

*Il Sistema Museale di Ateneo per la valorizzazione del patrimonio storico-scientifico:  
dalla progettazione alla fruizione  
Le immagini della natura*

Destinatari	n. 15/20 studenti iscritti al corso di laurea magistrale in Storia dell'arte
Articolazione	L'attività sarà articolata in un ciclo di incontri seminari e in un workshop presso le strutture del Sistema Museale di Ateneo
Tempi e durata	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I seminari si terranno tra il 15 e il 29 ottobre 2021.</li> <li>• Il workshop si terrà a conclusione del ciclo seminariale.</li> </ul>
Seminari 20/25 ore	<p>Coordinati da docenti e tecnici dell'Università di Bari, si terranno in modalità mista presso il Campus Quagliariello di Bari e sulla piattaforma Teams:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Venerdì 15 ottobre, ore 15.00, Il Sistema Museale di Ateneo dell'Università di Bari – a cura di Ruggero Francescangeli</li> <li>• Venerdì 15 ottobre, ore 16.00, L'esposizione museale: spunti di riflessione – a cura di Vincenza Montenegro</li> <li>• Lunedì 18 ottobre, ore 15.00, Scrittura e realizzazione di un pannello espositivo – a cura di Vincenza Montenegro</li> <li>• Lunedì 18 ottobre, ore 16.00, Iconografia medievale: dall'osservazione della natura all'interpretazione simbolica – a cura di Giovanni Scillitani</li> <li>• Venerdì 22 ottobre, ore 15.00, Le immagini degli animali nell'arte occidentale – a cura di Rosanna Bianco</li> <li>• Venerdì 22 ottobre, ore 16.00, Tra <i>Hortus pictus</i> e <i>Hortus vivus</i>: iconografia botanica nel Medioevo – a cura di Mario De Tullio</li> <li>• Visita ai musei scientifici dell'Università di Bari – incontro con i responsabili scientifici</li> </ul>
Workshop 50 ore	<p>Progettazione e realizzazione della mostra tematica: <i>Animali, piante e rocce nell'età di mezzo: iconografia medievale dall'osservazione della natura all'interpretazione simbolica.</i></p> <p>Gli studenti saranno seguiti da:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Giovanni Scillitani, Museo di Zoologia "Lidia Liaci";</li> <li>• Letizia Passantino, Museo Faunistico "Bernardo Terio";</li> <li>• Viviana Cavallaro, Museo Orto Botanico;</li> <li>• Alessandro Monno, Museo di Scienze della Terra;</li> <li>• Rosanna Bianco, Dipartimento di Lettere Lingue Arti. Italianistica e Culture comparate</li> <li>• Vincenza Montenegro, Sistema Museale di Ateneo</li> </ul> <p>L'incontro introduttivo si terrà <b>presso il Dipartimento di Biologia, Campus Quagliariello, Bari</b></p>
<p>La partecipazione ai seminari consentirà l'acquisizione di 2 CFU a scelta dello studente; la partecipazione al workshop consentirà l'acquisizione di 2 CFU a scelta dello studente. Gli studenti interessati possono iscriversi entro il 6 ottobre 2021 inviando una e-mail a: <a href="mailto:rosanna.bianco@uniba.it">rosanna.bianco@uniba.it</a></p>	
<p>Referente per il Sistema Museale di Ateneo: Vincenza Montenegro Referente per il corso di laurea in Storia dell'arte: Rosanna Bianco</p>	