5 - Competenze trasversali</b>	<p><b>- DD1 – Conoscenza e capacità di comprensione</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Acquisire un solido quadro di riferimento culturale cui ancorare i saperi disciplinari specialistici;</li><li>➤ acquisire la capacità di individuazione e comprensione della letteratura scientifica;</li><li>➤ acquisire la capacità di individuazione e interpretazione del sistema integrato delle fonti sul mondo antico;</li><li>➤ acquisire la capacità di osservazione, descrizione, analisi e interpretazione di contesti archeologici, con riferimento ai temi della conservazione, tutela, fruizione;</li><li>➤ acquisire le conoscenze di base relative alla storia della ricerca;</li><li>➤ acquisire teorie, metodi e tecniche e capacità strumentali di base relativi all'euristica e diagnostica archeologiche.</li></ul> <p><b>- DD 2 – Capacità di applicare conoscenza e comprensione</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Acquisire la capacità di applicare lo studio teorico alle situazioni 'sul campo';</li><li>➤ acquisire la capacità di trasferire conoscenze su situazioni e contesti connotati;</li><li>➤ acquisire la capacità di rielaborare criticamente i contenuti relazionando le conoscenze secondo dinamiche interdisciplinari;</li><li>➤ acquisire la capacità di utilizzare il linguaggio disciplinare specialistico;</li><li>➤ acquisire la capacità di utilizzare in maniera corretta il paniere delle fonti e le diagnostiche più avvertite;</li><li>➤ acquisire la capacità di modulare conoscenze, metodi e abilità maturati secondo diversi contesti applicativi.</li></ul> <p><b>- DD 3 – Capacità critiche e di giudizio - Autonomia di giudizio</b></p> <p>L'alliev* si prevede sia capace, mediante la realizzazione di elaborati individuali, definiti anche con l'ausilio delle TIC, di:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ maturare spirito critico in relazione alle tematiche di studio, conservazione e fruizione del patrimonio archeologico classico;</li><li>➤ acquisire capacità di gestire il sistema integrato delle fonti, al fine di rispondere a quesiti di carattere storico-archeologico;</li><li>➤ esperire consapevolezza euristica e diagnostica in relazione a distinti contesti di studio.</li></ul> <p><b>- DD 4 – Capacità di comunicare quanto si è appreso - Abilità comunicative</b></p> <p>L'alliev* si prevede sia capace, mediante la realizzazione di elaborati</p>

	<p>individuali, definiti anche con l'ausilio delle TIC, di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ sviluppare livelli minimali di consapevole consuetudine con i principi della comunicazione archeologica;</li> <li>➤ <b>impostare forme mirate di trasmissione dei dati appresi rispetto a interlocutori specialisti e non specialisti.</b></li> </ul> <p>- <b>DD 5 – Capacità di proseguire lo studio in modo autonomo nel corso della vita - Capacità di apprendere in modo autonomo</b></p> <p>L'alliev* si prevede sia capace, mediante la impostazione di approcci e strumenti esperiti in maniera autonoma, di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ gestire con spirito critico le principali tematiche di profilo storico-archeologico;</li> <li>➤ utilizzare in maniera <b>consapevole</b> e critica gli strumenti della ricerca archeologica in ambito classico;</li> <li>➤ proporre e documentare profili interpretativi personali calibrati sui contesti tematici individuati.</li> </ul>
