

<b>Principali informazioni sull'insegnamento</b>	
Titolo insegnamento	RESTAURO E CONSERVAZIONE DEI SITI ARCHEOLOGICI
Anno Accademico	2020-2021
Corso di studio	LM-2 ARCHEOLOGIA
Crediti formativi	6
Denominazione inglese	Restoration and conservation of archaeological sites
Frequenza	La frequenza è disciplinata dal Regolamento Didattico del Corso che è consultabile al seguente link: <a href="https://www.uniba.it/corsi/archeologia/presentazione-del-corso/copy_of_REGOLAMENTODIDATTICOARCHEOLOGIA.pdf">https://www.uniba.it/corsi/archeologia/presentazione-del-corso/copy_of_REGOLAMENTODIDATTICOARCHEOLOGIA.pdf</a>
Lingua di erogazione	ITALIANO

<b>Docente responsabile</b>	Nome Cognome	Indirizzo Mail
	Angela Diceglie	angela.diceglie@uniba.it

<b>Dettaglio credi formativi</b>	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
	Formazione tecnica, scientifica e giuridica	ICAR/19	6

<b>Modalità di erogazione</b>	
Periodo di erogazione	II semestre
Anno di corso	II
Modalità di erogazione	Lezioni frontali Lezioni laboratoriali

<b>Organizzazione della didattica</b>	
Ore <b>totali</b>	150
Ore di corso	42
Ore di studio individuale	108

<b>Calendario</b>	
Inizio attività didattiche	22 febbraio 2021
Fine attività didattiche	21 maggio 2021

Aule e Orari	<a href="http://www.uniba.it/ricerca/dipartimenti/disum/offerta-formativa/corsi-di-studio">http://www.uniba.it/ricerca/dipartimenti/disum/offerta-formativa/corsi-di-studio</a>
--------------	---

<b>Syllabus</b>	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoscenza di base della storia del restauro</li> <li>2. Capacità di lavorare in gruppo</li> </ol>
Risultati di apprendimento previsti (declinare rispetto ai Descrittori di Dublino) (si raccomanda che siano coerenti con i risultati di apprendimento del CdS, riportati nei quadri A4a, A4b e A4c della SUA, compreso i risultati di apprendimento trasversali)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Conoscenza e capacità di comprensione: il corso mira a fornire gli strumenti per conoscere e comprendere le metodologie del restauro dei siti archeologici;</i></li> <li>• <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate: gli studenti acquisiranno capacità di applicazione attraverso l'ausilio di una esercitazione;</i></li> <li>• <i>Autonomia di giudizio: l'autonomia di giudizio verrà stimolata attraverso l'utilizzo delle competenze acquisite nell'analisi di casi concreti</i></li> <li>• <i>Abilità comunicative: lo studente dovrà acquisire capacità di comunicazione ed esposizione attraverso le revisioni progettuali dove sarà tenuto a comunicare alla classe i risultati della sua esperienza progettuale;</i></li> <li>• <i>Capacità di apprendere: il corso consentirà di acquisire e sviluppare le capacità di apprendimento, attraverso i</i></li> <li>• <i>metodo di "sapere" e "saper fare"</i></li> </ul>
Contenuti di insegnamento	<p>La conoscenza globale del manufatto gode di un punto di osservazione allargato e quindi proponibile per lo sviluppo di nuove attività legate al restauro/manutenzione e al recupero del patrimonio culturale. Il corso ha l'obiettivo di fornire competenze e conoscenze nell'ambito della conservazione, della manutenzione e del restauro del patrimonio archeologico attraverso interventi, anche a livello operativo. Il percorso formativo è finalizzato a illustrare metodi operativi atti a ricostruire il processo di sedimentazione del contesto territoriale e le fasi costruttive del manufatto al fine di definire strategie di intervento per la manutenzione e per il restauro. Contenuti del corso: storia del restauro architettonico; analisi dei manufatti finalizzate al riconoscimento delle loro fasi costruttive; analisi dei degradi e dei dissesti dei manufatti; analisi della fattibilità dell'intervento di conservazione.</p>

<b>Programma</b>	
Testi di riferimento	<p>Stefania Franceschini, Leonardo Germani, <i>Il degrado dei Materiali nell'edilizia</i>, Roma 2012</p> <p>A. Diceglie, <i>The phases historical - architectural abbey castle of Santo Stefano Monopoli (Bari) for the project of Conservation HERITAGE 2016</i> – 5th International Conference on Heritage and Sustainable Development, 12th to 15th July 2016, Lisbon, Portugal.</p> <p>A. Diceglie, <i>Dalla ricerca archeologica all'esposizione in mostra dei reperti - La cultura materiale frammentaria dell'ipogeo Manfredi in una nuova tipologia di museografia archeologica</i> - in a. a. <i>Archeologia e Ambiente</i>, Ferrara 1998, 459-463.</p> <p>A. Diceglie, N.D'Amico, <i>Preservation and rehabilitation of historic buildings and structures: case studies – The restoration site of an house in Monopoli Largo Castello</i>, n.5, REHAB 2017 – 3rd International Conference on Preservation</p>

	<p>Si consiglia la lettura dei seguenti testi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- C. Ceschi, <i>Teoria e storia del restauro</i>, Bulzoni 1977.</li> <li>- G. Carbonara, <i>Avvicinamento al Restauro</i>, Liguori 2010, pp. 271-405; 443-481; 683-691.</li> </ul>
Note ai testi di riferimento	Gli studenti non frequentanti sono tenuti a contattare il docente per concordare il programma del Corso.
Metodi didattici	<p>Lezioni frontali</p> <p>Lezioni di laboratorio</p> <p>Esercitazioni</p>
Metodi di valutazione (indicare almeno la tipologia scritto, orale, altro)	Discussione orale e verifica delle esercitazioni elaborate durante il corso.
Criteri di valutazione (per ogni risultato di apprendimento atteso su indicato, descrivere cosa ci si aspetta lo studente conosca o sia in grado di fare e a quale livello al fine di dimostrare che un risultato di apprendimento è stato raggiunto e a quale livello)	Lo studente al termine del corso dovrà essere in grado elaborare un piano di conoscenza finalizzato al restauro di un manufatto architettonico, inoltre ci si aspetta che lo studente conosca i concetti teorici finalizzati alle situazioni concrete, che esponga i concetti in maniera chiara e con linguaggio tecnico appropriato, che dimostri di aver applicato un adeguato metodo di studio.
Altro	<p>Il giorno di ricevimento è il giovedì - ore 13,30-15,30 – Studio docente</p> <p>il docente è disponibile in ogni momento per un contatto con gli studenti attraverso la propria e-mail istituzionale <a href="mailto:angela.diceglie@uniba.it">angela.diceglie@uniba.it</a></p> <p>Gli studenti possono consultare la pagina del docente sul sito del Dipartimento: <a href="https://www.uniba.it/ricerca/dipartimenti/disum/dipartimento/personale/personaledocente">https://www.uniba.it/ricerca/dipartimenti/disum/dipartimento/personale/personaledocente</a></p> <p>Gli orari di ricevimento possono subire variazioni. Gli studenti sono pregati di verificare alla pagina docente avvisi ed eventuali variazioni di orario.</p>