



[programma accreditato](#)¹

SUMMER CAMP 2018

Corso di formazione in
**Fare innovazione nel sistema scolastico. Il dirigente scolastico dirige
l'innovazione: strumenti pratici, metodi di lavoro e modelli di
organizzazione del team**

Centro di Eccellenza per l'Innovazione e la Creatività
'INNOVATION & CREATIVITY CENTER'

Università degli studi di Bari Aldo Moro

contatti: innovazione@uniba.it

Organizzazione e programma di dettaglio del corso

1. Obiettivi

Il Piano Nazionale Scuola Digitale (PNSD) è il documento di indirizzo del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca per il lancio di una strategia complessiva di innovazione della scuola italiana e per un nuovo posizionamento del suo sistema educativo nell'era digitale. È un pilastro fondamentale de La Buona Scuola (legge 107/2015), una visione operativa che rispecchia la posizione del Governo rispetto alle più importanti sfide di innovazione del sistema pubblico: al centro di questa visione, vi sono l'innovazione del sistema scolastico e le opportunità dell'educazione digitale.²

¹ <https://www.inps.it>

² http://www.istruzione.it/scuola_digitale/allegati/Materiali/pnsd-layout-30.10-WEB.pdf

Si tratta prima di tutto di un'azione culturale, che parte da un'idea rinnovata di scuola, intesa come spazio aperto per l'apprendimento e non unicamente luogo fisico, e come piattaforma che metta gli studenti nelle condizioni di sviluppare le competenze per la vita. In questo paradigma, le tecnologie diventano abilitanti, quotidiane, ordinarie, al servizio dell'attività scolastica, in primis le attività orientate alla formazione e all'apprendimento, ma anche l'amministrazione, contaminando e di fatto ricongiungendoli - tutti gli ambienti della scuola ovvero classi, ambienti comuni, spazi laboratoriali, spazi individuali e spazi informali.

Il corso è rivolto alle figure chiave del settore scolastico: i Dirigenti scolasti.

Si pone dunque l'obiettivo di rafforzare la preparazione del personale dirigente in materia di competenze digitali e sensibilizzare all'innovazione didattica e tecnologie digitali sviluppando competenze manageriali per gestire progetti di innovazione didattica nella scuola.

2. Durata

Il Corso di Formazione si svolgerà nell'arco di 5 giorni consecutivi, per 6 ore al giorno, durante i mesi di luglio o agosto, con modalità intensiva (Summer School), comprese le attività dedicate alle esercitazioni e gli interventi di alcuni "testimonial" su argomenti di rilievo affrontati in aula.

Le lezioni si terranno presso l'Università degli Studi di Bari Aldo Moro – Centro Polifunzionale Studenti situato in centro e nei pressi della stazione ferroviaria.

3. Programma di massima della giornata

h 9.00 alle h.11.00 - **Lezione frontale con personale docente esperto**

h 11.00 - h 13.00 - **Intervento/testimonianza seminariale**

h 13.00 - h 14.00 - **Lunch**

h 14.00 – h 16.00 - **Laboratorio esperienziale/ricreativo (esempi, laboratorio di accessibilità ed inclusione alla sana alimentazione nelle scuole, laboratorio di storytelling creativo, mindfulness)**

h 16 - **Tempo libero: saranno suggeriti percorsi e attività culturali, enogastronomiche e ricreative nei luoghi vicini la struttura ospitante**

h 20.00 - **Dinner**

SONO INCLUSI ANCHE VITTO, ALLOGGIO, MOMENTI CULTURALI E RICREATIVI.

Format didattico del corso

- 30 ore di formazione d'aula pratica
- lecturer di esperti di innovazione digitale
- laboratori esperienziali
- casi di successo di aziende
- toolkit per la trasformazione digitale nella scuola
- project work sull'innovazione della propria scuola

4. Programma del corso

L'attività formativa è di **30 ore** dedicate all'attività di didattica frontale e alle esercitazioni.

ATTIVITA' FORMATIVE	Ore di formazione
Attività Didattica Frontale	
Modulo 1 - Promozione delle Linee guida per la qualità delle competenze digitali nelle professionalità ICT per la PA, le imprese e i cittadini Realizzazione di programmi formativi sulle competenze digitali di docenti e studenti; Scenari e processi didattici per l'integrazione di ambienti digitali per la didattica e per l'uso di dispositivi personali <i>Laboratorio pratico / esperienziale (2 ore)</i>	6
Modulo 2 - Innovazione sociale e tecnologica per la pubblica amministrazione locale e per i cittadini del futuro Il paradigma aptico, augmented city, città sostenibili e inclusive, cittadini consapevoli <i>Laboratorio pratico / esperienziale (2 ore)</i>	6
Modulo 3 - Competenze didattiche del dirigente scolastico Realizzazione di programmi formativi sulle competenze digitali di docenti e studenti; Scenari e processi didattici per l'integrazione di ambienti digitali per la didattica e per l'uso di dispositivi personali <i>Laboratorio pratico / esperienziale (2 ore)</i>	6
Modulo 4 - Competenze manageriali e comunicative Project Management (fundraising, coinvolgere la comunità e networking, pianificare politiche e processi, gestire i finanziamenti); Leadership organizzativa e team building, comunicazione interna ed esterna <i>Laboratorio pratico / esperienziale (2 ore)</i>	6
Modulo 5 - Competenze tecniche Architettura digitale a scuola; Digitalizzazione dei processi gestionali e amministrativi: acquisti on line e utilizzo delle piattaforma CONSIP e MEPA; Rendicontazione finanziaria; Infrastruttura, Sicurezza dei dati e privacy	6