<p><b>Contenuti di insegnamento (Programma)</b></p>	<p>Il corso intende</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ presentare e discutere i principali temi legati a conquista, organizzazione, struttura e gestione dei territori sottoposti <b>all'Imperium Romanum</b>, secondo l'ambito compreso tra Europa e Mediterraneo, l'orizzonte cronologico esteso dalla fine del IV sec. a.C. all'età imperiale e l'interesse critico calibrato su contesti <b>istituzionali</b>, culturali, socio-economici, artistici;</li> <li>➤ fornire i principali strumenti metodologici funzionali alla conoscenza storica e alla interpretazione critica dei contesti archeologici (modalità insediative, cultura materiale, evidenze monumentali, espressioni artistiche, dinamiche socio-economiche), definiti dall'area italica fino alle <i>Provinciae</i> occidentali e greco-orientali della compagine statale romana e letti in relazione ai peculiari assetti istituzionali, ambiti politici, profili culturali;</li> <li>➤ garantire un quadro coerente sui temi dell'archeologia e della ricostruzione storica del <b>mondo romano</b> espresso mediante lo studio globale delle fonti e la considerazione dei basilari elementi di metodologia e tecnica dell'indagine archeologica.</li> </ul>
<p><b>Testi di riferimento</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>1.</b></p> <p>G. Bejor <i>et alii</i>, <i>Arte e archeologia delle Province romane</i>, [Mondadori. Università] Milano 2011, 1-160.</p> <p style="text-align: center;"><b>2.</b></p> <p>M. Menichetti, <i>Archeologia della conquista romana</i>, in G. Clemente, F. Coarelli, E. Gabba (a cura di), <i>Storia di Roma. 2. L'impero mediterraneo. 1. La repubblica imperiale</i>. Progetto di A. Momigliano e A. Schiavone. Direzione di A. Schiavone, [Einaudi] Torino 1990, 313-363, figg. 1-64.</p> <p style="text-align: center;"><b>3.</b></p> <p>N. Terrenato, <i>La romanizzazione dell'Italia. Non di sola guerra...</i>, in <i>Archeo</i> XXXVIII, 451, 2022, 36-53.</p>
<p><b>Note ai testi di riferimento</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Si indicano di seguito alcuni contributi scientifici che si possono utilizzare per specifici approfondimenti: <ul style="list-style-type: none"> <li>• S. Settis, <i>Un'arte al plurale. L'Impero romano, i Greci e i posteri</i>, in E. Gabba, A. Schiavone (a cura di), <i>Storia di Roma. 4. Caratteri e morfologie</i>. Progetto di A. Momigliano e A. Schiavone. Direzione di A. Schiavone, [Einaudi] Torino 1989, 827-878, figg. 1-24.</li> </ul> </li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>• N. Terrenato, <i>La grande trattativa. L'espansione di Roma in Italia tra storia e archeologia</i>. Frecce. 347, [Carocci] Roma 2022.</li></ul> <p>➤ Gli studenti non frequentanti sono tenuti a contattare il docente per concordare il programma del Corso.</p>
<b>Materiali didattici</b>	Il materiale didattico non acquisito ai fondi del patrimonio bibliotecario di Ateneo sarà reso disponibile da parte del docente sulla 'classe Teams'.

<b>Valutazione</b>	
Modalità di verifica dell'apprendimento	L'insegnamento prevede l'esame finale, che accerta il raggiungimento dell'apprendimento atteso e si svolge quale verifica in forma orale, calibrata su tutti gli argomenti del programma e gestita anche mediante la discussione critica di un elaborato.
