

<b>Principali informazioni sull'insegnamento</b>	
Titolo insegnamento	Paleografia latina
Anno Accademico	2020 - 2021
Corso di studio	Archeologia, LM-2
Crediti formativi	6
Denominazione inglese	Latin Palaeography
Dipartimento	Studi Umanistici Università degli Studi di Bari Aldo Moro
Frequenza	La frequenza è disciplinata dal Regolamento Didattico <a href="https://www.uniba.it/corsi/archeologia/presentazione-del-corso/regolamento-del-corso">https://www.uniba.it/corsi/archeologia/presentazione-del-corso/regolamento-del-corso</a>
Lingua di erogazione	Italiano

<b>Docente responsabile</b>	Nome Cognome	Indirizzo Mail
	Paolo Fioretti	paolo.fioretti@uniba.it

<b>Dettaglio crediti formativi</b>	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
	Fonti, metodologie, tecniche e strumenti della ricerca storica	M-STO/09	6

<b>Modalità di erogazione</b>	
Periodo di erogazione	Il semestre
Anno di corso	II
Modalità di erogazione	Didattica frontale

<b>Organizzazione della didattica</b>	
Ore totali	150
Ore di corso	42
Ore di studio individuale	108

<b>Calendario</b>	
Inizio attività didattiche	22 febbraio 2021
Fine attività didattiche	21 maggio 2021
Aule e Orari	Link: <a href="https://www.uniba.it/ricerca/dipartimenti/disum/offerta-formativa/corsi-di-studio">https://www.uniba.it/ricerca/dipartimenti/disum/offerta-formativa/corsi-di-studio</a>

<b>Syllabus</b>	
Prerequisiti	
Risultati di apprendimento previsti (declinati rispetto ai Descrittori di Dublino)	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Conoscenza e capacità di comprensione</i> Lo studente dovrà conoscere le principali nozioni relative alla storia della scrittura latina dall'epoca antica sino XV secolo, in relazione sia alle tecniche e ai modi di esecuzione dei segni grafici sia ai fattori sociali, culturali e storici che ne sono alla base.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</i> Lo studente acquisirà efficaci strumenti di analisi e metodologie di ricerca utili a comprendere la storia della civiltà latina attraverso l'analisi delle testimonianze manoscritte, di qualunque genere e natura siano queste ultime. Egli sarà inoltre in grado di operare significativi confronti con la civiltà greco-bizantina.</li> <li>• <i>Autonomia di giudizio</i> Lo studente deve maturare la capacità di leggere e interpretare criticamente e in maniera autonoma le fonti manoscritte latine, applicando le metodologie e gli strumenti analitici acquisiti.</li> <li>• <i>Abilità comunicative</i> Lo studente deve essere in grado di padroneggiare il linguaggio tecnico specifico della disciplina paleografica, imparando a valorizzare i risultati delle analisi in un discorso formalmente chiaro, razionalmente coerente e metodologicamente ben fondato.</li> <li>• <i>Capacità di apprendere</i> Lo studente deve sviluppare la capacità di: svolgere ricerche sui repertori di fonti manoscritte latine; analizzare adeguatamente una scrittura; collocare gli oggetti di studio nel più ampio contesto storico, culturale, sociale che li ha prodotti.</li> </ul>
Contenuti di insegnamento	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) terminologia e metodologia dell'analisi paleografica;</li> <li>2) sviluppo della scrittura latina dalle origini al XV secolo;</li> <li>3) elementi di codicologia.</li> </ol>

<b>Programma</b>	
Testi di riferimento	
Note ai testi di riferimento	<p>A. Petrucci, <i>Breve storia della scrittura latina</i>, Bagatto Libri, Roma 1992.</p> <p>A. Petrucci, <i>Prima lezione di paleografia</i>, Laterza, Roma-Bari 2002.</p> <p>G. Cavallo, <i>Scrivere e leggere nella città antica</i>, Roma, Carocci Editore, 2019: capitolo su Roma.</p>
Metodi didattici	Il corso si articolerà in lezioni, seminari ed esercitazioni di lettura su facsimili di testimonianze grafiche latine antiche e medievali; sono previsti anche momenti di lavoro 'laboratoriale'
Metodi di valutazione	L'esame finale per l'acquisizione dei CFU consiste in una verifica orale degli obiettivi formativi previsti dal corso. In particolare costituiranno oggetto d'esame le tematiche approfondite a lezione e nei testi indicati in programma, nonché la lettura e il

	<p>commenti di alcuni tra i facsimili analizzati durante il corso.</p> <p><b>Il calendario degli esami</b> è pubblicato sul sito del Corso di Laurea e su Esse3.</p> <p>Per iscriversi all'esame, è obbligatorio utilizzare il sistema Esse3.</p>
<p>Criteri di valutazione (per ogni risultato di apprendimento atteso su indicato, si descrive cosa ci si aspetta lo studente conosca o sia in grado di fare e a quale livello al fine di dimostrare che un risultato di apprendimento è stato raggiunto e a quale livello)</p>	<p>Lo studente dovrà dimostrare di aver acquisito in maniera soddisfacente una conoscenza teorica dei temi trattati e una capacità di applicazione di strumenti e metodologie tecniche della paleografia; dovrà inoltre essere in grado di comunicare in modo chiaro e appropriato i contenuti della disciplina.</p>
<p>Tesi di laurea Requisiti e/o modalità assegnazione</p>	
<p>Ricevimento</p>	<p>Gli orari di ricevimento sono pubblicati alla pagina della docente sul sito del Dipartimento:  <a href="http://www.uniba.it/docenti/fioretti.paolo">http://www.uniba.it/docenti/fioretti.paolo</a>          Gli orari possono subire variazioni. Gli studenti sono pregati di verificare alla pagina docente avvisi ed eventuali variazioni di orario.</p>
<p>Altro</p>	