



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI DI BARI  
ALDO MORO

Decreto n. 1021

IL RETTORE

- VISTO il D.R. n. 3961 del 9.11.2023 relativo alla costituzione della Giunta del DIDASCO-Centro Multidisciplinare per la Formazione all'insegnamento secondario;
- VISTO il D.R. n. 3640 del 9.10.2025 relativo alla ricomposizione della Giunta di che trattasi;
- VISTO il Protocollo d'intesa tra l'Università degli Studi di Bari Aldo Moro, il Politecnico di Bari, l'Accademia di Belle Arti di Bari e il Conservatorio "Nino Rota" di Monopoli, di adesione in forma esclusiva, al DIDASCO - Centro Multidisciplinare per la Formazione all'Insegnamento Secondario, istituito presso l'Università degli Studi di Bari Aldo Moro ex art. 4, comma 5 del D.P.C.M. del 4 agosto 2023, pubblicato nella G.U. n. 224 del 25.09.2023, che vede l'Università di Bari quale Istituzione capofila alla quale spetta di attestare il possesso dei requisiti di cui ai commi 3 e 4 del prefato art. 4;
- VISTI i DD.RR. n. 4525 e 4572, rispettivamente dell'11 e 12 dicembre 2024 relativi alla ricomposizione e integrazione della Giunta del DIDASCO a seguito dell'ampliamento dell'offerta formativa dei percorsi formativi del Centro in parola, derivante anche dall'allargamento del partenariato;
- VISTO il D.R. n. 631 del 21.02.2025 relativo alla riformulazione del Regolamento istitutivo del Centro denominato DIDASCO e, in particolare, l'art. 7 del citato Regolamento che recita, tra l'altro: *"...1. La Giunta è composta dal Coordinatore, che la presiede, e dai Direttori dei Percorsi Formativi...Il mandato della Giunta coincide con quello del Coordinatore..."*;
- VISTO l'art. 5 del citato Regolamento che recita, tra l'altro: *"...Ogni Direttore viene designato con nomina rettorale di durata annuale, su designazione del Coordinatore del Centro, ...e viene individuato tra i professori di prima o di seconda fascia dell'Ateneo tra i docenti titolari di almeno un incarico didattico del percorso o dei percorsi formativi di cui assume la responsabilità..."*;
- VISTO il D.R. n. 740 del 28.02.2025 con cui la durata del mandato della prof.ssa Antonella MONTONE, quale Coordinatrice del Centro di Servizio di Ateneo denominato "DIDASCO - Centro multidisciplinare per la formazione all'insegnamento secondario" dell'Università degli Studi di Bari Aldo Moro, è stata rideterminata nel quadriennio accademico 2023-2027;
- VISTO il Decreto MUR n. 156 del 24.02.2025 con cui è stato disposto l'avvio dei percorsi universitari e accademici di formazione iniziale e di abilitazione dei docenti di posto comune, compresi gli insegnanti tecnico- pratici, delle scuole secondarie di primo e secondo grado per l'anno accademico 2024-2025, nonché l'autorizzazione dei posti per i percorsi accreditati presso

ciascuna istituzione universitaria o accademica capofila e, con riferimento all'Università degli Studi di Bari Aldo Moro, la classe di concorso A026 – Matematica a fronte dell'offerta formativa proposta in fase di istanza di accreditamento;

