



Principali informazioni sull'insegnamento	
Denominazione dell'insegnamento	STORIA DELL'ARCHEOLOGIA
Corso di studio	LM-2 ARCHEOLOGIA
Anno accademico	2022-2023
Crediti formativi universitari (CFU) / European Credit Transfer and Accumulation System (ECTS):	6 CFU
SSD	L-ANT/07 Archeologia classica
Lingua di erogazione	Italiano
Periodo di erogazione	Primo semestre (26.09.2022 – 9.12.2022)
Obbligo di frequenza	La frequenza è disciplinata dal Regolamento Didattico del Corso (art. 4) che è consultabile al seguente link: https://w3.uniba.it/corsi/archeologia/presentazione-del-corso/R.D.ARCHEOLOGIAA.A.20222023.pdf

Docente	
Nome e cognome	Carmela Roscino
Indirizzo mail	carmela.roschino@uniba.it
Telefono	+39 0805714406
Sede	Palazzo Ateneo, II piano (lato via Crisanzio), stanza 30/2
Sede virtuale	
Ricevimento (giorni, orari e modalità)	Mercoledì ore 11-12 presso l'Ufficio della docente o per appuntamento contattando la docente all'indirizzo mail carmela.roschino@uniba.it .

Syllabus	
Obiettivi formativi	Il corso si propone di approfondire, in prospettiva storica e critica, la conoscenza di periodi, tematiche e studiosi di cruciale importanza per l'avanzamento della ricerca in archeologia dal Settecento all'età contemporanea.
Prerequisiti	Agli studenti del corso si richiede una conoscenza di base della storia degli studi e dei principali indirizzi teorici del pensiero archeologico. È richiesta altresì capacità di comprensione e rielaborazione di contenuti specifici in lingua italiana e di comprensione di almeno una lingua straniera.
Contenuti di insegnamento (Programma)	Heinrich Schliemann a duecento anni dalla nascita: dalla ricerca di Troia ai rapporti con l'Italia.
Testi di riferimento	- M. Cultraro, <i>Alla ricerca di Troia</i> , Milano 2021; - G. Pucci, <i>Schliemann e la nascita dell'archeologia</i> , in E. Castelnuovo, V. Castronovo (a cura di), <i>Europa 1700-1992: storia di un'identità, Il trionfo della borghesia</i> , Milano 1992, pp. 395-399; - M. Cultraro, <i>Echi delle terramare emiliane nelle ricerche di Heinrich Schliemann a Troia</i> , in M. Maffi, L. Bronzoni, P. Mazzieri, <i>Le questioni nostre paleontologiche più importanti... Trent'anni di tutela e ricerca preistorica in Emilia occidentale</i> , Atti del Convegno di Studi in onore di M. Bernabò Brea (Parma 2017), Piacenza 2019, pp. 307-315; - U. Pappalardo, <i>Heinrich Schliemann a Napoli: note di viaggio e documenti</i> , in <i>Napoli nobilissima</i> 75, serie VII, n. 4, III, 2018, pp. 58-64;

	<p>- M. Cultraro, <i>Heinrich Schliemann e l'Italia, storie di archivi, narrazioni di uomini</i>, in <i>Anabases</i> 32, 2020, pp. 240-249;</p> <p>- M. Cultraro, «Per disotterrare il mondo di Omero». <i>Gaetano Chierici e Heinrich Schliemann</i>, in M. Cremaschi, R. Macellari, G.A. Rossi (a cura di), <i>Attualità di don Gaetano Chierici. Archeologo, museologo e maestro di impegno civile</i>, Atti del Convegno (Reggio Emilia 2019), <i>Bullettino di Paletnologia Italiana</i> 100 n.s. 1, I, 2015-2020, pp. 57-71.</p>
Note ai testi di riferimento	Gli studenti non frequentanti per svolgere l'esame sono tenuti a prendere contatto con la docente scrivendo a carmela.roschino@uniba.it .

Organizzazione della didattica			
Ore			
Totali	Didattica frontale	Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro)	Studio individuale
150	42	0	108
CFU/ETCS			
6	6		

Metodi didattici	Lezioni frontali in presenza e in collegamento telematico per gli studenti della sede di Foggia. Attività seminariali in presenza e in collegamento telematico. Esercitazioni in itinere.

Risultati di apprendimento previsti	
Conoscenza e capacità di comprensione	<ul style="list-style-type: none"> ○ Approfondimento della conoscenza di questioni fondamentali di storia dell'archeologia (in particolare europea) tra Settecento ed età contemporanea. ○ Perfezionamento delle capacità di comprensione delle principali linee di sviluppo della ricerca archeologica in periodi ed ambiti diversi, anche in rapporto ad altre discipline umanistiche e scientifiche interconnesse (storia, storia dell'arte, etnologia, antropologia, filosofia, psicologia, neuroscienze, economia, ecc.).
Conoscenza e capacità di comprensione applicate	<ul style="list-style-type: none"> ○ Capacità di utilizzare contenuti e strumenti acquisiti per affrontare criticamente e in prospettiva storica lo studio di specifici temi e questioni delle discipline archeologiche.
Competenze trasversali	<ul style="list-style-type: none"> ● <i>Autonomia di giudizio</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ Saper orientarsi in modo autonomo nella gestione di specifici temi della ricerca archeologica. ○ Saper utilizzare strumenti idonei per reperire informazioni, fonti e documenti utili per la propria attività formativa e di ricerca. ● <i>Abilità comunicative</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ Saper esporre contenuti con adeguata capacità di argomentazione logica. ○ Saper esporre contenuti teorici anche complessi con l'utilizzo di un linguaggio e di un lessico appropriati. ● <i>Capacità di apprendere in modo autonomo</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ Saper approfondire e aggiornare in modo autonomo e critico le proprie conoscenze. ○ Saper confrontarsi con esperti nelle discipline archeologiche e in altre discipline.

	<ul style="list-style-type: none"> ○ Saper individuare autonomamente percorsi e strumenti di studio idonei allo sviluppo e al potenziamento della propria formazione culturale e delle proprie competenze.
--	---

Valutazione	
Modalità di verifica dell'apprendimento	Esame orale finale sul programma indicato. Possibilità di prevalutazioni in itinere durante le esercitazioni per gli studenti frequentanti.
Criteri di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ Conoscenza di fasi e questioni fondamentali della storia dell'archeologia in diversi ambiti e in rapporto con altre discipline e capacità di comprensione anche di questioni complesse inerenti alla disciplina. • <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ Saper applicare le conoscenze acquisite all'esame critico di specifici temi della ricerca archeologica. • <i>Autonomia di giudizio</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ Sapersi organizzare autonomamente nella ricerca di informazioni e di possedere gli strumenti per affrontare criticamente e con autonomia di giudizio specifici temi inerenti alla disciplina. • <i>Abilità comunicative</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ Saper esporre con adeguato livello di argomentazione logica e con utilizzo di un linguaggio appropriato questioni anche complesse inerenti alla disciplina. • <i>Capacità di apprendere</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ Aver acquisito un adeguato livello di autonomia e consapevolezza critica nella gestione dello studio e nell'interazione con gli altri.
Criteri di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale	Conoscenza articolata dei contenuti e loro esposizione in modo logico, critico e ragionato. Utilizzo di linguaggio e di lessico tecnico appropriati. Capacità di collegamento critico e in prospettiva storica tra argomenti e sequenze diverse del programma.
Altro	
	Per ulteriori informazioni, gli studenti possono consultare la pagina della docente sul sito del Dipartimento: https://www.uniba.it/it/docenti/roschino-carmela