

**Corso di Laurea magistrale in ARCHEOLOGIA
a.a. 2015-2016**

**Epigrafia latina SSD L ANT/02
Docente Marcella Chelotti**

**CFU 9
Semestre I**

FINALITÀ DEL CORSO

Il corso si propone di offrire gli elementi base per la lettura e comprensione delle iscrizioni latine e la loro utilizzazione per la ricostruzione della storia istituzionale, sociale e culturale del mondo romano.

CONTENUTI DEL CORSO

Il corso si articola in modulo di base e modulo di approfondimento.

Nel modulo di base si tratterà dell'onomastica romana e la sua evoluzione, dell'iscrizione come monumento; della classificazione delle iscrizioni; dell'*instrumentum inscriptum*.

Nel modulo di approfondimento si leggeranno e commenteranno iscrizioni latine di alcune città della Puglia settentrionale.

ORGANIZZAZIONE DEL CORSO

- Il corso è organizzato in lezioni frontali.
- Su richiesta degli studenti potranno esserci prove intermedie ed esonerative

TESTI DI RIFERIMENTO

Buonopane, Manuale di Epigrafia Latina, Roma (Carocci) 2009;
materiale didattico distribuito durante il corso.

MODALITÀ DI VERIFICA

L'esame finale consiste in una verifica orale su tutti gli argomenti del corso.
Notizie sugli esami finali e sulle loro modalità di svolgimento

Il calendario degli esami è pubblicato nelle bacheche del Corso di Laurea e reso disponibile sul sito del medesimo Corso di Laurea. Per iscriversi all'esame, è obbligatorio utilizzare il sistema Esse3. Per studenti fuori corso del vecchio ordinamento (lauree quadriennali) e studenti erasmus, i cui piani di studio attualmente non sono inseriti nel sistema Esse3, è valida la prenotazione tradizionale tramite statino. Gli studenti iscritti ai Corsi singoli possono utilizzare la prenotazione online solo se, all'atto dell'iscrizione, hanno specificato il Corso di Laurea a cui afferisce la disciplina scelta.

INFORMAZIONI UTILI

- Orario e luogo di ricevimento: mercoledì, 10-12, presso la sezione storica del dipartimento SATA
- Marcella.chelotti@uniba.it
- Gli studenti non frequentanti, oltre al testo di A. Buonopane, dovranno saper leggere e commentare le iscrizioni presentate nel manuale di A. Buonopane; leggeranno inoltre: G.C. Susini, Epigrafia Romana, Jouvence 1997.