Laboratorio pratico / esperienziale (2 ore)	
Totale ore di formazione	30

LABORATORI ESPERIENZIALI:

A) Project work su consapevolezza e inclusione alimentare

Oggetto: meta-laboratorio per imparare a costruire "la cassetta degli attrezzi" insieme ad insegnanti ed alunni sui temi delle diversità alimentare, passando per postulati fondamentali come la stagionalità, le biodiversità e lo spreco zero, utilizzando ingredienti dal passato (cibi dimenticati) e dal futuro (cibi funzionali) e la cucina/il cibo/la tavola come luogo di condivisione e convivialità.

B) StorySelling: Strumenti e metodi per trasmettere valori alimentari e sociali in maniera ludo-didattica, col sorriso.

Oggetto: laboratorio di progettazione partecipata di tecniche e strumenti di comunicazione innovativi, ludici e interattivi per instaurare una comunicazione più immediata e coinvolgente tra docenti e alunni su temi come stagionalità e spreco zero, sana alimentazione e diversità alimentare.

5. Modalità innovative dell'attività didattica

Il Corso, che prevede un percorso formativo di elevato profilo professionale, grazie ad un team di docenti dell'Università degli Studi di Bari ed esperti formatori del settore.

La didattica del corso si sviluppa attraverso lezioni frontali in una logica *learning by doing* attraverso laboratori ed esercitazioni di gruppo/individuali, analisi e discussione di case study mirati a verificare la capacità di applicazione in situazioni reali di quanto appreso.

Sono previste attività di formazione esperienziale con la collaborazione di professionisti di settore.

6. Corpo docenti

Direttore didattico-scientifico, prof. Giuseppe Pirlo.

Giuseppe Pirlo si laurea in Scienze dell'Informazione con lode nel 1986, presso il Dipartimento di Informatica dell'Università degli Studi di Bari. Da allora svolge attività di ricerca nel campo del Pattern Recognition e dell'Image Analysis. Nel 1988 vince una borsa di studio per attività di ricerca dall'IBM.

Nel 1991 diventa ricercatore del Dipartimento di Informatica dell'Università degli Studi di Bari, dove è attualmente Professore Ordinario (SSD: ING-INF/05). I suoi interessi di ricerca sono nell'ambito della Biometria, del Pattern Recognition, dei Sistemi Intelligenti, dell'aritmetica per il calcolo, delle tecnologie multimediali e dell'e-Learning. In questi settori di ricerca ha collaborato allo sviluppo di numerosi progetti scientifici.

Giuseppe Pirlo ha pubblicato oltre 300 lavori nel campo dei sistemi di verifica automatica della firma manoscritta, dell'analisi e dell'elaborazione dei documenti, del riconoscimento della scrittura a mano libera, delle architetture di calcolo parallele, delle tecnologie multimediali e delle comunicazioni per il lavoro collaborativo ed il "distance learning".

Giuseppe Pirlo è associate editor di IEEE Transactions on Human- Machine Systems e revisore di molte riviste internazionali tra cui IEEE T-PAMI, IEEE T-SMC, Pattern Recognition, IJDAR, Information Processing Letters, ecc.. Ha partecipato a comitati scientifici di numerose Conferenze Internazionali ed ha svolto attività di revisione per ICPR, ICDAR, ICFHR, IWFHR, ICIAP, VECIMS, CISMA, ecc. .

È stato editore dello Special Issue "Handwriting Recognition and Other PR Applications" della rivista Pattern Recognition e dello Special Issue "Handwriting Biometrics" della rivista IET Biometrics. È stato general co-chair dell'International Conference on Frontiers in Handwriting Recognition (ICFHR 2012) e dell'International Workshop on Emerging Aspects in Handwritten Signature Processing (EAHSP 2013). Nel 2014 ha organizzato e presieduto la Tavola Rotonda "Agenda Digitale", nell'ambito del Convegno SIEL. È editore del volume Advances in Digital Handwritten Signature Processing - A Human Artefact for e-Society, World Scientific, 2014 e dell'e-Book Sfide e Opportunità dell'Agenda Digitale, SIEL, 2014. Ha curato il volume "La Formazione nell'Era delle Smart Cities: Esperienze ed Orizzonti", edito da Cisalpino, 2018. E' Senior Member IEEE e membro IAPR. E' membro del consiglio direttivo della Società Italiana di e-Learning (SIE-L) ed è membro del comitato per l'e-learning dell'Università degli Studi di Bari.

