

Principali informazioni sull'insegnamento	
Titolo insegnamento	Telerilevamento
Anno accademico	2019-2020
Corso di studio	LM 02 Archeologia
Crediti formativi	6
Denominazione inglese	
Frequenza	art. 4 del Regolamento Didattico del Corso di Studio
Lingua di erogazione	Italiano

Docente responsabile	Nome Cognome Angela Diceglie	Indirizzo Mail
		a.diceglie@uniba.it

Dettaglio credi formativi	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
	Archeologia e antichità classiche e medievali	ICAR/06	6
Modalità di erogazione			
Periodo di erogazione	II semestre		
Anno di corso	II		
Modalità di erogazione	Lezioni Frontale Lezioni laboratoriali		

Organizzazione della didattica	
Ore totali	150
Ore di corso	42
Ore di studio individuale	108

Calendario	
Inizio attività didattiche	02 marzo 2020
Fine attività didattiche	29 maggio 2020
Aule e orari	https://manageweb.ict.uniba.it/ricerca/dipartimenti/lelia/calendario-lezioni

Syllabus	
Prerequisiti	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Capacità di lettura della cartografia storica</i> • <i>Conoscenze di base di Archeologia.</i>

Risultati di apprendimento previsti	<ul style="list-style-type: none"> • I-Conoscenza e comprensione: • Conoscenza dei principali sistemi di telerilevamento e dei documenti aerofotografici per la ricostruzione dei paesaggi urbani e extraurbani • Individuazione, interpretazione, delle tracce archeologiche. • Utilizzo delle fotografie aeree per la conoscenza del paesaggio urbano e extraurbano • Il Capacità di applicare conoscenza e comprensione: • Mediante le lezioni, le esercitazioni pratiche e sul terreno gli studenti saranno in grado di comprendere le potenzialità nell'utilizzo delle immagini aeree valutare criticamente i dati individuati, ed applicare le conoscenze acquisite per la comprensione e la ricostruzione della storia di un territorio/insediamento • III Autonomia di giudizio, abilità comunicative e capacità di apprendimento: • Gli studenti, sviluppando un approccio critico, dovranno essere in grado di effettuare, autonomamente, una corretta analisi dei dati contenuti nelle immagini aeree, una lettura approfondita delle immagini finalizzata all'individuazione degli elementi utili alla ricostruzione dei paesaggio storico archeologico e storico urbano. • Le esercitazioni in aula e sul terreno inoltre permetteranno allo studente di acquisire un linguaggio tecnico appropriato per comunicare in modo adeguato i dati individuati. • <i>Capacità di apprendere: il corso consentirà di acquisire e sviluppare capacità di apprendimento attraverso il "sapere" e il "saper fare"</i>
Contenuti di insegnamento	<p>Le tecniche del Telerilevamento, con buoni risultati, vengono utilizzate nella ricerca archeologica e nell'analisi dello stato di conservazione dei Monumenti di interesse storico. I campi applicativi al fine della ricerca archeologica e dello stato di conservazione dei manufatti sono tre:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Il primo, attraverso la fotointerpretazione di immagini dall'alto, si occupa del riconoscimento di manufatti di interesse archeologico e architettonico non visibili direttamente da terra ma presenti nel paesaggio; 2. Il secondo si interessa dell'individuazione di strutture archeologiche interrate attraverso differenti tipi di tracce presenti nel paesaggio; 3. Il terzo campo è relativo all'utilizzo di termocamere ad alta risoluzione che permettono di evidenziare attraverso la risposta termica dei materiali e la tessitura delle murature nascoste dagli intonaci, la storia dei cantieri costruttivi e decostruttivi di un manufatto <p>Durante il corso si acquisiranno competenze specifiche sull'uso delle immagini aeree nel campo dei beni culturali architettonici e archeologici. Si partirà da alcuni dati tecnici, base di partenza per una buona conoscenza dello strumento fotografico, per passare poi all'analisi approfondita delle immagini, utile ad una lettura adeguata delle immagini. Sono previste esercitazioni pratiche utilizzo di softwar per l'analisi, l'elaborazione e l'archiviazione delle immagini acquisite dalle termocamera digitali. Inoltre, si vuole fornire un'informazione approfondita sul contributo che l'analisi delle immagini aeree associata ad altri metodi di conoscenza quali per esempio i sopralluoghi archeologici; le indagini storiche e di archivio; i rilievi critici possono contribuire ad avere un quadro globale dei siti di interesse archeologico, architettonico e urbano.</p>

Programma	
Testi di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Appunti delle lezioni</u>

	<p>MANUALE DI AEROFOTOGRAFIA ARCHEOLOGICA <u>Metodologia, tecniche e applicazioni Fabio Piccarreta, Giuseppe Ceraudo</u> <u>A.Diceglie Il Castello di Santo Stefano a Monopoli in Puglia Archeologia per l'architettura</u> <u>A.Diceglie la conservazione di un sito archeologico -Madonna di Grottole a Polignano a Mare</u></p>
Note ai testi di riferimento	
Metodi didattici	Lezioni frontali e laboratorio di progetto
Metodi di valutazione	Discussione orale e verifica del progetto elaborato
Criteri di valutazione (per ogni risultato di apprendimento)	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Nel corso del semestre verranno effettuate verifiche intermedie sul livello di apprendimento dello studente.</i> • <i>La verifica finale prevede la discussione orale sugli elaborati prodotti nell'ambito del laboratorio</i>
Altro	<p>Orario di ricevimento: giovedì ore 10.00 12.00 – Studio docente Oltre all'orario di ricevimento settimanale, i docenti e i tutors sono disponibili in ogni momento per un contatto con gli studenti, attraverso le e-mail angeladiceglie@libero.it angela.diceglie@uniba.it Gli studenti possono consultare la pagina del docente sul sito del Dipartimento: https://www.uniba.it/docenti/diceglie-angela/angela-diceglie Gli orari di ricevimento possono subire variazioni. Gli studenti sono pregati di verificare alla pagina docente avvisi ed eventuali variazioni di orario.</p>