

<b>Principali informazioni sull'insegnamento</b>	
Titolo insegnamento	Archeologia delle province romane
Anno accademico	2019-2020
Corso di studio	LM 02 Archeologia
Crediti formativi	6
Denominazione inglese	Archaeology of Roman Provinces
Frequenza	Regolamento Didattico del Corso di Studio, art. 4.
Lingua di erogazione	Italiano

<b>Docente responsabile</b>	Nome – COGNOME	Indirizzo Mail
	Custode, Silvio – FIORIELLO	custode.fioriello@uniba.it

<b>Dettaglio credi formativi</b>	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
	Archeologia e antichità classiche e medievali	L-ANT/07	6
<b>Modalità di erogazione</b>			
Periodo di erogazione	Il semestre		
Anno di corso	I		
Modalità di erogazione	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione frontale (in aula e/o in laboratorio).</li> </ul> Si prevede l'organizzazione di seminari (anche sostenuti dall'intervento di esperti esterni) e/o di visite nonché di un viaggio di istruzione presso musei e/o contesti archeologici e/o esposizioni didattiche, ove vi configurasse la possibilità tecnico-logistica.		

<b>Organizzazione della didattica</b>	
Ore totali	150
Ore di corso	42
Ore di studio individuale	108

<b>Calendario</b>	
Inizio attività didattiche	02 marzo 2020
Fine attività didattiche	29 maggio 2020
Aule e orari	<a href="http://www.uniba.it/ricerca/dipartimenti/disum/offerta-formativa/corsi-di-studio">http://www.uniba.it/ricerca/dipartimenti/disum/offerta-formativa/corsi-di-studio</a>

<b>Syllabus</b>	
Prerequisiti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consapevolezza dei tratti significativi della vicenda storica, del profilo istituzionale, della dimensione geografica e dell'articolazione della cultura materiale e figurativa della civiltà romana.</li> <li>• Conoscenza dei principali tipi di fonti letterarie, epigrafiche, archeologiche, archivistiche relative allo studio delle società del passato, con riferimento al mondo classico e in un orizzonte esteso all'intero bacino euromediterraneo e microasiatico.</li> <li>• Conoscenza dei principali strumenti e repertori – anche in formato</li> </ul>

	<p>elettronico e di tipo telematico – per la ricerca bibliografica.</p>
Risultati di apprendimento previsti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>CONOSCENZA E CAPACITÀ DI COMPrensIONE</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ acquisire un solido quadro di riferimento culturale cui ancorare i saperi disciplinari specialistici;</li> <li>➤ acquisire la capacità di individuazione e comprensione della letteratura scientifica di profilo disciplinare;</li> <li>➤ acquisire la capacità di individuazione e interpretazione del sistema integrato delle fonti;</li> <li>➤ acquisire la capacità di osservazione, descrizione, analisi e contestualizzazione di contesti archeologici, con riferimento ai temi della conservazione, tutela, fruizione;</li> <li>➤ acquisire le conoscenze di base relative alla storia della ricerca disciplinare;</li> <li>➤ acquisire teorie, metodi, tecniche e capacità strumentali di base relativi all'euristica e diagnostica archeologiche.</li> </ul> </li>   <li>• <i>CONOSCENZA E CAPACITÀ DI COMPrensIONE APPLICATE</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ acquisire la capacità di applicare lo studio teorico alle situazioni 'sul campo';</li> <li>➤ acquisire la capacità di trasferire conoscenze su situazioni e contesti connotati;</li> <li>➤ acquisire la capacità di rielaborare criticamente i contenuti relazionando le conoscenze secondo dinamiche interdisciplinari;</li> <li>➤ acquisire la capacità di utilizzare il linguaggio disciplinare specialistico;</li> <li>➤ acquisire la capacità di utilizzare in maniera corretta il paniere delle fonti e le diagnostiche più avvertite;</li> <li>➤ acquisire la capacità di modulare conoscenze, metodi e abilità maturati secondo diversi contesti applicativi.</li> </ul> </li>   <li>• <i>AUTONOMIA DI GIUDIZIO</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ maturare la capacità di esprimere spirito critico in relazione alle tematiche di studio, conservazione, tutela e fruizione del patrimonio archeologico;</li> <li>➤ acquisire la capacità di base nella gestione del sistema integrato delle fonti, al fine di rispondere a quesiti di carattere storico-archeologico;</li> <li>➤ esperire consapevolezza euristica e diagnostica in relazione a distinti contesti di studio.</li> </ul> </li>   <li>• <i>ABILITÀ COMUNICATIVE</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ sviluppare livelli minimali di consapevole consuetudine con i principi della comunicazione archeologica;</li> <li>➤ capacità di elaborare schede, testi, documenti articolati di carattere storico-critico prodromici anche all'elaborazione della tesi di laurea.</li> </ul> </li>   <li>• <i>CAPACITÀ DI APPRENDERE</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ gestire con spirito critico le principali tematiche di profilo storico-archeologico;</li> <li>➤ utilizzare in maniera autonoma e critica gli strumenti della ricerca;</li> <li>➤ proporre e documentare profili interpretativi personali calibrati sui contesti tematici individuati.</li> </ul> </li> </ul>

