

Principali informazioni sull'insegnamento	
Titolo insegnamento	ARCHEOLOGIA E ARTE DEL MONDO GRECO
Anno Accademico	2020-2021
Corso di studio	ARCHEOLOGIA
Crediti formativi	9
Denominazione inglese	ARCHAEOLOGY AND ART OF THE GREEK WORLD
Frequenza	La frequenza è disciplinata dal Regolamento Didattico del Corso che è consultabile al seguente link: https://www.uniba.it/corsi/archeologia/presentazione-del-corso/copy_of_REGOLAMENTODIDATTICOARCHEOLOGIA.pdf
Lingua di erogazione	Italiano

Docente responsabile	Nome Cognome	Indirizzo Mail
	Giuseppina Gadaleta	giuseppina.gadaleta@uniba.it

Dettaglio credi formativi	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	L-ANT/07	9

Modalità di erogazione	
Periodo di erogazione	II semestre
Anno di corso	I
Modalità di erogazione	Lezioni frontali in presenza e e-learning; esercitazioni di gruppo in itinere; laboratori; visite didattiche presso siti e musei archeologici.

Organizzazione della didattica	
Ore totali	225
Ore di corso	63
Ore di studio individuale	162

Calendario	
Inizio attività didattiche	22 febbraio 2021
Fine attività didattiche	21 maggio 2021

Syllabus	
Prerequisiti	Si richiede la conoscenza di elementi di base di geografia generale e storica del Mediterraneo e dell'Europa, di storia greca e romana e della storia dell'arte classica. Si richiede altresì capacità di comprensione e rielaborazione di contenuti specifici in lingua italiana e in almeno una lingua straniera.

Risultati di apprendimento previsti	<p>Acquisizione degli strumenti metodologici di base per un approfondimento della disciplina. Conoscenza matura della produzione materiale del mondo greco dalla protostoria alla romanizzazione.</p> <p>Capacità di applicare le conoscenze acquisite all'interpretazione di siti e produzioni materiali del mondo greco.</p> <p>Capacità di cimentarsi nella ricerca, interpretazione e rielaborazione di contenuti specifici del corso.</p> <p>Acquisizione del lessico archeologico specifico della disciplina a livello avanzato.</p> <p>Maturazione di una corretta impostazione nello studio, nella rielaborazione organica e nella presentazione scritta e orale degli argomenti proposti.</p>
Contenuti di insegnamento	<p>A) Approfondimento dei lineamenti di archeologia e storia dell'arte greca.</p> <p>B) Analisi delle produzioni materiali e artistiche greche in Occidente: architettura, pittura, ceramografia, scultura, coroplastica, toreutica, oreficeria.</p> <p>C) Analisi delle modalità di acquisizione della ceramica attica in Puglia e della sua attuale dispersione in collezioni e musei nel mondo.</p>

Programma	
Testi di riferimento	<p>A) E. Lippolis, G. Rocco, <i>Archeologia greca. Cultura, società, politica e produzione</i>, Milano, Bruno Mondadori, 2011.</p> <p>B) M. Torelli, <i>Dei e artigiani. Archeologie delle colonie greche d'Occidente</i>, Roma-Bari, 2011.</p> <p>C) Materiali e strumenti didattici selezionati saranno forniti dalla docente durante e a conclusione del corso.</p>
Note ai testi di riferimento	Il testo al punto A) è da studiare per intero. Del testo al punto B) sono da studiare le pp. 20-23 e da 139 in poi. Per il materiale relativo al punto C), si prega di contattare la docente all'indirizzo di posta elettronica suindicato.
Metodi didattici	Le lezioni frontali saranno accompagnate da presentazioni multimediali di contenuti specifici della disciplina e da esercitazioni collettive di ricerca, fruizione e valutazione critica degli strumenti utili all'approfondimento. Sono previste, laddove possibile, visite ad alcuni siti e musei della Puglia.
Metodi di valutazione	Esame orale finale su tutti gli argomenti sviluppati durante il corso. Agli studenti frequentanti sarà data la possibilità di prevalutazioni in itinere durante le esercitazioni in aula.
Criteri di valutazione	Gli studenti devono dar prova di aver acquisito almeno a livello di sufficienza metodi e contenuti della disciplina e capacità di loro interpretazione, rielaborazione autonoma e presentazione attraverso un grado avanzato di padronanza del linguaggio specifico.
Altro	Per ulteriori informazioni, consultare la pagina del docente sul sito web del Dipartimento: https://www.uniba.it/ricerca/dipartimenti/disum/dipartimento/personale/personale-docente