- VISTA la mail dell'11.03.2025, pervenuta dal dott. Carlo Gallo, per il Conservatorio "Nino Rota" di Monopoli in cui è stata segnalata, in vista dell'accREDITamento, la proposta di sostituzione della prof.ssa Maria Rosaria Convertino con il prof. Vito Palumbo per la classe di concorso AF56 (Strumento musicale scuola secondaria II grado – Fisarmonica);
- VISTA la mail del 12.03.2025, pervenuta dalla dott.ssa Maria Rosaria Vaccarelli, Responsabile del Settore pianificazione e valutazione del Politecnico di Bari, con cui, in vista dell'accREDITamento, sono stati confermati i Direttori per i nuovi PF60 per il POLIBA, fatta eccezione per le classi A037, A040 e A062 per le quali, per mero errore materiale, nei DD.RR. n. 4525 e 4572, rispettivamente dell'11 e 12 dicembre 2024, erano stati riportati i proff. Fabio Fatiguso (A037 e A040) e Grazia Tagliente (A062), anziché Cesare Verdoscia, Silvano Vergura e Rosa Anna Pucciarelli;
- VISTA la mail del 18.03.2025, pervenuta dal prof. Mauro Antonio Mezzina, referente per l'Accademia di Belle Arti di Bari in cui, in vista dell'accREDITamento, sono stati confermati i Direttori per i nuovi PF60 per la citata Accademia per l'a.a. 2024/2025, fatta eccezione per le classi A001 e A017 con la prof.ssa Maria Angelastri al posto della prof.ssa Maria Vinella; A010 e A061 con il prof. Raffaele Fiorella al posto della prof.ssa Rosa Anna Pucciarelli;
- VISTO il Decreto MUR n. 270 del 19.03.2025 con cui è stato comunicato l'accREDITamento per le rimanenti classi di concorso proposte dall'Università degli Studi di Bari Aldo Moro per l'a. a. 2024-2025, dei percorsi di formazione iniziale dei docenti e contestualmente autorizzato l'avvio di tali percorsi di formazione di cui all'art. 13 del D.P.C.M., secondo le modalità di erogazione di cui all'art. 2-ter, comma 4, secondo periodo, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 59;
- RAVVISATA la necessità di modificare la composizione della Giunta di DIDASCO, di cui ai DD.RR. 4525 e 4572, rispettivamente dell'11 e 12 dicembre 2024, per le motivazioni di cui sopra;
- SENTITA la Coordinatrice del Centro in parola per l'individuazione dei Direttori dei PF60 per l'a. a. 2024-2025, anche per la classe A062 che prevede la prof.ssa C. M. Patrizia D'Orazio al posto della prof.ssa Grazia Tagliente e per la classe AN55 che prevede la prof.ssa Grazia Sebastiani al posto del prof. Gaetano Simone;
- SENTITO il Direttore Generale;

## DECRETA

A decorrere dalla data del presente provvedimento, la Giunta del DIDASCO-Centro Multidisciplinare per la Formazione all'insegnamento secondario, per lo scorcio del quadriennio accademico 2023-2027, è modificata come segue:

DIREZIONE PER IL COORDINAMENTO DELLE STRUTTURE DIPARTIMENTALI  
SEZIONE ORGANI DIPARTIMENTI DI DIDATTICA E DI RICERCA, SCUOLE, CENTRI E SIBA - U.O. ORGANI DIPARTIMENTI DI DIDATTICA E DI RICERCA, SCUOLE E SIBA

Oggetto: Giunta del Centro DIDASCO

- prof.ssa Antonella Montone (Coordinatrice – Presidente);
- Direttori dei percorsi formativi di seguito indicati:

CLASSI DI CONCORSO	DESCRIZIONE	DIRETTORE PF
A001	ARTE E IMMAGINE SC. I GR.	<b>Maria Angelastrì</b>
A005	DESIGN DEL TESSUTO E DELLA MODA	Paola Nitti
A007	DISCIPLINE AUDIOVISIVE	Maria Giovanna Mancini
A008	DISCIPL. GEOM, ARCHITETTURA, DESIGN D'ARREDAMENTO E SCENOTECNICA	Pasquale Emanuele Bisceglie
A009	DISCIPLINE GRAFICO PITTORICHE SCENOGRAFICHE	Fabio Bonanni
A010	DISCIPLINE GRAFICO-PUBBLICITARIE	<b>Raffaele Fiorella</b>
A011	DISCIPLINE LETTERARIE E LATINO	Irma Ciccarelli
A012	DISCIPL LETTERARIE ISTITUTI II GR	Claudia Corfiati
A013	DISCIPL LETTERARIE, LATINO E GRECO	Irma Ciccarelli
A014	DISCIPL PLAST. SCUL. SCENOPLAST.	Mauro Antonio Mezzina
A016	DISEG ARTIST MODELLAZ ODONTOTEC	Mauro Antonio Mezzina
A017	DISEG STORIA ARTE ISTITUTI II GR	<b>Maria Angelastrì</b>
A018	FILOSOFIA E SCIENZE UMANE	Rosa Gallelli
A019	FILOSOFIA E STORIA	Annalisa Caputo
A020	FISICA	Maurizio Dabbicco
A021	GEOGRAFIA	Francesca Rinella
A022	ITAL., STORIA, ED. CIVICA, GEOG.SC.I GR	Giuseppe Zarra
A026	MATEMATICA	Antonella Montone
A027	MATEMATICA E FISICA	Antonella Montone
A028	MATEMATICA E SCIENZE	Antonella Montone
A031	SCIENZE DEGLI ALIMENTI	Francesco Caponio
A034	SCIENZE E TECNOLOGIE CHIMICHE	Pinalysa Cosma
A037	COSTRUZ TECNOL E TECN RAPPR GRAFICA	<b>Cesare Verdoscia</b>
A040	TECNOLOGIE ELETTRICHE ELETTRONICHE	<b>Silvano Vergura</b>
A041	SCIENZE E TECNOLOGIE INFORMATICHE	Giuseppe Piro
A041 (secondo PF)	SCIENZE E TECNOLOGIE INFORMATICHE	Veronica Rossano
A042	SCIENZE E TECNOLOGIE MECCANICHE	Vito Modesto Manghisi
A046	SCIENZE GIURIDICO-ECONOMICHE	Carmela Ventrella
A047	SCIENZE MATEMATICHE APPLICATE	Antonella Montone
A048	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE II GRADO	Francesco Fischetti
A049	SC. MOT. E SPORT. SC. I GR.	Antonio Ascione
A050	SCIENZE NAT, CHIM E BIOLOG	Maria Concetta de Pinto
A053	STORIA DELLA MUSICA	Galliano Ciliberti
A054	STORIA DELL'ARTE	Isabella Di Liddo
A055	CANTO	Nicola Vito Sette
A060	TECNOLOGIA SC. I GR.	Fabio Fatiguso
A061	TECNOL E TECN COMUNICAZ MULTIMEDIA	<b>Raffaele Fiorella</b>
A062	TECNOL E TECNICHE PER LA GRAFICA	<b>C. M. Patrizia D'Orazio</b>