Contenuti di insegnamento	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il corso intende <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ presentare e discutere i principali temi legati alla annessione, struttura, organizzazione e gestione delle province romane, secondo un ambito territoriale compreso tra Europa e Mediterraneo, un orizzonte cronologico esteso dal III sec. a.C. all'età imperiale e un interesse critico calibrato su contesti culturali, economici, artistici;</li> <li>➤ fornire i principali strumenti metodologici funzionali alla conoscenza storica e alla interpretazione critica dei contesti archeologici (modalità insediative, cultura materiale, evidenze monumentali, espressioni artistiche, dinamiche socio-economiche) delle province orientali e occidentali della compagine istituzionale romana in relazione ai peculiari assetti istituzionali, ambiti politici, profili culturali;</li> <li>➤ garantire un quadro coerente sui temi dell'archeologia e della ricostruzione storica delle province romane espresso mediante lo studio globale delle fonti e la considerazione dei basilari elementi di metodologia e tecnica dell'indagine archeologica (euristica e diagnostica).</li> </ul> </li> </ul>
---------------------------	--

<b>Programma</b>	
Testi di riferimento	<p>1. G. Bejor <i>et alii</i>, <i>Arte e archeologia delle Province romane</i> [Mondadori. Università], Milano 2011</p> <p style="text-align: center;"><b>oppure</b></p> <p>S. Rinaldi Tufi, <i>Archeologia delle province romane</i>. Nuova edizione [Carocci editore. Manuali universitari. 133 - Archeologia], Roma 2012.</p> <p>2. S. Settis, <i>Un'arte al plurale. L'impero romano, i Greci e i posteri</i>, in E. Gabba, A. Schiavone (a cura di), <i>Storia di Roma. 4. Caratteri e morfologie</i> [Einaudi], Torino 1989, 827-878, figg. 1-24.</p> <p><u>Gli studenti non frequentanti sono tenuti a contattare il docente per concordare il programma del Corso.</u></p>
Note ai testi di riferimento	
Metodi didattici	<p>Si individuano modalità didattiche, articolate secondo lezioni frontali, nelle quali sono affrontati i temi principali della disciplina, discussi i fondamenti metodologici, presentati taluni casi di studio esemplari. La definizione del corso prevede sia incontri seminariali gestiti dagli stessi Studenti (sul modello della <i>'flipped classroom'</i>) e/o tenuti/coordinati anche da esperti esterni sia visite e viaggi di istruzione presso musei e aree archeologiche da tenersi qualora risultassero disponibilità economiche ed emergessero favorevoli condizioni tecnico-logistiche.</p>
Metodi di valutazione	<p>L'insegnamento prevede l'esame finale, che si svolge quale verifica in forma orale su tutti gli argomenti del programma.</p>
Criteri di valutazione (per ogni risultato di apprendimento)	<p>Per ciascuno dei 'risultati di apprendimento' <i>supra</i> indicati la valutazione tiene conto di conoscenze, abilità e competenze maturate secondo il descrittore calibrato progressivamente su soglie di livello corretto, adeguato, completo, meditato, approfondito, ampliato in maniera personale.</p> <p>In particolare, la valutazione intende verificare: • consapevolezza teorica e metodologica generale dei temi trattati • gestione autonoma del linguaggio specifico disciplinare • capacità di applicazione in autonomia dei metodi analizzati anche in riferimento a contesti diversi da quelli indicati a lezione eppure a questi complementari • capacità di adottare criticamente il/i</p>

	metodo/i più efficace/i in base al contesto studiato e secondo dinamiche euristiche e diagnostiche replicabili e adattabili • attitudine a organizzare, condividere e perfezionare il lavoro di gruppo.
Altro	<ul style="list-style-type: none"><li>• Il Docente è a disposizione per informazioni, chiarimenti e colloqui propedeutici al perfezionamento dell'approccio metodologico e all'apprendimento delle tematiche del corso.</li><li>• Il Docente riceve gli Studenti presso il suo studio (Dipartimento DiSUM – Palazzo Ateneo - Il piano - stanza nr. 30.3 - telefono: +39.080.5714414), concordando per tempo il colloquio a mezzo email.</li><li>• Per ulteriori informazioni gli studenti possono consultare la pagina del docente sul sito del Dipartimento DiSUM: <a href="https://www.uniba.it/docenti/fioriello-custode/custode-fioriello">https://www.uniba.it/docenti/fioriello-custode/custode-fioriello</a></li></ul>