

Concetta Cavallini è Professoressa ordinaria di Lingua e traduzione francese presso l'Università degli Studi di Bari Aldo Moro. Dal 2019 dirige il CIRM (Centro interuniversitario di ricerca "Forme e scritture della Modernità"). Dal 2021 è Presidente del Centro Linguistico di Ateneo. Dirige la rivista *Cross-Media Languages. Applied Research, Digital Tools and Methodologies*.

Silvia Silvestri è dottoressa di ricerca in Lettere, Lingue e Arti presso l'Università degli Studi di Bari Aldo Moro, dove ha prestato servizio come assegnista di ricerca e docente a contratto di Lingua e Cultura Inglese. Le sue pubblicazioni indagano la drammaturgia elisabettiana, la letteratura e cultura vittoriana e le Digital Humanities applicate alla ricerca e alla didattica della lingua, cultura e letteratura inglese.



ISBN 979-12-5965-374-1



9 791259 65374 1

ISSN 2784-9023



9 770278 490230

€ 22,00



LINGUE E APPRENDIMENTO MULTIMODALE PER LO SVILUPPO SOCIALE, INCLUSIVO, MULTICULTURALE

7

LINGUE E APPRENDIMENTO MULTIMODALE PER LO SVILUPPO SOCIALE, INCLUSIVO, MULTICULTURALE

a cura di

Concetta Cavallini, Silvia Silvestri

SGUARDI SULLA MODERNITÀ

CACUCCI  EDITORE
BARI

Un volume dal titolo "Lingue e apprendimento multimodale per lo sviluppo sociale, inclusivo e multiculturale" (*Language Learning and Digital Tools for Social, Equal, Inclusive Growth*) ha bisogno di essere contestualizzato, per comprenderne appieno il senso. Il volume nasce all'interno delle ricerche condotte per un progetto finanziato dal bando Horizon Europe Seeds, *3LGames4Prevention. Serious Games for Lifelong Language Learning to Prevent Neurodegenerative Disorders: From Gut Microbiota to Brain Networking*. Le unità incluse sono state quattro, una unità didattico-linguistica, una unità medica, una unità psico-pedagogica e una informatica. Questo volume rappresenta un prolungamento delle ricerche degli assi linguistico e pedagogico. Esso mira ad aprire la riflessione anche alle potenzialità sociali derivanti dall'apprendimento linguistico in prospettiva di *lifelong learning*, con adattamento a diversi contesti culturali, e con supporti tecnologici multimodali. Ne è risultato un volume di apertura, multilingue, come tutta la didattica del progetto, con l'auspicio di contribuire a creare delle piste per la ricerca nell'ambito della didattica delle lingue e dell'apprendimento multimodale e di indicare delle direzioni, anche nuove o poco percorse finora, per delle pratiche più performanti, al passo con i tempi e volte non solo allo sviluppo delle competenze, ma anche alla crescita sociale delle comunità.