

**Corso di Laurea Magistrale in Archeologia**  
**a.a. 2015/2016**

**Archeologia dell'Italia preromana SSD: L-ANT/07**  
**Docente: Paola Palmentola**

**CFU 6**

**Semestre: secondo**

\*\*\*

**FINALITÀ DEL CORSO**

---

Il corso è finalizzato alla conoscenza della storia e della cultura delle popolazioni che abitavano l'intera penisola italiana dal X al VI secolo a.C. In particolare si approfondirà la conoscenza di questi aspetti: tipo di insediamenti, modalità di occupazione del territorio, edilizia domestica, rituale, tipologia e corredo funerario, manifestazioni artistiche e cultura materiale, contatti commerciali con altri popoli, sviluppo della compagine sociale. L'obiettivo che ci si propone è quello di fornire un quadro culturale del periodo storico il più ampio possibile, nel quale lo studente possa con più competenza collocare gli avvenimenti, in genere più noti, quali la colonizzazione greca dell'Italia meridionale o la romanizzazione dell'intera penisola.

**CONTENUTI DEL CORSO**

---

***I popoli dell'Italia fra X e VI secolo a.C.:*** il corso interesserà gli aspetti della storia e della cultura delle genti che abitavano l'Italia antica dall'età del Bronzo Finale a tutta la fase arcaica (VI sec. a.C.). Si approfondiranno singolarmente i temi riguardanti i popoli che abitavano l'Italia, dai Veneti, i Liguri, gli Etruschi dell'Italia settentrionale, ai Latini, gli Umbri, i Sabelli, i Piceni delle regioni centrali, fino agli Iapigi, gli Enotri, gli Opici, i Siculi e i Sardi che abitavano le regioni meridionali e insulari. Si analizzeranno gli aspetti salienti della civiltà (tipo di insediamenti, modalità di occupazione del territorio, edilizia domestica, rituale, tipologia e corredo funerario) e le manifestazioni artistico-artigianali di ciascuno di questi popoli; si vedranno i rapporti intrattenuti con popolazioni esterne, limitrofe o lontane, e le influenze ad essi connesse.

#### ORGANIZZAZIONE DEL CORSO

---

Il corso sarà svolto in aula (lezioni 'frontali' con videoproiezioni). Il materiale fotografico utilizzato sarà di volta in volta fornito dal docente per via telematica.

#### TESTI DI RIFERIMENTO

---

- L'Italia Antica. Culture e forme del popolamento nel I millennio a.C.* (a cura di F. Pesando), Carocci, Roma 2005, pp. 13-40; 57-108; 117-158.
- G. Colonna, *Urbanistica e Architettura*, in *Rasenna. Storia e civiltà degli Etruschi*, Libri Scheiwiller, Milano 1986, pp. 371-494, tavv. I-XXVI.
- L. CERCHIAI, *Gli antichi popoli della Campania. Archeologia e storia*, Carocci, Roma 2010, pp. 9-86.
- BIANCO S., PREITE A., *Identificazione degli Enotri. Fonti e metodi interpretativi*, in *Mélanges de l'École française de Rome – Antiquité*, 126-2, 2014, pp. 1-14.
- E.M. DE JULIIS, *Gli Iapigi. Storia e civiltà della Puglia preromana*, Longanesi, Milano 1988 (rist. 2006), pp. 7-88.

#### MODALITÀ DI VERIFICA

---

Esame orale sugli argomenti trattati durante il corso.

Il calendario degli esami è pubblicato nelle bacheche del Corso di Laurea e reso disponibile sul sito del medesimo Corso di Laurea. Per iscriversi all'esame, è obbligatorio utilizzare il sistema Esse3. Per studenti fuori corso del vecchio ordinamento (lauree quadriennali) e studenti erasmus, i cui piani di studio attualmente non sono inseriti nel sistema Esse3, è valida la prenotazione tradizionale tramite statino. Gli studenti iscritti ai Corsi singoli possono utilizzare la prenotazione online solo se, all'atto dell'iscrizione, hanno specificato il Corso di Laurea a cui afferisce la disciplina scelta.

#### INFORMAZIONI UTILI

---

- Ricevimento nello studio del docente in qualunque giorno della settimana, previo appuntamento via mail
- E-mail docente [paola.palmentola@uniba.it](mailto:paola.palmentola@uniba.it); telefono 080-5714132.

Collaboratore dott. Savino Gallo [savigallo@gmail.com](mailto:savigallo@gmail.com)

- Gli studenti che per comprovati motivi non potessero frequentare le lezioni, sono tenuti in prima istanza a contattare il Presidente del Corso di Laurea, solo successivamente a concordare il programma col docente titolare della materia.