Criteri di valutazione	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Conoscenza e capacità di comprensione:</b><ul style="list-style-type: none"><li>➤ conoscenze inconsistenti</li><li>➤ conoscenze non significative</li><li>➤ conoscenze frammentarie e poco significative</li><li>➤ conoscenze superficiali</li><li>➤ conoscenze essenziali</li><li>➤ conoscenze adeguate</li><li>➤ conoscenze complete</li><li>➤ conoscenze corrette, meditate e complete</li><li>➤ conoscenze approfondite e ampliate in maniera personale.</li></ul></li><li>• <b>Conoscenza e capacità di comprensione applicate:</b><ul style="list-style-type: none"><li>➤ abilità inconsistenti</li><li>➤ abilità non significative</li><li>➤ abilità frammentarie e poco significative</li><li>➤ abilità superficiali</li><li>➤ abilità essenziali</li><li>➤ abilità adeguate</li><li>➤ abilità complete</li><li>➤ abilità corrette, meditate e complete</li><li>➤ abilità approfondite e ampliate in maniera personale.</li></ul></li><li>• <b>Autonomia di giudizio:</b><ul style="list-style-type: none"><li>➤ competenze inconsistenti</li><li>➤ competenze non significative</li><li>➤ competenze frammentarie e poco significative</li><li>➤ competenze superficiali</li><li>➤ competenze essenziali</li><li>➤ competenze adeguate</li><li>➤ competenze complete</li><li>➤ competenze corrette, meditate e complete</li><li>➤ competenze approfondite e ampliate in maniera personale.</li></ul></li><li>• <b>Abilità comunicative:</b><ul style="list-style-type: none"><li>➤ competenza espressivo-comunicativa inconsistente</li><li>➤ competenza espressivo-comunicativa non significativa</li><li>➤ competenza espressivo-comunicativa desultoria e poco significativa</li><li>➤ competenza espressivo-comunicativa superficiale</li></ul></li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ competenza espressivo-comunicativa essenziale</li><li>➤ competenza espressivo-comunicativa adeguata</li><li>➤ competenza espressivo-comunicativa propria ed efficace</li><li>➤ competenza espressivo-comunicativa corretta, meditata e completa</li><li>➤ competenza espressivo-comunicativa consapevole e matura.</li></ul> <p>• <b>Capacità di apprendere:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ spirito critico inconsistente e uso non autonomo degli strumenti della ricerca archeologica</li><li>➤ spirito critico poco significativo e uso inadeguato degli strumenti della ricerca archeologica</li><li>➤ spirito critico superficiale e uso poco strutturato desultorio degli strumenti della ricerca archeologica</li><li>➤ spirito critico essenziale e uso sufficiente degli strumenti della ricerca archeologica</li><li>➤ spirito critico adeguato e uso consapevole degli strumenti della ricerca archeologica</li><li>➤ spirito critico autonomo e maturo nonché uso efficace degli strumenti della ricerca archeologica.</li></ul>
Criteri di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale	<p>Per ciascuno dei 'risultati di apprendimento' <i>supra</i> indicati la valutazione tiene conto di conoscenze, abilità e competenze maturate secondo il descrittore calibrato progressivamente su soglie di livello corretto, adeguato, completo, meditato, approfondito, ampliato in maniera personale. In particolare, la valutazione intende verificare:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• consapevolezza teorica e metodologica generale dei temi trattati</li><li>• gestione autonoma del linguaggio specifico disciplinare</li><li>• capacità di applicazione in autonomia dei metodi analizzati anche in riferimento a contesti diversi da quelli indicati a lezione eppure a questi complementari</li><li>• capacità di adottare criticamente il/i metodo/i più efficace/i in base al contesto studiato e secondo dinamiche euristiche e diagnostiche replicabili e adattabili</li><li>• attitudine a organizzare, condividere e perfezionare il lavoro di gruppo.</li></ul> <p><b>Il voto finale è attribuito in trentesimi e l'esame si intende superato quando il voto è maggiore o uguale a 18:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ conoscenze, abilità e competenze inconsistenti – voto: 1-6/30</li><li>➤ conoscenze, abilità e competenze non significative – voto: 7-9/30</li><li>➤ conoscenze, abilità e competenze frammentarie e poco significative – voto: 10-12/30</li><li>➤ conoscenze, abilità e competenze superficiali – voto: 13-17/30</li><li>➤ conoscenze, abilità e competenze essenziali – voto: 18-20/30</li><li>➤ conoscenze, abilità e competenze adeguate – voto: 21-23/30</li><li>➤ conoscenze, abilità e competenze complete – voto: 24-26/30</li><li>➤ conoscenze, abilità e competenze corrette, meditate e complete – voto: 27-29/30</li><li>➤ conoscenze, abilità e competenze approfondite <b>ottimamente</b> e ampliate in maniera personale – voto: 30-30L/30.</li></ul>
<b>Altro</b>	