

Principali informazioni sull'insegnamento	
Titolo insegnamento	Epigrafia Digitale (Laboratorio)
Anno Accademico	2017-2018
Corso di studio	Laurea Magistrale in Archeologia
Crediti formativi	3
Denominazione inglese	Digital Epigraphy
Obbligo di frequenza	Sì
Lingua di erogazione	Italiano

Docente responsabile	Nome Cognome	Indirizzo Mail
	Antonio E. Felle	antonio.felle@uniba.it

Dettaglio crediti formativi	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
	Abilità informatiche e telematiche	INF/01	3

Modalità di erogazione	
Periodo di erogazione	I semestre
Anno di corso	I anno
Modalità di erogazione	In presenza

Organizzazione della didattica	
Ore totali	75
Ore di corso	30
Ore di studio individuale	45

Calendario	
Inizio attività didattiche	2 ottobre 2017
Fine attività didattiche	22 dicembre 2017

Syllabus	
Prerequisiti	Competenze informatiche di base; conoscenza degli strumenti di lavoro dell'epigrafia antica e postclassica: corpora, sillogi, banche dati on line. Conoscenza di base della lingua inglese.
Risultati di apprendimento previsti	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione</i> Lo studente sarà in grado di utilizzare gli strumenti informatici finalizzati alla archiviazione elettronica dei documenti epigrafici e alla loro utilizzazione in chiave di ricerca storica, con particolare riferimento ai "monumenti scritti" della tarda antichità e dell'Alto Medioevo. • <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</i> Capacità di apprendimento e applicazione degli strumenti informatici delle

	<p>discipline epigrafiche, ivi compresi quelli più recentemente sviluppati d'ambito informatico.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Autonomia di giudizio</i> Lo studente sarà in grado di porre in relazione critica gli strumenti informatici presentati ed utilizzati attivamente nelle attività laboratoriali. • <i>Abilità comunicative</i> Il documento epigrafico è, proprio in quanto scritto, potenzialmente <i>chiuso</i> ad apprezzamento e comprensione im-mediati. Lo studente, attraverso l'attività laboratoriale, dovrà sviluppare una capacità di <i>comunicazione</i> in funzione di un ruolo di <i>mediatore culturale</i> tra questi documenti e il pubblico di potenziali fruitori, anche attraverso piattaforme diverse da quelle tradizionali. • <i>Capacità di apprendere</i> L'esercitazione nella compilazione di schede di databases epigrafici (EDR ed EDB) consente allo studente un apprendimento diretto delle modalità d'uso dell'informatica in ambito digitale, con la possibilità di applicare le proprie conoscenze pregresse nella interpretazione archeologica e storica dei monumenti scritti.
Contenuti di insegnamento	<p>Si intende offrire una panoramica degli strumenti e delle metodologie di analisi, studio, uso e divulgazione della documentazione epigrafica - in prima istanza ma non esclusivamente postclassica -- in base alla prospettiva delle Digital Humanities: l'auspicio è quello di generare nuove domande sulla documentazione epigrafica e nuove possibilità di considerazione storica delle informazioni da essa offerte.</p>

Programma	
Testi di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> – A. Buonopane, <i>Manuale di epigrafia latina</i>, Roma 2009. – I. Di Stefano Manzella, <i>Mestiere di epigrafista</i>, Quasar, Roma 1988. – S. Panciera, <i>Struttura dei Supplementi e segni diacritici dieci anni dopo</i>, in <i>Supplementa Italica</i> n.s. 8, Roma 1991, pp. 9-21. – A. Petrucci, <i>Breve storia della scrittura latina</i>, Roma 1992, pp. 17-82. – J. Bodel, <i>Latin Epigraphy and the IT Revolution</i>, in J. Davies, J. Wilkes (eds.), <i>Epigraphy and the historical sciences</i> (Proceedings of the British Academy, 177), Oxford 2012, pp. 275-296. – A.E. Felle, <i>Esperienze diverse e complementari nel trattamento digitale delle fonti epigrafiche: il caso di EAGLE ed EpiDoc</i>, in <i>Diritto romano e scienze antichistiche nell'era digitale</i>. Convegno di studio (Firenze, 12-13 settembre 2011), Torino 2012, pp. 117-130. – A.E. Felle, <i>Perspectives on the digital corpus of the Christian inscriptions of Rome (Epigraphic Database Bari)</i>. <i>Contexts and texts</i>, in «ZPE» 191, 2014, pp. 302-307. – F. Feraudi-Gruénais, <i>Latin on Stone: Epigraphic Research and Electronic Archives</i>, Lanham 2010 (1-19; 119-134). – S. Orlandi, L. Giberti, R. Santucci, <i>EAGLE: Europeana Network of Ancient Greek and Latin Epigraphy. Making the Ancient Inscriptions Accessible</i>, in «Lexicon Philosophicum» 2, 2014, pp. 315-326 - A. Rocco, <i>Risorse digitali per la ricerca storica: l'esempio di EDB, database delle iscrizioni dei cristiani di Roma</i>, in <i>Realia Christianorum</i>

	<p>2.</p> <ul style="list-style-type: none"> - A. E. Felle, <i>Visual features of inscriptions. An issue for EDB (and EAGLE)</i>, in <i>Digital and Traditional Epigraphy in Context. Proceedings of the EAGLE 2016 International Conference</i>, Roma 2017, pp. 131-144
Note ai testi di riferimento	Ovviamente, trattandosi di un Laboratorio, i testi che si segnalano sono esclusivamente di riferimento per gli argomenti e i temi trattati nel corso degli incontri e non hanno carattere di studio obbligatorio.
Metodi didattici	Durante il laboratorio, dopo una introduzione sullo stato dell'arte attuale della Digital Epigraphy, si prevede una interazione costante tra docente e studenti, ai quali si intende proporre attività pratiche di schedatura elettronica di documenti epigrafici (con confronto tra le diverse soluzioni esistenti), di relativi dati contestuali (spaziali e temporali) nonché bibliografici, privilegiando come campo di azione pratica l'aggiornamento dei dati presenti nel database epigrafico utilizzato come riferimento (EDB).
Metodi di valutazione	Prova pratica finale di idoneità
Criteri di valutazione	Lo studente dovrà mostrare di aver acquisito la capacità di schedatura e di aggiornamento dei dati relativi alla documentazione epigrafica in rapporto al database utilizzato come campo di azione pratica.
Altro	<p>Ricevimento:</p> <p>Gli orari di ricevimento sono pubblicati alla pagina del docente sul sito del Dipartimento:</p> <p>http://www.uniba.it/ricerca/dipartimenti/sata/dipartimento/docenti/antonio-felle/Antonio%20Enrico%20Felle</p>