E' il referente dell'Università degli Studi di Bari per l'Agenda Digitale e le Smart City. E' il delegato dell'Università degli Studi di Bari per la Sperimentazione 5G.

Docenti

Luca Alfieri, Professore associato di Glottologia e Linguistica presso l'Università Guglielmo Marconi, Manager del progetto HERA - MuMiL-EU, ed esperienza professionale e di docenza da almeno tre anni nell'ambito della progettazione europea.

Mauro Nicastrì, Dirigente Agenzia per l'Italia Digitale della Presidenza del Consiglio dei Ministri è anche presidente dell'Associazione Italian Digital Revolution. Ha maturato significative esperienze nella pubblica amministrazione e nella c.d. Società dell'Informazione. L'esperienza più significativa del proprio variegato iter professionale è stata quella che gli ha consentito di svolgere un ruolo di primo piano nel promuovere il percorso associativo dei Comuni calabresi e campani che, grazie al suo lavoro, hanno potuto partecipare da protagonisti alla realizzazione del piano nazionale di e-government.

Ha curato il coordinamento di progetti complessi in tema innovazione tecnologica ed in generale della Società dell'Informazione a livello regionale prima ed a livello nazionale in seguito. È autore di numerosi articoli in tema di e-government e innovazione per la PA.

Filomena Tucci, Economista Advisor marketing e comunicazione. 16 anni di esperienza per PA. Ha diretto 3 Master Universitari su Marketing intelligence per la PA e progettato il corso di Problem Solving per dirigenti PA finanziato da INPS. Insegna in numerose Università italiane. Pioniera nel digitale Fonda la Startup Ingreen e vari progetti di impatto sociale. Esperta di trasparenza, soft skills, PNL, ha coordinato lo smart city tour con Associazione Amerigo Dipartimento di Stato Americano. Attualmente coordina Confinternational Sud e Osservatorio Donne Digitali AIDR. Ha creato il programma ESKILLSFORWOMEN per l'empowerment femminile Premiato al Forum PA.

Corpo docenti Laboratori esperienziali

Maria Lorenza Dadduzio, laureata in Communication Design al Politecnico di Milano, con formazione in Visual & Interactive Design alla Kolding Designskolen (Danimarca, 2003), Branding dei Sistemi Territoriali (Politecnico di Milano, 2008) e Startup Management (San Francisco - Mind the Bridge, 2013). Dal 2007 sono titolare e direttore creativo di Metròfili, visual design studio specializzato nello storytelling di cibo e territorio. Dal 2009 coordino processi di valorizzazione integrata e partecipata del territorio e dei beni culturali per conto di enti pubblici e privati, nelle vesti di responsabile marketing territoriale per il Comune di Barletta (2009-11), direttore creativo e curatore di Rivisitazioni - mostra a cielo aperto di fotografia e scrittura per la promozione del turismo indigeno (itinerante dal 2011), communication manager nella task force della Regione Puglia per i SAC - Sistemi Ambientali e Culturali (2012), coordinatore delle attività di animazione e progettazione partecipata dei SAC del Salento (dal 2013), direttore artistico e curatore di Sentinelle d'Innovazione - storie fotografiche, illustrate e video della Puglia che innova nel lavoro per conto della Agenzia Regionale per la Tecnologia e l'Innovazione (ARTI). Dopo aver vinto il primo premio nella sezione visual identity per l'Italian Design On Tour '04, ho seguito l'allestimento della prima tappa al Chelsea Art Museum di New York. Dal 2012 sono co-founder, direttore creativo e marketing di cucinaMancina, la più grande food community italiana per chi mangia differente (3 volte best food startup nel 2014 per Next, La Repubblica delle Idee, StartupItalia! e ReFood di 3040). Sono co-autrice e fotografa di "Eat Different" (Gribaudo, 2014), La Puglia che mangia differente (Unioncamere Puglia, 2014), La cucina differente (Gribaudo 2016), Low Fodmap (Gribaudo 2017), Veg per Incominciare (Giunti-Demetra 2018).

Erica Pugliese, Psicoterapeuta, ricercatore e docente esperto di tematiche di psicologia delle organizzazioni e comunicazione organizzativa. Formatore IFAD (International Fund for Agricultural Development), Agenzia delle Nazioni Unite (2012- 2015). Esperienza nel settore della formazione da oltre 5 anni.

Annalisa Sarrecchia, laureata in psicologia del lavoro e delle organizzazioni e specializzata con un MBA - Master in Business Administration presso la Link Campus University. Negli ultimi dieci anni ha lavorato presso le università italiane come consulente di formazione aziendale e sviluppo. Facilitatore esperto. Esperienza professionale nel settore della formazione dal 2010.

Testimonial

Il corso, inoltre, si avvale della collaborazione e del supporto di professionisti altamente qualificati che operano nel settore attinente alla tematica del corso.