DIREZIONE PER IL COORDINAMENTO DELLE STRUTTURE DIPARTIMENTALI  
 SEZIONE ORGANI DIPARTIMENTI DI DIDATTICA E DI RICERCA, SCUOLE, CENTRI E SIBA - U.O. ORGANI DIPARTIMENTI DI  
 DIDATTICA E DI RICERCA, SCUOLE E SIBA

Oggetto: Giunta del Centro DIDASCO

AA24	LINGUA E CULT STRANIERA (FRANCESE)	Concetta Cavallini
AA25	LINGUA STRANIERA (FRANCESE)	Concetta Cavallini
AA56	STRUMENTO MUSICALE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO (ARPA)	Vito Palumbo
AB24	LINGUA E CULT STRANIERA (INGLESE)	Gaetano Falco
AB25	LINGUA STRANIERA (INGLESE)	Gaetano Falco
AB56	STRUMENTO MUSICALE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO (CHITARRA)	Grazia Sebastiani
AC24	LINGUA E CULT STRANIERA (SPAGNOLO)	Paola Laskaris
AC25	LINGUA STRANIERA (SPAGNOLO)	Paola Laskaris
AC55	CLARINETTO	Vito Liuzzi
AC56	STRUMENTO MUSICALE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO (CLARINETTO)	Grazia Sebastiani
AF56	STRUMENTO MUSICALE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO (FISARMONICA)	<b>Vito Palumbo</b>
AH55	OBOE	Vito Palumbo
AI55	PERCUSSIONI	Stefano Baldoni
AJ55	PIANOFORTE	Grazia Sebastiani
AL56	STRUMENTO MUSICALE SCUOLA SECONDARIA I	Grazia Sebastiani
AM55	VIOLINO	Grazia Sebastiani
AM56	STRUMENTO MUSICALE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO (VIOLINO)	Grazia Sebastiani
AN55	VIOLONCELLO	<b>Grazia Sebastiani</b>
AN56	STRUMENTO MUSICALE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO (VIOLONCELLO)	Grazia Sebastiani
AS55	VIOLA	Marco Misciagna
BA02	CONV LINGUA STRANIERA (FRANCESE)	Concetta Cavallini
BB02	CONV LINGUA STRANIERA (INGLESE)	Gaetano Falco
B011	LAB SCIENZE E TECNOL AGRARIE	Claudio Acciani
B012	LAB SCIENZE E TECNOL CHIMICHE E MICROBIOLOGICHE	Pinalysa Cosma
B015	LABORATORIO DI SCIENZE E TECNOLOGIE ELETTRICHE ED ELETTRONICHE	Maria Di Corato
B016	LABORATORIO DI SCIENZE E TECNOLOGIE INFORMATICHE	Tommaso Di Noia
B017	LABORATORIO DI SCIENZE E TECNOLOGIE MECCANICHE	Giuseppe Casalino
B020	LAB SERV ENOGASTRON, SETT CUCINA	Maria Calasso

Bari, li 20.03.2025

F.TO LA PRORETTRICE

DIREZIONE PER IL COORDINAMENTO DELLE STRUTTURE DIPARTIMENTALI  
 SEZIONE ORGANI DIPARTIMENTI DI DIDATTICA E DI RICERCA, SCUOLE, CENTRI E SIBA - U.O. ORGANI DIPARTIMENTI DI  
 DIDATTICA E DI RICERCA, SCUOLE E SIBA

Oggetto: Giunta del Centro DIDASCO